



教育實習績優獎

102年度

示例彙編

一〇二年度

教育實習績優獎示例彙編

教育部



The roots of education are bitter, but the fruit is sweet. -Aristotle,(B.C.384-B.C.322)
教育的根是苦澀的，但其果實是香甜的。—亞里斯多德，西元前384至322年。



教育由愛扎根 孕育從心做起



目錄

教育實習指導教師典範獎

- 1 楊惠芳 有感受的熱情，有專業的態度，是幸福的教育愛
 - 17 蔡志申 從科學家到科學教育實踐家～物理教師的養成
 - 31 韓福榮 執子之手與子偕行：了解、支持與機會
-

依作者姓名筆劃排序

教育實習輔導教師卓越獎

- 41 陳玉鳳 專業深耕、教育生根—我們手牽手，就能牽起更多人的手！
 - 51 曾錦貞 成為永遠幼教關係人
 - 61 鄭淑慧 開放心胸，教學相長；面對挑戰，精進教學
 - 71 韓京倫 教學相長，莫忘初衷—真誠愛
 - 77 龔佳穎 愛的接力賽—實習學生和我的教學故事
-

依作者姓名筆劃排序

教育實習學生(教師)楷模獎

- 85 黃方好 用笑到流下的淚，灌溉孩子生命的玫瑰
 - 97 吳慶美 創E無限—打造孩子的學習遊樂場
 - 107 戴筱音 用「愛」牽起師生情；用「心」開啟學習之窗
 - 117 林岱華 愛與榜樣—與孩子們共譜的美好樂章
 - 131 余婉琿 學習·合作·創新·實踐—那一年，我們一起實習的日子
 - 143 王涵如 灌溉名為希望的種子，感受馨風拂面的喜悅
-

依得獎名次排序



教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

在實習的生命中都會鍛鍊出專業的養分及活水泉源；面對人生轉捩點的實習是優良教師的相承機會；實習不只是挑戰極限卻是重要鼓勵和激賞表現。

有感受的熱情

There are feelings of enthusiasm.

有專業的態度

Have a professional attitude.

是幸福的教育愛

Education is happy love.

作者姓名：楊惠芳 副教授

任教學校：國立嘉義大學

有感受的熱情，有專業的態度，是幸福的教育愛

楊惠芳副教授 國立嘉義大學

壹、教育實習指導理念

一、前言

自民國77學年度起，擔任實習指導教師以來，個人深信－『處於平凡而規律的教學生涯中，面對不同的受業對象，會激盪出不同的收穫與驚奇。』而讓學生快樂上課是我最大的寶藏。實習教學造就我的生命光彩、豐富我的人生價值。時至今日，透過經驗與專業知能的累積，更深刻體悟『興趣』是影響一生成就的動力來源。所以更重視學生心靈的成就感。

（一）在實習的生命中都會鍛鍊出專業養分及活水泉源：

從先前幾年實習學生100%通過教師檢定的喜悅，至目前也有成為正式合格教師，可看到許多實習學生在學習的過程裡，會鍛鍊出許多有趣且更多元的能力。雖然也有繼續更上層樓就讀研究所，但也有回歸到原專長另闢就業管道的。

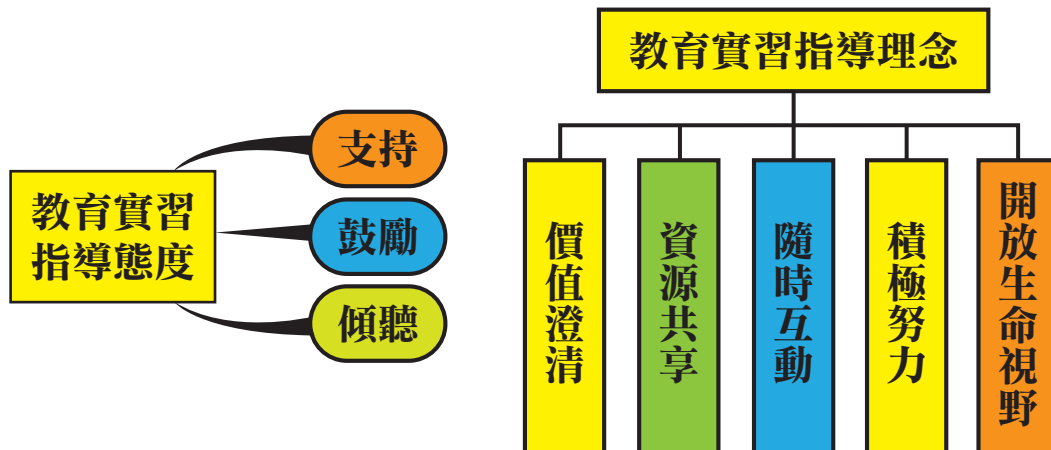
與實習學生在溝通之際，不論是在身體上要求實習學生每日運動鍛鍊，以保持好的精神狀況，心理層面更要強化，以接受行政實習和教學應用的磨鍊。在心靈上投入和小學生互動的喜悅並注入活水，更藉著各種設計參與活動中，開啓更多人的生命視野。而在每次的座談和指導過程，所聽到的均是教育實習機構對實習學生的肯定態度，對其能力也稱讚有加。這也是國立嘉義大學師資培育系所和師資培育中心在各方多元的經營下，努力認真的結果。當然它不只是挑戰極限，但卻是重要的鼓勵和激賞的表現。在此特別感謝國立嘉義大學給我機會與面對人生轉捩點的實習學生，一起愉快的學習、共同成長茁壯。

（二）未來期許：

『有愛最美，希望相隨』，期待透過舞蹈律動豐富莘莘學子的美麗人生；藉由游泳的學習，使學生能享受安全健康的未來。實習就像舞蹈般有節奏有活力，實習就像鴨子划水般努力不懈，更希冀游泳運動伴隨一生，培育聚智美德的優異人才，用舞蹈和游泳累積我教學的財富，生命的光彩。

二、教育實習指導理念

師資生由師資培育大學中的「學生」轉換角色到教育實習機構做實習學生當「教師」，需要強化所學，更要拿出看家本領。而當今教育政策，面對天真無邪小學生，當然就得要有人格上的突破並尋求教法上的精進。而僧多粥少的教師證，更是一證難求。所以優秀的學生更是惶恐與心慌，故每每在解決難題與指導座談會上提出成功解決問題的案例，並教導其學習享受與小學生共處的樂趣，也盡量協助其突破自我並認真的學習。



個人的指導態度一向是「支持的」、「鼓勵的」、「傾聽的」，特別是表現出支持實習學生的同理心，故相信許多實習指導教師也是有相同的指導理念，茲分別略述如下：

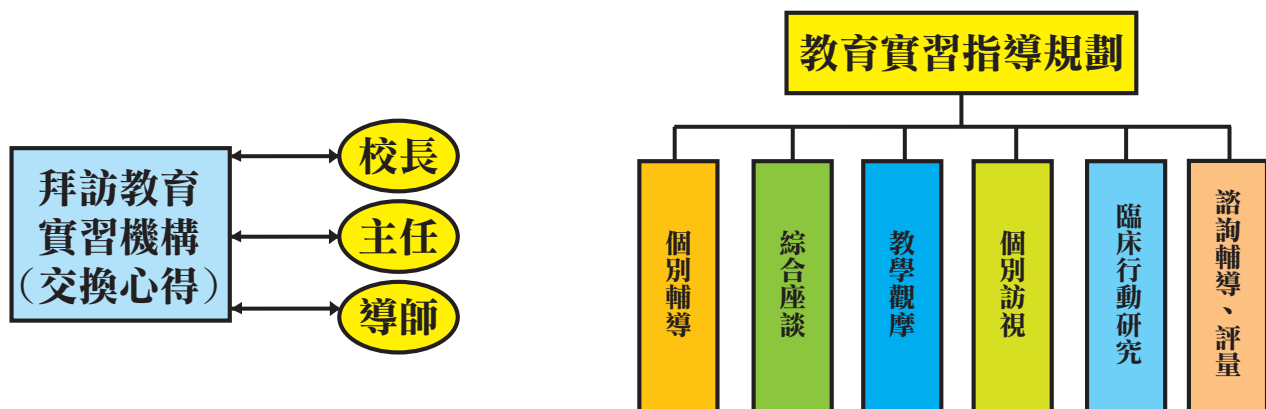
- (一) **價值澄清**：緩和情緒和認清問題，釐清多元做法的價值和利弊得失的分析。
- (二) **資源共享**：經常使用 E-mail 和電話溝通，學習夥伴相互支援與資源共享。
- (三) **隨時互動**：隨時反應狀況及掌握實習進度，雙方交流與實習學生都能隨時互動。
- (四) **積極努力**：實習能力受到肯定，連外校都來借將，證明即使面對層層困難，仍能積極努力，無愧於國立嘉義大學的實習精神。
- (五) **開放生命視野**：藉著各種活動設計參與過程中，開啓許多人的生命視野。

三、考上教檢游○嵐同學實習分組座談經驗分享實例

楊惠芳老師在國立嘉義大學已有許多年指導教育實習的教學經驗，在校內第1次分組座談時，老師便給予我們很多的鼓勵，也提供了許多豐富的資訊，此時，老師讓我們選出了1名組長，使得組長能夠有效地與老師和其他實習學生們連絡、傳達訊息，也計劃出教育實習期間每個月的分組座談日期。老師每個月固定1次與實習學生們座談，瞭解在學校實習的情況，同學們之間能夠彼此分享、交流，老師並且給予回饋與建議，除此之外，每個月的分組座談也有1名同學負責記錄開會過程，讓大家知道每次開會的重點事項。每次的開會老師會請大家分享教學省思並且給予回饋，老師細心地指導並給予建議。老師也會與我們分享學長、姊的經驗，與大家勉勵。

貳、教育實習指導規劃

教育實習指導規劃主要參考師資培育中心所編定的教育實習手冊、教育部「師資培育之大學辦理教育實習作業原則」。以教學及導師(級務)實習為主，包括：教學實習、導師(級務)實習、行政實習、研習活動及其他配合事項。建立小組的聯繫方式，除有實習小組長統籌連絡以外，依據實習學生實習距離劃分小組，進行交流學習、安排教學試教時間、建立實習分組通訊錄，以及網路溝通平臺。



一、分組座談紀錄實例：

9月2日實習學生座談會

- 一、老師的勉勵與鼓勵。
- 二、實習的注意事項
 1. 學習態度：例如和實習輔導教師保持良好的關係，主動詢問是否需要協助；多練習教學設計，並把握每1次教學機會。
 2. 制度：例如實習學生不可代課。
- 三、請每1位實習學生轉告教育實習機構師長，請於12月底前評量分數。
- 四、惠芳老師說明半年實習的評分標準：
 1. 每個月的座談會皆不缺席。
 2. 教學觀摩：例如上課的臺風、教學狀況、和學生的互動、與實習輔導教師的互動關係。
 3. 實習報告的撰寫。
- 五、討論觀摩時間：時間開始於10月8日並於12月8日為止，並將實習學生分為3組。
- 六、撰寫實習報告，每1位實習學生須自行在教學現場中尋找教育相關的問題，並將過程記錄下來完成報告，字數6,000字以下。
- 七、關於教學觀摩，實習學生需要製作歡迎牌，並在當日規劃拍照、攝影；以及引薦教育實習機構師長。
- 八、惠芳老師希望每1位實習學生養成每日運動的好習慣，生活作息正常，注重飲食，以便於達到實習的最佳狀態。
- 九、將觀摩資料和教育實習報告燒錄成光碟，並於12月14日繳交。
- 十、注意事項：9月28日繳交實習計畫書，並確定教學觀摩日期。
- 十一、分享：

實習學生古同學：

7月份已到學校參與學校備課。8月份行政實習協助學校電子報的問卷分類；以及參與學校校樹編輯的刊物製作；並且協助輔導室辦理小一新生訓練的活動佈置與戲劇演出。

老師回饋：參與的活動很多且廣，可以整理參與活動的心得，會得到很多個人的學習省思與收穫。

實習學生張同學：

我是回到自己的母校實習，8月剛開始實習時，教務主任對我很好，跟我說沒什麼事我就自己看教檢要考的書，還有幫忙文書組長處理一些公文整理的小工作。新生訓練第1天，第1次與班上的小朋友們見面，這些小朋友之間約有一半以上都是由爺爺奶奶帶來學校的。然後實習輔導教師就開始講解注意事項(上課時間，要帶的東西，注意事項…)，接下來9點小朋友就被帶到大禮堂聽○媽咪說故事，然後家長們則是到視聽教室去聽家長座談。

聽故事的期間我在幫忙管理小朋友們的秩序，我很開心的是我們班的小朋友都沒有哭鬧，而且都非常享受○媽咪講的故事。故事裡有兩個主角：一、牛魔王：學校校長以及老師。二、孫悟空：一年級的小朋友。內容主要是以小朋友一整天上學的行程以及可能會遇到的情形作為架構，主要是要幫助小朋友知道，在學校的時候應該要注意什麼事情，還有什麼能做什麼不能做等等。小朋友們都聽得非常開心且投入，故事內容以及要注意的事也都吸收得好快！最後還有1首帶動唱，小朋友們也都玩得很開心。10：30家長座談結束後，小朋友們就放學回家了。

在這1個上午的活動中，我看到了做為1位一年級老師的辛苦，因為新生們初到學校，很多事情都還需要老師及家長幫忙以及叮嚀，所以老師事前的準備工作就有好多，在現場除了要將必須讓家長知道以及注意的事情表達清楚，同時還要注意小朋友們的秩序控制，真的相當不容易。在活動結束後實習輔導教師也找時間跟我講解新生開學前該準備的工作，以及開學後要怎麼規劃班上級務等等，我很幸運遇到1位很認真負責的老師，雖然老師非常忙，但他也會抽空告訴我班上我要注意的事。

老師回饋：回到母校實習，要注意主任可能因為妳是校友，所以很多事都不好意思指正妳，所以這方面要好好注意。

實習學生游同學：

8月1日到學校報到時，見了教務主任和我的實習輔導教師，也見到了未來半年實習日子裡互相陪伴與學習的其他實習夥伴們。首先，和實習輔導教師討論實習的內容、方式與評分標準等，因為我的實習輔導教師兼任註冊組組長的行政工作，這一天，新學期的一年級導師進行新生亂數編班作業、中年級及高年級導師要進行抽籤，而我就負責幫老師拍照。不過，8月學校幾乎沒有其他行政工作要實習學生做，除了8月中開始，我著手進行教室布置，也幫輔導室準備新生始業式的前置作業，包括會場的布置等。開學的前兩天幫實習輔導教師清掃教室環境、座位安排、清點教科書、黏貼小一新生的桌牌，進行新生資料的整理等等。

開學的第1天，我們班1位小一男生因為肚子痛，忍了太久，還沒到廁所時就已經排泄在自己的褲子上，也沒有排泄在馬桶裡，而是在馬桶外，別班的老師隨即到我們班通知過去處理，而當時導師正與新生家長們宣導事情，於是老師便派我幫忙處理，一到時，我就拿著衛生紙幫學生擦拭屁股以及清理地上的排泄物，也回教室拿了乾淨的內褲和褲子給這位學生更換，再帶著他回到班級。

老師回饋：東部的學校暑假時，確實可能較沒有什麼行政工作。不過還是可以主動詢問老師有無事項要交辦，也可以觀察學校環境、組織、運作方式等。一年級學生剛進學校時，會有些生活習慣需要訓練，而老師教導他們許多生活自理技能，所以，我們要多做、多學習，雖然一時無法適應，但我們做了之後可以從中得到許多寶貴的經驗，也可以自我成長。

實習學生許同學：

報到完過一個禮拜後，陸陸續續接到了很多行政工作。如：一、教學組，課表的排列與列印以及張貼工作。中廊美化、佈置張貼工作。二、衛生組，勘查1、2、3樓，廁所是否圖片完整清晰或者掉落，挑選風景圖匯入靜思語以及列印護貝張貼工作。三、出納組，課本整理分類1到6年級和廣播發放工作。四、學務處，與教務主任，體育組長田徑隊的訓練與技巧討論，擔任田徑隊教練。佈置友愛校園宣導文宣工作，操作電腦PPT以及播放影片操作。導護工作認知與流程熟悉以及熟悉上、下課小朋友的接送位子。五、總務處，校園的維護勘察，整理校園環境整潔。

老師回饋：主動積極、參與各項事項，細心、專心、言聽老師教導。

實習學生杜同學：

暑假實習開始，行政實習主要是做一些資料的建檔、核對影印資料以及整理校園，而暑假重大事項為參與學校課程研發會議，瞭解學校課程的設計以及各年段的特色主題課程，除此之外還參與新生迎新活動與電腦資訊研習。

開學後，令我感到印象深刻的是我們班有1位中重度智能障礙的小朋友，上課的時候會隨意走動亦會發出聲音干擾上課以及撕課本...等行為，因為小朋友對不熟悉的人會抗拒而無法溝通，所以目前正在與她建立良好關係中。

老師回饋：1.多加利用創造式教學，透過行為改變技術幫助學生學習。
2.可以將教學上所使用的行為改變技巧做成紀錄，以檢視成效。

實習學生張同學：

報到後，教育實習機構裡沒什麼事情需要幫忙，所以後來我就主動詢問主任、老師有沒有什麼事需要幫忙？最先做的事是整理辦公室後面的小儲藏室，接著就是幫忙教務處編輯母語暨成語補充教材、新生手冊封面。因教育實習機構協辦屏東區教師專業發展評鑑的研習，所以研習前也協助學校製作人員簽到表，而活動當天則擔任工作人員，協助研習的老師們、發放便當等等。8月底，參與了教師甄選的前置準備工作，甄試當天負責人員的報到和引領參加甄選的老師進考場。開學前，幫忙總務處布置小學一年級新生的迎新會場，開學當天也擔任了闖關活動的關主。闖關活動時，看見可愛的小一新生因為弄不清楚狀況，在「夾花生」到另一個盤子裡的活動中，把夾起的花生吃掉了！小學一年級的新生真的很可愛！

老師回饋：能主動詢問需不需要幫忙是好事，低年級的學生的確需要多多關照，尤其是剛進一年級的學生，

更需要老師細心的觀察，才能照顧到一年級新生的需求。

實習學生高同學：

由於7月底有先去報到，主任有稍微告知暑假的工作事項，主要以機動協助為主。通常是幫老師建檔、準備教室佈置、影印等事項。除此之外，暑假期間有辦理1次「兒童繪本—布書研習」，看到許多老師利用不織布與針線做出各式各樣的創意繪本，讓學生在閱讀繪本的時候也可以動手操作，是1次很精彩的研習。

另外，在開學當天也有帶動跳活動的帶領，除了注意場地大小問題，也要再次確認設備的數量，避免活動當天與排練情形有出入。

有稍微和老師討論過教學的方法，老師希望可以盡量以講解的方式進行，不需要太多的教具與太花俏的教材。

老師回饋：1. 希望可以看到之後的作品上有繪本研習的效果。

2. 可以在教學上更進一步的熟悉方法，別把重點模糊在教具的準備上。



實習指(輔)導教師細心熱情指導教學演示，給予建議與回饋

二、教學觀摩成果

本重點希望用完整教學設計而非簡案方式呈現以實習學生杜○綺為例：

屏東縣忠孝國民小學國語領域教學活動設計			
班級	四年7班	主題	四上第9課 珍重再見
教學者	杜○綺	設計者	杜○綺、楊老師
演示日期	101.11.5	教學時間	本課共200分鐘，分5節。(演示為第1節)
教材來源	翰林出版：國民小學國語教師手冊		
參考資料	1. 民國小教務主任的情節曲線圖評量作業。(101.10.29) 2. 教育部國民教育社群網—課程綱要：(101.11.1檢索) http://teach.eje.edu.tw/9CC2/9cc_97.php		
教學研究	教材分析		
	(一) 教材分析 一、文體：記敘文。 二、主旨：透過好朋友溫馨的送別，體會友情的珍貴。 三、大意：阿萬寄住阿姨家，和朋友相處得親密。後來要和好朋友分開，朋友在風箏上面寫著「珍重再見」，阿萬看到風箏似乎變成4張微笑的臉，在空中飄著。 四、生字：箏、何、儘、斗、吁、繫、哽、咽、頻、跡、愈、糊。 五、認讀字：強。		

	<p>六、新詞：風箏、無論如何、強迫、儘量、斗大、氣喘吁吁、哽咽、頻頻、字跡、模糊。</p> <p>七、句型：</p> <p>(一) 他和阿明他們一起讀書，一起玩，一起到小山上放風箏。</p> <p>(二) 阿萬相信他們無論如何一定會來送行，沒想到等了很久，不但沒等到人，竟然還看見他們跑到小山上放風箏。</p> <p>(三) 阿萬忍不住流下眼淚，風箏上的字跡愈來愈模糊。</p> <p>八、較特別的活動分析：</p> <p>(一) 綜合活動：學生延伸報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師事先請輪到報告的學生回家找本課的相關資料，並於課堂上按組別上臺報告。 2. 教師發下評分牌請學生們舉牌，每人最高給6分、最低1分，並一起討論。 		
教學研究	每節教學重點與教學方法		
	<p>(一) 教學重點：</p> <p>第1節：解釋本課生字詞語以及檢討學生在字詞本中常寫錯誤的地方，提出來請學生們注意。透過造詞活動讓學生練習造詞並能向同儕解釋其意義，訓練學生們口語表達的能力以及培養團隊合作學習。</p> <p>第2節：透過提問與討論的方式進行課文探究，讓學生體會文章中情感的表達並與其經驗連結以及瞭解其意義。除此之外補充字音字形辨別以及最後使用架構圖與快問快答的小活動，使學生能清楚歸納與組織本課的重點內容。</p> <p>第3節：修辭講解與句型練習。透過第8課的例子解釋修辭的用法，再以提問的方式讓學生尋找本課類似的修辭句型。並引導學生練習。</p> <p>第4節：透過活動的方式引發學生主動參與複習本課，也培養學生合作學習以及團隊精神。</p> <p>第5節：讓學生上臺分享所找的相關資料，使學習增加廣度與豐富性並也訓練學生口語表達、搜尋資料的能力以及增加上臺報告的經驗。</p> <p>(二) 教學方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 以講述教學法為主，輔以討論教學法與合作學習法。 2. 透過問問題的技巧邀請學生們參與學習並思考。 3. 課堂前的回家作業，使學生們主動學習且能夠在課堂中與教師互動，營造雙向互動教學。 		
	學生經驗		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生喜歡分組競賽活動，透過分組競賽活動能夠提升學生學習的動力，也能夠協助教師幫學生統整歸納今日課堂的內容。 2. 學生們有與同學分離的經驗(同學轉學以及年級分班)。 3. 已具備觀察事件與查字典的能力。 		
教學目標	主要能力指標	主題目標	活動目標
	<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識本課生字、詞語。 2. 瞭解本課文體。 3. 認識修辭並能夠運用本課句型。 4. 能瞭解課文內容。 5. 培養組織與想像的能力。 6. 學習團隊互助合作的精神。 7. 能明確的表達自己的想法。 8. 主動參與學習 	<ol style="list-style-type: none"> 1-1 能夠說出生字的筆順、筆劃、部首、意義。 1-2 能夠辨別字音字形。 1-3 能夠瞭解詞語的意義並造詞。 1-4 能利用字典學習。 2-1 能說出本課為何文體。 3-1 能運用本課句型造句。 3-2 能找出本課修辭句子。 4-1 能清楚說出本課的主旨大意。 4-2 能清楚說明本課內容。 5-1 能組織本課內容架構。 5-2 明確表達聯想的事物及情感。 6-1 參與小組討論並合作。 6-2 尊重別人發言 7-1 能明確的表達自己的想法。 8-1 能主動參與學習。 8-2 能尋找本課相關資料並分享給同學

目代標號	教學活動	教學媒體	時間分	形成性評量
8-1 7-1 6-2 8-1	<p>壹、準備活動</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第9課生字卡。 2. 分組積分表。 3. 排行榜海報。 4. 教學情境圖。 5. 架構圖。 6. 快問快答活動題目。 7. 千里一線牽之珍重再見的活動題目。 8. 8K圖畫紙。 <p>(二) 學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 習作 2. 字典：生字的部首、筆劃、造詞。 3. 本課相關資料。 <p>(三) 情境布置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學情境圖。 2. 座位安排：全班分成6組。(易於小組討論以及分組競賽) <p>二、引起動機</p> <p>(一) 請學生朗讀課文。</p> <p>(二) 概覽課文並講述本課主旨—透過好朋友溫馨的送別，體會友情的珍貴。</p> <p>(三) 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 有沒有誰能夠猜猜看老師黑板上張貼的排行板是關於什麼的排行榜？ 2. 引導學生思考本課作者的朋友用什麼方法與作者道別，再連結到學生的個人經驗。 3. 邀請學生猜一猜排行榜中的前3名為何？ <p>(四) 教師對活動內容做結論。為什麼我們會寫卡片、送禮物…等等，因為我們會藉由這些方法、形式來表達對朋友的情感，及對這段友情的尊重。</p>	排行榜海報	10	<p>可多增添情境布置的圖片。</p> <p>引導的部分很具體且都回歸於主題，沒有偏離。</p> <p>參與程度。全班80%能專心朗讀課文。</p> <p>課堂參與、口頭發表。全班60%能舉手分享。尊重別人發言</p>
1-1 1-3 1-4 6-1 7-1	<p>貳、發展活動</p> <p>活動一、認識本課生字</p> <p>(一) 教師將生字卡貼於黑板上。</p> <p>(二) 請學生唸本課生字、部首與筆畫。</p> <p>生字：箏、何、儘、斗、吁、繫、哽、咽、頻、跡、愈、糊、強。</p> <p>(三) 教師解釋字詞並檢討學生生字本中易錯之生字並加以提醒。</p> <p>(四) 大家來造詞：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以組為單位發下生字卡。 2. 請學生在生字卡正面寫下注音與部首，並在背面空白處寫下造詞，至少2個。(可查字典) 3. 小組完成後將生字卡張貼於黑板，並在底下寫下所造的詞。 <p>(五) 請學生上臺分享與解釋其詞之意義。</p> <p>(六) 教師統整與補充並提醒學生回家作業為字詞本，請將每個生字認真練習。</p> <p>-----第1節完-----</p>	第9課生字卡、教學情境圖。 第9課生字卡字典。	20 10	<p>課堂參與、口頭發表。全班95%能正確唸出本課生字、部首及筆畫、全班80%能說出生字詞語的意義。</p> <p>課堂參與、口頭發表、分組參與以及作業評量。全班85%能參與活動。</p> <p>全班80%能說出生字詞語的意義。</p> <p>參與小組討論並合作。能明確的表達自己的想法。</p> <p>黃粉筆寫在生字卡上較不易看得清楚，可改用藍色粉筆。</p>

<p>8-1 4-1 7-1 4-2 1-2 1-3</p>	<p>活動二、課文探究 (一) 請學生朗讀課文。 (二) 內容探究： 1. 分段內容探究。 2. 講解字音字形辨別，透過例子引導並解釋說明字音字形。例如：教師提問：強除了唸く一尤∨之外還可以唸成什麼？像是強壯、強勁，還可以唸成什麼？像是強硬不屈服的個性，我們通常都會說他的個性很倔強。 (1) 強：く一尤∨對く一尤∨對リ一尤∨ (2) 咽：一せ∨對一弓 (3) 繫：リ一∨對丁一∨ (4) 繫對擊 (三) 形式探究： 1. 本課的文體為記敘文。 2. 與學生一起討論本課架構，並引導學生歸納段落大意及本課主旨大意。 3. 教師張貼本課架構圖。 (四) 快問快答小活動總結本課。 題目： 1. 本課的文體是什麼？ 2. 阿萬常和好朋友一起做什麼？ 3. 阿萬為什麼要離開他的朋友？ 4. 阿萬的好朋友用什麼形式和阿萬道別呢？ 5. 為什麼阿萬最後會哽咽得說不出話？ 6. 最後在阿萬的淚眼中，風箏變成了什麼？ 7. 請每組1號上臺寫多音字「強」。 8. 請每組2號上臺寫多音字「繫」。 9. 請每組3號上臺寫多音字「咽」。 10. 請每組4號上臺寫「繫」鞋帶與打「擊」。 -----第2節完-----</p>	<p>15</p>	<p>時間掌握尚須加強。</p>	<p>參與程度。全班80%能專心朗讀課文。 課堂參與、口頭發表。全班80%能瞭解本課內容。 能明確的表達自己的想法。</p>
<p>2-1 5-1 5-2 7-1 1-2 6-2 7-1 4-2 2-1</p>	<p>活動三、修辭講解句型練習 (一) 請學生們朗讀課文。 (二) 教師先把本課所用修辭寫於黑板。 (三) 教師提問什麼是類疊、排比、映襯，教師舉出第8課的例句說明。 (四) 請學生找出本課修辭句子。 1. 類疊 A：阿文氣喘吁吁的說 B：我們把風箏繫在高高的樹上。 C：他頻頻回頭，看那高高飛起的風箏。 2. 排比： A：一起玩，一起到小山上放風箏，幾乎沒有一天不聚在一起。 3. 映襯 A：他能回家和爸爸一起住，雖然很高興，可是一想到要和好朋友分開，心裡還是有些捨。 B：阿萬相信他們無論如何一定會來送行，沒有想到等了很久，不但沒等到人，竟然還看見他們跑到小山放風箏。 (五) 教師分析課本重要的句型並引導學生練習造句。</p>	<p>架構圖</p>	<p>15</p>	<p>能夠辨別字音字形。 能運用本課句型造句。</p>
<p>3-2 7-1</p>	<p>1. 教師把句型寫於黑板。 2. 請學生找出本課的句型句子。</p>	<p>快問快答活動題目。</p>	<p>10</p>	<p>課堂參與、口頭發表。全班80%能說出本課段落大意。 能說出本課為何文體。 課堂參與、口頭發表與上臺作答。全班80%能回答出問題。 能明確的表達自己的想法。 能清楚說明本課內容。 能說出本課為何文體。</p>
<p>3-1</p>	<p>1. 教師把句型寫於黑板。 2. 請學生找出本課的句型句子。</p>	<p>教學情境圖。</p>	<p>15</p>	<p>課堂參與、口頭發表。全班80%能找出本課修辭例句。 能明確的表達自己的想法。</p>
<p>3-1</p>	<p>1. 教師把句型寫於黑板。 2. 請學生找出本課的句型句子。</p>	<p>教學情境圖。</p>	<p>20</p>	<p>課堂參與、口頭發表。全班80%能找出本課修辭例句。 能明確的表達自己的想法。</p>

<p>7-1</p>	<p>3.學生練習造句。 A:一起.....一起.....一起..... ...的句型 B:不但.....還.....的句型 C:愈.....愈.....的句型 (六)教師統整今日課堂內容。 -----第3節完-----</p>		<p>能運用本課句型造句。 能明確的表達自己的想法。</p>
<p>1-1 1-2 1-2 2-1 4-1 4-2 5-1 6-1 7-1 8-1</p>	<p>活動四、活動總複習 (一)請學生唸課文。 (二)千里一線牽之珍重再見小活動: 1.教師先於黑板畫出16宮格。 2.1、2、3小組為珍重組4、5、6小組為再見組,分兩組競賽,最快連成線的組別獲勝。 3.題目區分為4大類。 (1)本課生字詞語 (2)字音字形辨別 (3)課文內容 (4)趣味題(關於4-7班的友情題,能讓學生學習尊重、關懷他人以建立良好友情的題目。) (三)教師以情節曲線圖統整第九課。 1.教師發下8K圖畫紙 2.教師先在黑板示範如何畫情節曲線圖。情節曲線圖須要有: A:事件時間表 B:情感曲線圖 C:插圖 3.請學生開始動作 (四)畫完請學生張貼於黑板分享。 -----第4節完-----</p>	<p>千里一線牽之珍重再見活動題目。</p>	<p>5 20 20</p> <p>課堂參與、口頭發表。全班70%能舉手分享造句。能夠辨別字音字形。能說出本課為何文體。能清楚說明本課內容。</p>
<p>4-1 4-2 5-1 5-2 8-1 7-1</p>	<p>1.教師發下8K圖畫紙 2.教師先在黑板示範如何畫情節曲線圖。情節曲線圖須要有: A:事件時間表 B:情感曲線圖 C:插圖 3.請學生開始動作 (四)畫完請學生張貼於黑板分享。 -----第4節完-----</p>	<p>8K圖畫紙</p>	<p>20</p> <p>能主動參與學習。能尋找本課相關資料並分享給同學</p>
<p>5-2 6-2 7-1 8-1 8-2</p>	<p>參、綜合活動－延伸學習 (一)學生報告 1.教師事先請小組中輪到的學生回家找本課的相關資料。 2.請學生按組別輪流上臺報告並把資料張貼於黑板。 3.報告同學提問題,請臺下學生回答。 4.教師發下評分牌請學生們舉牌,每人最高給6分、最低1分。 5.教師統整結論。 -----第5節完-----</p>	<p>本課相關資料。 評分牌。</p>	<p>30 10</p> <p>課堂參與、口頭發表、小組參與上臺作答。全班80%能參與活動並回答出答案。能組織本課內容架構。明確表達聯想的事物及情感。能尋找本課相關資料並分享給同學。能主動參與學習。 明確表達聯想的事物及情感。能主動參與學習。課堂參與及情節曲線圖作業評量。能明確的表達自己的想法。課堂參與、口頭發表與延伸報告的評量。全班80%能專心於同學報告。</p>

三、教學回饋整理

本教學回饋分教授指導及學生自我準備檢討例如：以給杜○綺的回饋為例：

楊惠芳教授指導實習學生優點

- 1.以向同學道別的形式做排行榜，連結學生的生活經驗。
- 2.生字詞語為學生一一詳細解說，並搭配學生演示，加深詞語印象。
- 3.針對學生課前預習生字所犯的錯，於生字教學時提出來，並個別指正讓學生印象更為深刻而避免再犯。
- 4.教完生字、詞語後讓小組立刻再複習，立即發現學生拼音有誤。

5. 詢問教室裡哪兒有風箏？讓學生去仔細觀察教室的情境布置。
6. 態度自然大方，教學氛圍輕鬆愉快，適合學生快樂學習。班級經營用心可感受教師平時對學生的關愛。
7. 課前用心準備，蒐集相關教材並製作教具。
8. 態度熱情，教學過程都以笑容面對學生、音量適中有活力且講解有條理、清晰。
9. 引導的部分很具體且都回歸於主題，沒有偏離。
10. 有使用小組及個人的獎懲制度。
11. 教生字時適時加入表演，維持學生學習動機。
12. 能接納學生的意見，適時修正說法。
13. 能鼓勵每位同學都要有發言，妥善處理糾紛。

楊惠芳教授建議

1. 時間掌握尚須加強。
2. 病「癒」與病「愈」可否通用，當下應該請學生拿字典給老師看以證明與瞭解，是否通用。（查字典之後確定可以通用）
3. 講話速度可再緩慢一點。
4. 比較忽略到前排座位較邊邊的學生。
5. 在同學幫忙撿起字詞卡時，讚美的言語應多加著墨，可結合學生的行為品德教育。
6. 造詞活動應注意學生寫的板書有無錯字，不要因為時間的緊促而忽略。
7. 板書的字可再寫大、重一點。
8. 可將重要的字詞或是學生口頭所造之詞語寫於黑板，以使學生清楚瞭解老師在講什麼。
9. 減少多餘的小動作，例如：撥頭髮，可增加具有引導性的動作。
10. 筆劃的部分建議以書空的方式數出筆畫數。
11. 可多增添情境佈置的圖片。
12. 黃粉筆寫在生字卡上較不易看得清楚，可改用藍色粉筆。

教學觀摩的準備（以杜○綺同學為例）

●教學觀摩事前

事前最主要的工作為教案、邀請卡與海報的設計。在正式觀摩日的前3週，先與導師討論確定好所要教的課程主題，再詳細與老師討論細節，像是教學方式、活動內容以及一些注意事項…等等。透過導師的協助與引導以及給予我許多的空間讓我去發揮，去尋找屬於我的教學風格以及適合班級的教學方式，也因著前幾課的嘗試以及過程中的調整與修正，終於找到了適合我們班的教學方法，也符合我的教學理念，讓學生從做中學，在愉快的氣氛下學習，寓教於樂中也重視學生的經驗學習。以此經驗與理念去設計我的教學教案。

很感謝在這過程中導師給予我的鼓勵，相信讓我有發揮、嘗試的空間，也在這當中發現自己還需要努力的地方，像是我容易在1堂課中給予學生太多的東西，設計許多的活動為了讓學生體驗學習是有趣的，因此教學節奏變得很緊湊，學生反而學習不到東西，只是囫圇吞棗罷了！導師適時的提點，讓我去覺察學生的感受以及學習的概況，使我體悟到以學生的步調去感受與思考的重要性，而不是全部以教師為中心一味的給予。在老師的指導與引領下，就像攀附在竹竿上的牽牛花一樣，順著竹竿扶搖而上；而導師就像屹立不搖穩固的竹竿，成為我的支架引導著，帶給我教學設計上的靈感以及以學生的步調為出發點的中心思維，使教案能順利完成。

●教學觀摩事中

●教學觀摩事前

教學觀摩當日，我的心情真是既緊張又擔心，緊張於等下會有許多老師來評析我的教學；擔心於接下來的教學過程中會不會有突發狀況使我招架不住，諸多種種的預設想像在我的腦海中浮現，然而因著導師的1句話使我的心情安定下來，也藉著當下沒有學生的空檔時間與自己對話也與祂對話，使我充滿信心與勇氣面對挑戰。

一開始的引起動機，是讓學生瞭解本課的主旨以及加強情感的部分，最主要在連結學生的過去經驗，使學生對於本課有深刻的感觸與瞭解。我認為教學不只是當下，還要思考學生會有什麼樣相似的經驗，而透過經驗的連結使新的知識能更輕易得瞭解明白，所以我很喜歡與小朋友互動貼近他們的生活，這讓我感受到我是與學生有連結的。

主要活動在講解生字與詞語的部分，透過生動活潑的語調、不時的提問以及邀請學生演出，這能使學生印象深刻且加強記憶，也很符合我們班活潑愉快的學習環境。而每當我提出問題時，我很希望每位學生都有

發表分享的機會，所以在獎懲制度上我都會利用小組計分制度使每個人都要分享。而個人計分制度是在學生開始不專注於教學時使用，特別獎勵專注的學生以喚醒其他學生的注意，或是懲罰行為不適當的學生時使用。而最後的部分是分組造詞並上臺寫，因為前幾課也是以這樣的方式進行，所以我不擔心學生會天馬行空的胡亂造詞，我重視的部分在於學生能否清楚解釋，完整表達自己的想法與詞語的意義。

教學過程中，發現自己容易因為緊張以及本身的習慣造成講話速度快了點，然而慶幸教學當下的講解是有條理與清晰的，但對於學生而言這部分是需要去調整與修正。而時間的掌控仍需要加強，但不能因為時間緊湊而忽略掉一些細節。除此之外，我認為對於「關鍵字」或是「重要的概念」時，可以用一些方法去強調使學生加強記憶以及抓住重點，這個部份是我可以去學習改進的。



● 教學觀摩事後

教學演示之後，心情瞬間放鬆了不少，很感謝校長、主任以及老師們的蒞臨指導，給予我許多的讚美以及獲益良多的建議，透過老師們細心的觀察與精闢的見解，使我瞭解許多我沒有注意到的部分以及發現不同的處理方式。不一樣的處理方式、引導語句就能夠產生不同的結果，能夠使教學往更正向的方向邁進。在觀摩後檢討會的當下，我如當頭棒喝一般發出：「啊！原來還可以這樣做」，不愧是經驗豐富的老師們，才能給予我不一樣的視野，也因此能更進步。

教學觀摩的過程，真的很感謝班導師、忠孝國小的校長與老師們以及實習指導教師，給予我教學上的協助、指導與建議，真的收穫良多，如果沒有老師們如此細膩的分析與講解，我可能也無法發現自己的優點進而保持與精進以及還可以再改進的地方，也謝謝4年7班的孩子們，我相信我能成為他們好老師。期待之後的每個挑戰，都能夠秉持著自己的教學理念以及以學生為中心的思維，在經驗中學習成長，修正與調適。

參、教育實習指導過程

個人在拜訪學校之時，首先會與學校、導師會談。在這幾年中，也因為實習的指導認識不少校長與主任，有時也花了不少時間交換彼此心得，讓理論更貼近教育現場。指導過程中，以定期綜合座談、個別訪視與教學觀摩、繳交實習報告與自評，並透過家裡電話及手機、e-mail並和小組長多元方式聯繫。實習計畫書、實習心得、實習期中報告的評閱，訪視的方式，包括座談或討論學生在學校的情形，師資培育中心發公文至其他所屬敝人輔導的實習學生學校參與學校舉辦活動，諮詢輔導、平時評量與總結評量，且適時的檢核與回饋。

一、實習指導教師諮詢資訊

系所職稱	體育健康休閒系所 副教授
姓名	楊 惠 芳
聯絡電話	05-2263411-3017
學歷	美國露易安娜州紐奧良大學 人類表現健康促進系碩士
研究室	樂育堂bd504-5
E-mail	tina@mail.ncyu.edu.tw



二、實習學生相關回饋

實習學生游○嵐行動研究指導回饋

楊老師不僅在教育實習、試教的指導，並希望每位實習學生能夠依教學現場所遇到的教學事件，做出1份行動研究報告。這使得每位實習學生不僅在教學方面的充實，更讓我們觀察、研究，解決實際面的問題，使得教學方式更加活化運用於教學現場。當我們在教學現場中遇到學生的學習問題時，能夠分析、計劃、評估、解決以及評鑑，檢測研究結果與方法，做為改進教學的方式。

實習學生游○嵐教學演示分享

在教學演示方面，事前會與老師討論教學演示時間、教學年級與單元，並與老師討論住宿、交通接駁等事項，老師都會與我們確認與聯繫。教學前，老師會依教學設計的內容與我們討論教學的細節、教學設計撰寫的格式與技巧等，老師十分注重教學目標之設定與達成，給予許多指導與回饋；教學後，在教學演示檢討會中，老師會給予教學演示中的優點與缺點之建議。

實習學生游○嵐教學活動活潑多元有創意指導

楊老師經常與我們分享她活潑多元又充滿創意的教學活動，例如：當老師到臺東參與教學演示時，與我分享她的點子與想法，因為臺東面臨太平洋，市區與海岸的距離並不遙遠，學生與海洋接觸的機會非常多，教師可以帶領學生到海灘撿奇形怪狀的石頭，並在石頭上彩繪，再將彩繪後的作品黏貼於學校或教室圍牆上，替圍牆增添更有創意的設計，教師可以請學生發表其撿到的石頭是什麼樣的形狀，並創造1則小故事或是集結許多小故事編輯成繪本。或者，融合在地原住民部落的文化與風俗，請學生輪流分享部落的故事或介紹部落的代表圖騰等等。楊老師給予我們許多點子和分享，使我們在教學活動上有很大的自主發揮、成長的空間。

三、教學中精彩照片



實習學生活潑的教學演示情形



實習學生深獲師長肯定的教學演示檢討會



實習學生教學善用榮譽榜



國語造詞變化生動活潑



校長、主任及實習指(輔)導教師
針對教學演示進行檢討

四、教育實習指導臨床行動研究成果

實習過程中，必然會發現讓實習學生困擾的教育現象，為解決教育問題，提出解決方案，透過臨床實驗繕寫成行動研究，一來能留下實習紀錄，二來若要報考研究所也有研究能力證明。以下為近3年之行動研究成果一覽表。

國立嘉義大學近 3 年指導實習學生行動研究一覽表

實習指導教師姓名：楊惠芳		
指導實習(學生)姓名	題目	得分
李○慧	傳承與重塑本土文化的身體意象—評析雲門舞集的「薪傳」	96
謝○儒	小學 4 年級孩子的煩惱之研究—以基隆市五堵國小 4 年級學童為例	96
楊○茹	探討英語與奧福教學法對學生節奏感的成效之行動研究	96
林○秀	繪本「The Little Red Hen」在英文教學上的應用	96
古○敏	過動症兒童在校學習與行為表現	96
魏○真	乘著閱讀的翅膀翱翔—推廣低年級英文閱讀教學行動研究	95
田○安	心理技能對棒球選手運動表現的影響—以金龍國小少棒隊為例	95
陳○欣	提升體育活動興趣—多階段教學策略之應用	95
游○嵐	低年級學童上課專注力與行為控制表現	95
卓○婷	「讓他不再怕數學」—數學補救教學對學生學習幫助有多大	94
蔡○真	分數概念個案補救教學行動研究	94
張○宇	妥瑞氏症兒童之行動研究	94
王○翔	班上凌霸同學問題行為處理之個案研究	94
張○晴	媒體教學成語故事篇之行動研究	94
劉○瑋	注意力缺陷兒對班級的影響	94
李○良	古典音樂與視覺藝術的藝術饗宴—培養低年級欣賞古典音樂的習慣之行動研究	94
盧○麟	認輔學生行為改善之行動研究	94
李○誼	對中、高年級學習低成就學童實施補救教學之成效	94
吳○蓉	以新竹水源國小為例—中高年級攜手計畫教學行動研究	94
賴○妮	竹蓮國小攜手計畫—課後扶助行動研究(上學期課後扶助課程成效分析行動研究)	94
廖○瑜	3 年級學童繪畫教學及視覺藝術管理之行動研究	94
陳○嘉	提升田徑隊學生速度之馬克操行動研究	92
李○容	提升英語低成就學習者學習動機與效能的方法—以大同國小課後才藝班為例	92
洪○瑄	高關懷課程利用故事繪本做藝術治療行動研究	92
殷○靜	美術課實施畫面構圖教學之行動研究	92
葉○廷	參予課外活動與不參予課外活動的理由研究	92
林○永	國小高年級學童用錢使用方式之研究	92

實習指導教師姓名：楊惠芳		
指導實習(學生)姓名	題目	得分
林○穎	如何提升 6 年級學童閱讀興趣之行動研究	92
陳○瑩	運用賞識教育和多元智能理論改善學習低成就學童的學習成效和學習態度—一個國小 4 年級學童的個案行動研究	92
羅○鈴	英語課程多元評量系統之建構	92
李○淳	兒童繪畫與視覺藝術發展之個案探討	92
林○瑜	兒童繪畫與視覺藝術發展之個案探討	92
許○霖	上課專注力與行為控制表現	92
李○○	過動症兒童在校學習與行為表現	92
張○婷	注意力缺陷兒童在校學習與行為控制	92
高○伶	外在歸因學童在校之行為控制表現	92
王○晴	國小中高年級學生攻擊行為處理—單一對象行動研究	90
張○宙	課後才藝班對提升學生增強體能之行動研究	90
卓○學	提升學生 1 0 0 公尺的速度及增強學生體能之行動研究	90
彭○明	國小排球隊接發球心理障礙之研究	90
郭○利	國小 3 年級英語教學實行合作學習教學策略之行動研究	90
張○瑋	國小學童之閱讀行為與語言學業成就之研究—以宜蘭縣新南國小為例	90
蕭○芬	繪本教學對國小兒童人際關係之輔導成效之行動研究	90
吳○瑩	提升英語融合於普通班之特殊兒童之適應能力之行動研究	90
陳○如	單親家庭與學生作業缺交之關係	90
唐○慧	午餐及午休時間學生常規秩序管理之研究	90
李○恬	當英語課本使用讀經法對注意力集中改善之教學研究	90
溫○雅	情緒管理團體對國小高年級生情緒適應之成效研究—以新竹縣竹東鎮中山國小為例	90
林○君	個案課後輔導補救教學研究	90
張○絮	學習成就低落之學生在校學習行為與表現	90
杜○綺	智能不足兒童在校學習與行為表現	90
趙○偉	多元智慧融入國小英語教學活動之行動研究	88
楊○○	桌球教學對人際關係之研究	88
賴○夫	沙灘排球訓練體能進步分析	88

肆、教育實習省思

師資培育法不斷的修改，無論先實習或是後實習，對師資生而言都是人生寶貴的歷程與體驗。我盡力的指導準老師們能堅持教育理念，成為勝任並具有傳承卓越特質的教師：一位真正能積極面對，積極正向的教育新生力軍。

希望實習學生在過程中，能依據自己專長領域發揮所長，做好學校人際關係與溝通，累積自己的社會歷練與資源，能為未來「傳承」下幸福的種子，收穫自己所耕耘的園地。

NOTE





教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

將科學的精準、確實與創新，
融入教育的堅定、包容與溫情
，培育實習學生成為發揮影響
力、善盡社會責任的人師。

從科學家到科學教育實踐家 ～物理教師的養成

作者姓名：蔡志申 教授

任教學校：國立臺灣師範大學

從科學家到科學教育實踐家～物理教師的養成

蔡志申教授 國立臺灣師範大學

物理系培養科學家，而物理教育學程要培育科學教育實踐家，如何將科學的精準、確實與創新，融入教育的堅定、包容與溫情，筆者祈禱上蒼，除了賜給我靈巧操作儀器的科學研究之手，也有推動物理教師搖籃的手。

壹、教育實習指導理念

師資的培育包含了本科專業學術、教育專業智能，重視協助實習學生將在師資培育之大學所學，經過教學現場的連結、實務經驗的傳承，付出心力累積成果，完成完整的職前訓練。首重要求實習學生認真負責的工作態度，提升學科教學能力，重視課堂上的講述、推演與示範，也強調物理實驗教學；更期許實習學生能成爲發揮影響力、善盡社會責任的人師。

貳、教育實習指導規劃

一、準備與熟悉階段：(一)瞭解實習學生的人格特質與專業能力；(二)熟悉教育實習輔導工作之內涵。

二、實習輔導與指導：(一)建立與實習學生聯繫管道；(二)評核實習計畫書；(三)返校座談；(四)熟悉課綱，做好教學規劃；(五)進行課堂與實驗室教學演示；(六)進行到校訪視。

三、評量、成果與後續輔導：(一)評閱實習心得報告；(二)撰寫實習評量報告；(三)製作實習檔案；(四)教育實習輔導教師檢定與教師甄選。

參、教育實習指導過程

透過電話、電子郵件訪談，幫助實習學生認識以及學習教師的工作，並要求擬定實習計畫及繳交實習心得報告。實習導入階段，以熟悉學校、服務及行政實習爲主，學校開學後重點則在教學實習與帶班的導師實習。實習實務操作階段，除了觀摩班級與各科任教師的教學活動，在實習輔導教師的指導下，能實際擔任教學工作、處理班級事務，並持續在各處室從事行政實習，積極參與研習活動精進自我。實習後續輔導階段則檢討實習過程之成果，鼓勵實習學生完整記錄實習歷程，製作實習檔案。

肆、教育實習指導成果

指導實習學生著重認真負責與工作態度，指導之實習學生也常博得讚賞與好評；實習學生的實習成果深受肯定，在教育實習方面表現優良，也常在競爭激烈的教學競賽中獲得佳績。自擔任教育實習指導教師以來，協助許多實習學生實現成爲「物理教師」的願望。

伍、教育實習指導省思

指導實習學生在專業上精進，也勉勵他們「機會永遠是留給準備好的人！」教育環境急遽變遷，但孩子的教育不能等，師資的培育是不能打折的，筆者有幸成爲實習學生的實習指導教師，傳承教育的使命，自覺任重道遠、樂於其中。

壹、實習指導理念

一、經師到人師

教育為百年大計，人力的良窳、人才的培養關乎國力的興衰，而教師更居教育大計中的關鍵地位。教育實習的指導重視協助實習學生將在師資培育大學所學的知識，經過教學現場的連結與實務經驗的傳承，付出心力內化為自我能力，並累積為教學成果，才能夠完成完整的職前訓練。而教育實習階段所經歷的過程，也將對實習學生未來的教師生涯有重要而深遠的影響。

一、首重認真負責的工作態度

擔任育人誨人的教師志業，要兢兢業業認真負責做好每一件任務。實習學生在老師的角色上，所面對的學生其成長過程就此一次、不能重來，需戒慎恐懼，更要注意實習時，務必要在心態與行動上做好已由學生進入職場的轉換；在少子化與師資多元的改變下，唯有在專業上持續精進，才能更堅定地走下去。

二、提升學科教學能力

師資生通常具有良好的學科知識訓練，教育實習中應提供專業、直接對應的指導，並且配合觀摩、檢討來精進教學能力。物理是一門實驗驗證的科學，重視課堂上的講述、推導、演繹與示範，更強調物理實驗教學，以及物理資優生輔導、帶領科展、科學性社團等物理活動，畢竟課堂上的講述，遠不及學生藉由參與觀察、操作到發現，帶給學生的震撼與悸動。

三、經師到人師

在實習過程中，透過教師角色的淬煉，傳道、授業、解惑的歷練中，常會因與同學相處中的點滴、共同創造的記憶而感動；當在職場中，扮演好自我的角色，與校長、主管、實習輔導教師的相處、與家長的應對、和班上同學的互動，由生疏而逐漸成長到能自信、圓滿，成為發揮影響力、引導學生向善、善盡社會責任的人師。

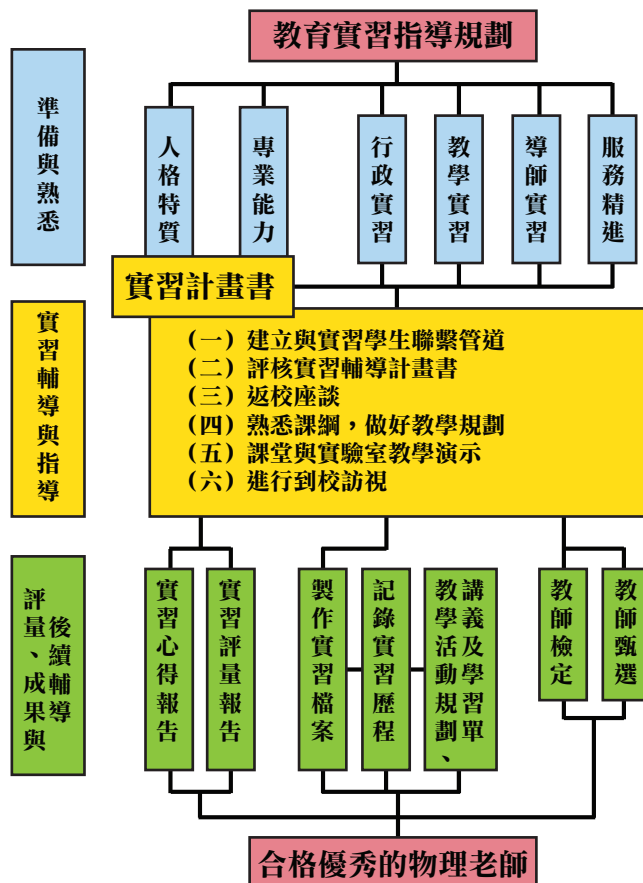
貳、教育實習指導規劃

一、好的開始是成功的一半

教育實習指導首先需瞭解實習學生的人格特質與專業能力；再來是熟悉教育實習指導工作之各項內涵，包含「行政實習」、「教學實習」、「導師實習」與「服務與精進」，並從進入職場之正確態度、職場倫理、教學技巧、評量設計和班級經營等，預先思考應對之方。

教育實習指導過程由建立與實習學生聯繫管道展開，善用電子郵件與系上「科學園」網站，包括溝通、繳交作業、公告事項、互相觀摩等，皆可在網上完成。學生繳交實習計畫書必親自詳閱，予以建議，且據以與教育實習機構建立溝通管道。每月之實習學生返校座談，則訂定主題進行研討，亦安排工作經驗分享。要求實習學生熟悉課綱，做好教學規劃、製作教學媒體，並設計活化教材內容。至教育實習機構訪視每位實習學生時，參與其教學演示觀摩，總結指正教學內容與方式應加強之處，參觀物理實驗室，鼓勵善用實驗室資源進行教學。

平日評閱實習心得報告，並進行個別之溝通輔導，也常與實習學生分享工作心得，鼓勵實習學生就行政實習、導師實習、教學實習製作實習檔案，完整記錄實習歷程，以供後續之自我修正。實習結束後，關心學生教師檢定考試準備進度，鼓勵實習學生組讀書會，並提供諮詢輔導。「教育實習課程指導規劃」架構如附圖。



「教育實習課程指導規劃」架構

一、準備與熟悉階段

(一) 瞭解實習學生的人格特質與專業能力

筆者歷年來擔任物理系之大三必修課近代物理，以及教材教法與教學實習等，與本系畢業生均有接觸，對學生的人格特質有較深入的了解；近幾年也有機電系或是科教所學生進行物理教育實習，其物理專業能力上之訓練則差異較大，需注意輔導。

(二) 熟悉教育實習輔導之各項工作內涵

教育實習工作包含：「行政實習」、「教學實習」、「導師實習」與「服務與精進」，教育實習指導工作當對於這些內容，從進入職場之正確態度、職場倫理、教學方法、評量設計和班級經營等，預先擬妥指導方式。對於實習學生最感困難與困擾的問題，例如：行政實習之工作內容與工作團隊之分工與相處，教學實習中如何做好引起學生學習動機，導師實習中之班級經營與親師互動等相關事宜，也應有基本準則。教育實習指導教授在平時參與中等教育之各項服務工作，舉凡教科書編寫、課綱制定、參與重要考試命題與物理資優教育等工作，建立與國、高中端的良好聯繫與人脈，更是輔導實習學生堅強的後盾。



筆者參與撰寫教科書



95 學年度高級中學數理及資訊學科
能力競賽物科決賽



參與物理資優教育工作



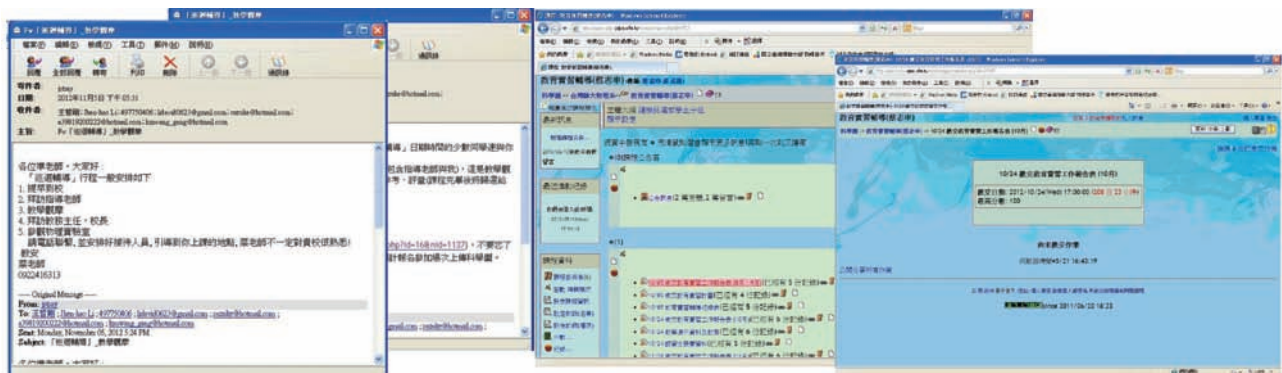
二、實習輔導與指導

(一) 建立與實習學生聯繫管道

在確定輔導之實習學生後，即以電子郵件建立聯繫，例如第 1 次返校座談時須繳交「實習計畫書」，就其內容預先規劃並在電子郵件中進行溝通，要求實習學生須就教學實習、行政實習與導師實習預作規劃，並在本系之「科學園」網路上建立教育實習的課程分享，除了繳交作業，將注意事項公告周知，並促成同學間的互相觀摩。

(二) 評核實習計畫書

第 1 次返校座談時實習學生應繳交實習計畫書，筆者可於科學園上預先瀏覽計畫書，於返校座談中再作雙向溝通，當收到正式版本，筆者皆親自詳閱，根據所撰寫的內容予以建議，並據以與教育實習機構行政主管以及實習輔導教師建立溝通管道。



以電子郵件e-mail建立聯繫

在「科學園」網路上建立教育實習課程分享

(三) 返校座談

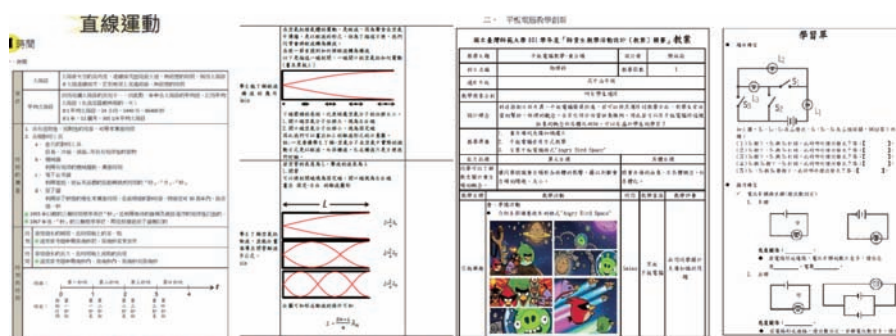
每月實習學生返校座談，要求繳交實習心得報告，並依據所定主題進行研討，務求在每月的實習中日有進步，逐漸朝向成為 1 位合格稱職教師的目標前進。座談中亦安排工作經驗分享或是試教研討，就不同的個案，討論激發出最佳的解決之道。



實習生返校座談，研討實習心得或訂定主題(如教學演示)研討

(四) 熟悉課綱，做好教學規劃

物理新課綱之變化更迭，刪除較為有趣的浮力、流體力學，加入原本屬於地科的天文、宇宙學等領域，教學的因應與實用化、趣味化等元素也需予以加強。物理教學中數學之準備工作十分重要，對於目前數學科之課程架構也應有所認識；而天文學等領域在物理與地科中仍有一些定義不同與歧見，在實際教學上也須了解。各章節中的教學準備上，應做好教學活動的規劃、製作教學媒體、講義及上課之學習單，尤其章節中若能設計小實驗，當更可激發學習動機、促進物理知識吸收以及活化教材內容。



教學活動的規劃、製作講義、教學媒體及學習單

(五) 課堂與實驗室教學演示

在教育實習機構須認真跟課、參與實習輔導教師之教學活動，逐步建立自我教學風格。在返校座談中，安排 15 分鐘之教學演示活動，並且進而給予適切的建議，務使實習學生在到校訪視之教學觀摩中能夠順利進行。由於物理是一門實驗科學，實驗教學對於導正學生之物理觀念居功厥偉，也要求學生在學校中參與實驗課之準備與進行。



實驗室管理與實驗室教學活動

（六）進行到校訪視

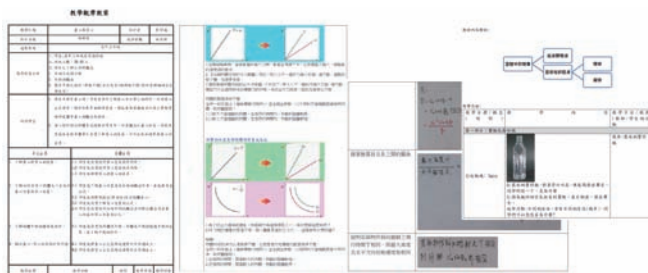
筆者自94年接任實習指導教師以來，必至教育實習機構訪視每位實習學生，甚至有些在學期中多次造訪、溝通訪視，足跡遍及臺灣北、中、南，遠至偏鄉離島。每次安排訪視活動，包含下列事項：

- 1.到校訪視前之聯繫工作：(1) 要求實習學生與實習輔導教師溝通，安排訪視時間，邀請教育實習機構之校長、主任蒞臨指導。(2) 要求實習學生邀請物理科教師與同校之實習學生參與教學演示觀摩。



參與教學演示觀摩

- 2.到校訪視之教學工作之進行：(1)親至校長、教務主任、班級導師、實習輔導教師處訪視及致謝。(2)參與教學演示觀摩，實習學生需做好教學活動內容之規劃、教具以及完整教案。(3)教學觀摩檢討會之進行，檢討勾選之評量表及評語、由實習指導教師講評教學內容、參與教學觀摩之人員提供意見，並由筆者總結指正教學內容應加強之處。(4)參觀物理實驗室，了解實驗課之準備與進行情形以及學校之實驗室管理，鼓勵實習學生善用實驗室資源。



實習學生需做好教學活動內容之規劃、學習單與多媒體輔助



實習學生參與實驗課情形

三、評量、成果與後續輔導

（一）評閱實習心得報告

實習學生每月應繳交當月之實習心得報告，內容非侷限於教學實習，還有行政實習、導師實習。在開學之後學生須至處室進行行政實習，常生困惑，當進行溝通及疏導。初接班級，對於帶班以及班級活動之進行，常生迷惘以及力不從心，鼓勵實習學生公平對待每1個人

，帶動班級良好的學習風氣。筆者先評閱後做實習指導評語，再做個別之溝通輔導，也常將所有指導之實習學生聚集討論並做工作心得報告與分享。

(二) 撰寫實習評量報告

實習學生之實習評量成績繳交，內容包含平時評量與綜合評量，除給予評分外，並做詳細的實習指導評語，並依實習學生之實習檔案作評量，也是後續輔導之依據。

(三) 製作實習檔案

鼓勵實習學生就行政實習、導師實習、教學實習製作實習檔案，完整記錄實習歷程，以供後續之自我修正；在教學部分，則應製作各章節教學講義、學習單以及教學活動內容之規劃。



製作實習檔案，以供後續之自我修正

(四) 教師檢定與教師甄選

關心實習學生教師檢定考試準備進度，鼓勵實習學生組讀書會，結合團隊資源學習教學技能，增進教檢、教甄等測驗之準備，並提供諮詢輔導。蒐集注意各縣市的教師甄選、代理教師等消息，公告通知實習學生。

參、教育實習指導過程

一、做中學，物理是一門實驗驗證的科學

一、實習準備階段(6 月~ 7 月)

在本階段，學校舉行教育實習職前研習，邀請教育學者專家就教育實習相關議題演講座談，讓即將參加教育實習的實習學生做好心理準備，下圖為本年度筆者擔任講員以及部分演講內容，主要的指導項目是：瞭解個人的專長與生涯發展需求，協助進行個人實習計畫的擬定，說明實習指導方式與相關規定，建立正確的實習心態和準備，實習時應該注意的舉止，與實習輔導教師的互動，學生的管理、班級經營的相關理念等。



筆者擔任教育實習職前研習講員

在指導實習學生部分，透過電話、電子郵件訪談，幫助實習學生認識實習之教育實習機構，明白教育實習機構的特色以及學習教師的工作；建議實習學生建立讀書會，結合團隊資源學習教學技能；要求實習學生主動瞭解校內規定、行事曆、學生文化，主動爭取學生輔導工作，參與指導科學性社團，共同指導科展、物理資優培訓；並要求實習學生擬定實習計畫及繳交實習心得報告。

二、實習導入階段（8月～9月）

- （一）8月份實習學生開始進入教育實習機構，其任務以熟悉學校、服務及行政實習為主；學校開學在9月份，藉由觀摩實習輔導教師的教學，重點則在教學實習與帶班的導師實習。
- （二）聯繫各校教務主任、實習輔導教師，掌握教育實習機構對實習學生實習的規劃，以及教育實習工作之「行政實習」、「教學實習」、「導師實習」與「服務與精進」等進行溝通。
- （三）協助實習學生研擬實習計畫，要求實習學生於各處室行政實習之正確學習態度，做好教學單元設計、準備教材及教具，觀摩實習輔導教師的導師工作、班級經營及科目教學，協助批閱學生作業、檢討考卷，觀摩參與校內舉辦的競賽與社團活動。
- （四）指導製作個人資料檔案，要求準時參與返校座談，同時繳交實習計畫、心得報告、作業。
- （五）返校座談分享心得、遭遇問題之解決方法的經驗交流，並作15分鐘的教學觀摩與討論，作為在實習教學訪視、教學觀摩之規劃與依據。

三、實習實務操作階段(10月～12月)

這是整個實習工作最精彩的階段，除了觀摩班級與各科任教師的教學活動，在實習輔導教師的指導下，實習學生能實際擔任教學工作、處理班級事務，並有部分時間持續在各處室從事行政實習，且積極參與研習活動精進自我。

- （一）督導實習學生做好備課之工作，從實際擔任教學工作中修正自我，在實習輔導教師同意下多跟課，並向同科之教師學習、請益，逐步建立具自我特色之教學風格。
- （二）實習學生每月依規定須繳交「實習工作報告表」，掌握實習學生的在行政實習、教學實習、導師實習與服務活動的狀況，掌握實習中的學習進度，要求實習學生就所遇到的問題提出解決方案與反思，筆者批閱時也會多給予建議與鼓勵。
- （三）每月實習學生返校座談，要求繳交實習心得報告，由其中內容報告、討論。安排實習工作經驗分享，和實習學生面談討論，就不同學校的個案討論解決之道與教學的改進方案。針對教師專業成長的需求進行研討，協助實習學生增進專業智能，務求在每月的實習中有所進步。平時透過電話、電子郵件訪談，瞭解實習情形，掌握實習的狀況。

實驗室之教學規劃與試教

(四) 安排教學訪視，拜訪校長、主任、導師與實習輔導教師，瞭解教育實習機構的风格、措施，實習學生的實習狀況、人際關係及處事能力，並對實習過程中的困難與困擾予以了解與疏導。教學觀摩則可實地觀察課堂授課之情形，並由回饋檢討教學流程。於教學觀摩檢討會中，由實習指導教師講評教學內容，參與教學觀摩之同儕提供具體建議，邀請旁聽教師提供意見，檢討評量表及評語所提點部分。



拜訪實習輔導教師，實地觀察課程授課

四、實習後續輔導階段(1月~6月)

- (一) 在本月份的實習學生返校座談，檢討實習過程之成果，就「行政實習」、「教學實習」、「導師實習」與「服務與精進」，有自己的看法與作法，建立良好口碑。並鼓勵實習學生堅持自己所選，若決心投入教育，要有堅持，持續精進。
- (二) 鼓勵實習學生完整記錄實習歷程，就行政實習、導師實習、教學實習等過程與心得製作實習檔案；在教學部分，則應將所蒐集教學資料，設計教學活動，製作教學講義、教案及學習單等，並在往後教學授課中，持續蒐集創作教學相關資源，逐步使之完整。

鼓勵實習學生製作實習檔案，設計教學活動，製作教學講義、教案等

(三) 鼓勵實習學生參與師資培育與就業輔導處舉辦之師培生競賽，提醒實習學生應該持續精進的面向，逐步完成各項成為教師的準備工作，競賽中可互相觀摩學習。也鼓勵實習學生參與物理教育的活動，例如參與帶學生科展、遠哲科學競賽、高中生物理辯論賽等，將所學的物理智能發揮出來。



鼓勵實習生參與競賽與物理教育活動

(四) 有關教師檢定考試，鼓勵實習學生組讀書會，叮嚀教甄的準備方向及應考策略，並提供諮詢輔導，也會蒐集各縣市的教師甄選、代理教師等消息，在科學園與系網頁公告通知實習學生，協助掌握、更新相關訊息，期許實習學生順利通過教師甄試。



公告通知教師檢定、甄選、代理教師等消息

肆、教育實習指導成果

一學生的成功才是對老師最大的肯定

自國立臺灣師範大學物理系畢業後，筆者以公費生身份分發至國中任教，領有合格教師證，之後繼續攻讀碩、博士，也常在北部各知名高中幫忙代課，這些寶貴的國、高中現場的任教經驗，使筆者樂於在指導實習學生時進行傳承。在國立臺灣師範大學任教期間，參與高中教科書編撰、物理奧林比亞、高中物理辯論賽的選訓，以及擔任高中專題課程的規劃與學生訓練，長期與各知名高中保持相當良好的互動，並且持續訓練教育學程學生的物理能力，使得他們在後來的教師生涯中，對於物理教學、物理競賽、科展、物理資優輔導，也有所啓發：

一、著重認真負責與工作態度，指導之實習學生獲好評

物理系學生在理學的訓練上崇尚務實，學生在校時也有許多社團、學會活動與物理營隊的參與、舉辦等經驗，其專業工作能力在行政實習時，不論是在處室資料電腦化、實驗室管理、學生社團指導等，能成為各處室的好幫手；筆者常鼓勵引導實習學生正向思考，調整心

態，以認真負責的態度努力進取完成使命，以獲取寶貴經驗。指導之實習學生也常博得讚賞，例如在處室主管的評語中：「…教務處最繁忙時，○霖的電腦能力與文書處理能力，給了很多協助，尤其在多元選課上更能利用其資訊能力，有效解決問題」、「○剛對於行政事務皆能很快上手，態度積極進取」。

二、協助實習學生實現成為「物理教師」的願望

自94年度以來擔任實習指導教師，實習學生有些直接在1年實習後成為正式教師，有些在代理教師的歷練後，或是繼續升學後再教甄，也如願成為正式教師，任教學校遍布全臺，他們也成為從事教育服務工作時的好幫手，也是現在指導實習學生時的資源，筆者也因指導實習學生，四度獲得國立臺灣師範大學「金師獎」的榮譽。

三、實習學生的實習成果深受肯定：

（一）物理教育方面之獲獎

物理教學中有許多的科學活動，筆者鼓勵實習學生投入幫忙指導學生科學性社團、科展、以及各種物理資優生的培訓活動，實習學生在其中獲得物理知識與物理教學的成長，也屢屢獲獎，以本年度為例：實習學生王○剛在教育部舉辦的「能源科技教學活動競賽」中，以「太陽能追日系統」獲全國高中組金牌獎的殊榮；張○渝指導學生參加遠哲科學競賽(南區)獲大會獎第2名，黃○政則在中區遠哲科學競賽中，指導學生參賽獲大會獎第2名。



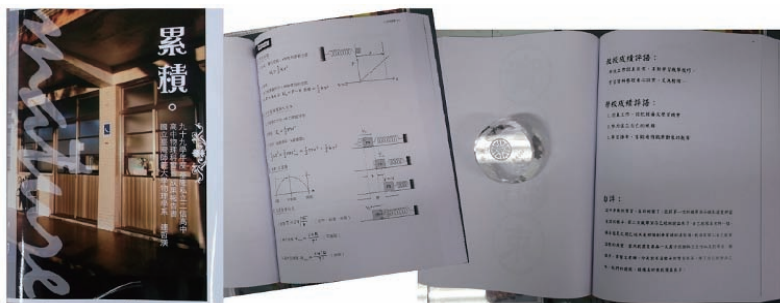
四度獲得臺師大「金師獎」的榮譽



王○剛獲教育部「能源科技教學活動競賽」金牌獎

（二）教育實習優良與獲獎

在實習過程中，筆者要求實習學生持續精進教學技巧，並且依據學生的特質與特長，鼓勵實習學生接受挑戰，參與各種教學相關的競賽，也常獲佳績，近年來學生獲獎有：在國立臺灣師範大學附屬高級中學實習的李○豪，獲本校師資生教學單元PPT設計競賽第1名；在臺北市立中山女子高級中學實習的曾○潔，獲本校師資生單元評量設計競賽第3名。在實習結束後，也鼓勵實習學生將實習成果與心得整理成實習歷程檔案資料，並有多位實習學生獲國立臺灣師範大學金筆獎，例如在基隆市私立二信高級中學實習的連○漢於實習期間，主動參與許多學校老師上課，並負責拍攝上百堂課堂DVD片段，學習各家教學與帶班之長，行政工作認真負責、主動用心學習教學技巧、實習資料整理用心詳實，足為楷模，獲實習心得寫作金筆獎第2名。



連○漢以「累積」一書，獲金筆獎第2名。

四、擔任校級實習輔導委員

由制度面的建立以及特殊實習學生的輔導措施，嘉惠全校實習學生；也常擔任校級師資培育各類競賽評審，服務大眾。今年度也在「教育實習職前研習」中擔任主講人，以「教育實習指導教師經驗分享－從踏實的今天走向成功的明天」為題，勉勵全校實習學生：在工作態度上期勉實習學生時時正面思考，當帶來正面能量，勇於承擔責任面對問題；在職能本位方面，叮嚀充實與熟悉教學內容，時時保持學習的心，充實自我；在服務人群方面，期勉實習學生勇於任事，爭取服務的機會，藉由比賽、科展、帶社團等，擴大教師影響力；更要積極輔導，善用輔導資源，多陪伴、多參與班級活動。

伍、教育實習指導省思

一杏壇辛勤的園丁，滿園的芬芳就是最大的安慰

在離島成長的記憶中，有幸遇到年輕師保生返鄉服務，帶來教學活化與新思潮，從小就立志要成為好老師，進入國立臺灣師範大學接受師範教育的完整訓練，然後實習分發到國中為人師表，也是師培制度劇變的時代，由師範公費制度的廢除、師資培育多元化、流浪教師、課綱的快速更迭以及少子化的衝擊，教育環境急遽變遷，但孩子的教育不能等，師資的培育是不能打折扣的，筆者有幸能成為實習學生的教育實習指導教師，視傳承教育的價值，為一生不悔的使命。

在國立臺灣師範大學帶實習學生感覺是很幸福的，因為有堅強的教育專業師資，在師培生的養成階段給予最專業的教導；有負責盡職的師資培育與就業輔導處長期深耕，培養師培生的教學輔導能力與素養，典章制度也隨大環境變化而修正，並給予實習學生以及教育實習指導教師最大的支持，筆者就像一顆螺絲釘，堅守崗位，確保教育龍頭列車穩定前行。

實習學生在離開大學進入中學的實習工作中，須在行政、教學、師生互動間持續成長，無悔的付出才能換來收割的歡呼，身為教育實習指導教師，指導實習學生在專業上精進，關懷實習學生的需求，期許透過這一實習過程的歷練，帶來成長與蛻變，也勉勵實習學生「機會永遠是留給準備好的人！」

自回到國立臺灣師範大學任教，帶過大四教材教法、物理教學實習，也多年帶大五實習輔導，深覺這是1個種福田的工作，看到學生的成長、茁壯，之後進入各級學校，貢獻所學，發揮教育的影響力，自覺任重道遠、樂於其中。

NOTE





教育實習績優獎

教育實習指導教師典範獎

教育實習教師與實習學生攜手
共同完成教育實習的鍛鍊，羽
化成蝶的蛻變之旅。

執子之手與子偕行：了解、支持與機會

作者姓名：韓福榮 助理教授
任教學校：臺北市立大學

執子之手與子偕行：了解、支持與機會

韓福榮助理教授 臺北市立大學

從事師資培育工作係我個人之志業，從大學就讀教育學院之時，開啓了培育個人成爲教師的旅程，在這段的成長日子中，以及畢業後到學校現場工作 10 年，從擔任輔導主任到教務主任，再從博士進修畢業，而後回到大學任教，每當回溯昔日學爲師，以及育人師的生活點滴，更讓我深知深覺：「教師」在教學現場的重要；也體認十年樹木百年樹人的理念。

最近這 10 年，我有幸擔任全國唯一特殊教育學程的師資培育教師，符應長期以來的個人使命：即培育願以特殊教育爲志業的現場教師。因此瞭解：就培育「具有使命的特教教師」而言，「教育實習階段」如同「幼苗在教育園地成長茁壯」的歷程，教育指導教師用心規劃、指導和激勵，一路相知與支持是育種成樹、綠蔭成林的最好灌溉者、施肥者，和陪伴者。

爲了使實習學生可以精熟地運用所學，包括各項職前教育階段所學知能，淬煉成爲具有「專業力、關懷情，和敬業心」的優秀特教教師，這段指導教育實習的歷程雖然辛苦，但每當見到學生能有些許成果，心情不免開朗，高高興興的收割這些既是成績，也是成就的甜美果實，當再經由了解、支持後，獲得的機會，甜嘗到的甘甜怡情，更是至美難忘。

壹、教育實習指導理念

我的教育實習理念是：「執子之手與子偕行，了解、支持與機會的歷程。」

實習指導教師的工作，要透過一整個學期 4 大類實習活動的安排：每週札記的撰寫與批閱、每月返校座談的討論與回饋、及實地赴教育實習機構進行教學訪視、電子信分享討論等歷程，逐步引導、時時陪伴實習學生從做中學、指引敏銳地觀察、適當地提問、踏實地練習教學技巧、歷練人際合作與應對，並能時時省思、改進。

實習指導教師運用上述例行的實習活動，配合適時的回饋與鼓勵，幫助實習學生樂意實踐與逐步成長其教育專業，這段過程無疑就是 1 段展開教育實習指導教師與實習學生攜手相行，共創了解、支持與機會的旅程。

貳、教育實習指導規劃

實習指導規劃包含 3 個主軸：導入與瞭解的周密準備、攜手與支持的專業實踐、偕行與機會的溫馨激勵。由於本校師資培育中心有完善的教育實習實施要點與全體教育實習指導教師共同合作，以團隊合作的方式開展教育實習歷程。

導入與瞭解以為周密的準備

- (一) 首先架構教育實習的目標與重點，預先表列實習指導教師與實習學生應準備的事項，作成特殊教育實習課程計畫一覽表。
- (二) 教育實習指導課程的規劃，包括：瞭解實習學生、確立實習目標與重點、規劃學習步驟、逐級實踐；最後，師生回首檢核成果。

(三) 請實習學生說明為何選擇這所教育實習機構進行實習的理由，以初步了解實習學生與教育實習機構的淵源。瞭解全體實習學生準備度，透過實習學生於期初填寫「特殊教育實習學生基本資料表」，並加上當面晤談，瞭解實習學生與教育實習機構的淵源、當前在教育專業上的優弱勢能力，及對教師資格檢定考的準備，從而找出協助與指導重點。

1. 了解教育實習學生能力現況、需求與期待；6月份舉行教育實習說明會時，即請教育實習學生填寫資料表，並與該實習學生的導師(教練)討論其在校學習與運動專長表現。
2. 組成師資培育中心教育實習指導教師團隊，共同研擬教育實習手冊與掌握教育部法規要求。
3. 提出教育實習課程大綱，除依據學校授課規範外，並提出實習學生自我檢核表，以協助學生自我監督與自我管理。
4. 強調實習學生自我省思，以週誌與月誌紀錄實習點滴後，檢討改善。

(四) 開學後，致實習輔導教師信，致謝並說明實習目標、重點，與聯絡方式，邀請實習輔導教師、實習學生與實習指導教師，三方之間建立密切關係，共同為教育新兵之培養而努力。

(五) 於每月返校座談時，由實習指導教師付費委託實習學生輪流代購當地便當，提早於中午到校，並備妥飲料，邊用餐邊聊實習趣事或苦事，實習學生都樂於參與此「午餐會報」，實習指導教師也因此瞭解書面資料之外的實習全貌。此時實習學生先交當月應完成的書面作業，實習指導教師快速流覽作業，俾能及早發現是否有須立即回答事項。座談後，全部實習學生回到指定教室，討論座談心得，及如何應用到教學或教師資格檢定考準備之策略，實習學生的返校座談，成為每月的充電行程。

(六) 在正式到教育實習機構教學訪視前，要求實習學生提早和實習輔導教師討論教學主題，並提早繳交教案，以便能及早交換意見，為教學觀摩做更周延的準備。教學觀摩後，一方面要依檢討會的建議訂正教案，一方面要把錄製的教學觀摩影片製作成光碟，於「午餐會報」時彼此分享教學實況，有助於教學者再一次反思；其他實習學生則多一次的觀摩教學技巧的機會。

參、教育實習指導過程

實習指導過程分為：準備階段、導入期、行動省思期、與回饋統整期等四個階段。

一、準備階段：

依特殊教育實習課程計畫一覽表，準備說明文件及範例檔案，提供實習學生逐步運用。

特殊教育實習計畫擬訂的指導：

實習計畫是整個教育實習的規準，它提供實習輔導教師，實習學生及實習指導教師整學期教育實習課程的依據。本計畫包括實習目標、重點、實習活動、預定實習進度等內容。實習計畫的指導如下：

- (一) 在實習說明會時，本人詳細介紹實習計畫內容、格式，並邀請學長分享實習經驗、提供學長計畫範例，給實習學生參考。
- (二) 請實習學生於暑假期開始初擬、開學後和入班老師討論、實習指導教師逐一批閱修正，透過電子信往返多次後始能定案。

二、實習階段：

實習學生詳實記錄教學實習、導師（級務）實習、行政實習及研習活動等4大類實習成果，每週交給本人，藉由電子科技及時批閱札記，以保持連絡、即時回應與鼓勵。另外，適時和教育實習機構的實習輔導教師，透過信件、電話連絡，瞭解實習情況，亦即實習期間保持三方互聯的通暢管道。

（一）實習學生心理適應的激勵與輔導

實習期間需要學會相處的人、需要學會的事物，非常之多，實習學生常感到困惑，因此，我持續鼓勵實習學生，並把握與實習學生見面晤談的機會。

- 1.針對作業回饋或說明的信：例如針對IEP觀察與訪談作業，多次說明或回饋，以引導實習學生完成作業。
- 2.返校座談前後的個別晤談，以支持實習學生面對教育現場的心境。
- 3.協助實習學生以不同角度掌握特殊教育學生的需求，進而開展教育實習。

（二）實習週誌與各項實習作業的批閱與回饋

特殊教育實習週誌是瞭解實習學生實習過程與成果最重要的文件。請實習學生依實習計劃4大類實習重點，逐週撰寫，每位實習學生均繳交，提供本人批閱、瞭解實習現況，並適時以書面、電子信或線上回饋。

（三）試教教案的準備與指導

試教可以展現教學實習的成果。為協助實習學生即早開始思考、準備試教事宜，經擬具「試教評量表」，表列說明試教前、中、後，有關教案設計、教學過程、教學成果應作到的項目及省思。

另在返校時提出「試教注意事項」，包括下列重點：

- 1.時間：試教日期由實習指導教師與實習學生商定。以11~12月(或5~6月)為原則。
- 2.試教前準備事項
 - (1)教學計畫（單元教學活動設計）：第1部分包括學科名稱、使用年級、班級人數、教室地點、教學單元名稱、教學目標（需在認知、技能、情意3個領域之下，區分為單元目標與具體目標）等。第2部分是依據前述目標所構想推進的教學過程，分教學目標、教與學的活動過程、教具資源、使用時間、備註等列表敘述。
 - (2)教學計畫及教材內容，至少於試教前1週寄給實習指導教師。
 - (3)試教前1週準備好邀請函，說明時間和地點，附上教學計畫、教材內容、教學評鑑表，裝訂成冊，親自邀請校長、教務主任、教學組長、輔導教師等師長。
 - (4)試教後的檢討會、場地、參與者、舉行方式，要事先安排。並作紀錄。

實習學生教學演示評量表					
演示時間	年	月	日	第	節
區分	評審項目	評量			具體的建議意見
		優秀	通過	待改進	
教學計畫	教案主題能切合課程目標				
	教材內容充實、條理清晰				
	對科目內容之深入程度				
	能依據教案講解				
	能充分掌握教案所列時間				
教學清晰明瞭	教學很有條理				
	教學能抓住課程內容要點				
	難懂地方能變換方式(如舉例、繪圖等)講解				
	難懂地方能用較白話的方式講解				
教學多樣性	用不同方法(例如說故事、笑話、幽默的談吐、或問問題等)使學生注意聽講				
	用不同方法(例如有時發問、上台習作、考試、投影機、海報等)幫助學生學習				
	老師問的問題能等我們想一想再回答				
關懷學生	對學生親切和藹				
	能以幽默機智帶動班上氣氛				



謝○羽教學演示現場



教育實習機構校長、輔導教師及本人觀摩實習學生教學

(四) 到校巡迴輔導與拜訪教育實習機構師長

本人赴教育實習機構拜訪教育實習機構的師長，包括：校長、主任、組長及實習輔導教師，以實地瞭解實習狀況，並參與實習學生的教學觀摩，及教學檢討會，和提供回饋與建議。

(五) 特殊案例的輔導－教育實習成績未通過，再次在原學校實習

針對該特殊案例，係依下列方式，逐步輔導與因應：

- 1.發現問題。

- 2.主動釐清問題及其原因。
- 3.與實習學生、教育實習機構之實習輔導教師、本校師資培育中心助教及其他教師，多方討論尋求適切的協助資源。
- 4.與實習學生的家長聯繫與討論較佳策略。
- 5.解決問題，並預留未來發展空間。

依照前述的處理步驟，逐次聚焦處理的事項如下：

1. 重視行政實習忽略教學實習

本校為體育專科學院，師資生除原本學系之體育相關專長外，須另考入中等教育階段身心障礙教育學程修習特殊教育教師職前課程，但某些具運動專長的實習學生，經常由教育實習機構安排至學務處接受行政實習，或在課後擔任運動社團指導教師，當實習學生專注於行政實習表現，獲得成就感的同時，會不自覺忽略教學實習才是實習的重心。例如：實習學生A具有網球專長，在101年7月的教育實習，因教育實習機構已經有另1位特教實習學生在教務處特教組實習，故安排實習學生A在學務處行政實習，當實習學生A在學務處如魚得水般的實習，反而忽略了教學實習。

2. 2次到校輔導後的處理歷程

為了實地瞭解實習學生A實習現況，特地2次從臺北至教育實習機構。第1次拜會校長及學務主任，希望實習學生A能增加教學實習時數。第2次則參加教學演示觀摩。經與教務主任、教學實習輔導教師、導師實習輔導教師會談，懇請再次提供實習學生A實習機會。請實習學生A從102年2月1日再次教育實習，安排在教務處特教組行政實習，教學實習與導師實習合而為一，均在2年級實習輔導教師班級。

3. 主動與家長聯繫討論教育實習表現

實習學生A的父親，也是網球教練，與本校球類系教師熟識，藉此關係直接與林父聯繫，說明實習學生A教育實習，雖是在學校內，但學校內的體育專長表現，並不同於特殊教育教學表現，特殊教育教學實習的通過有其必要性與重要性，使其支持實習學生A再次接受教育實習。

4. 持續擔任實習學生A的教育實習指導教師

實習學生A開始第2次實習後，為了有效使實習學生A的能夠聚焦與掌握實習目標，於民國102年2月1日再次擔任其教育實習指導教師，同時間，除實習學生A外，另需輔導3位實習學生。從寒假起即與教育實習輔導教師保持密切聯繫，在這段「再實習」過程，實習學生A能夠順利達成教育實習目標，期望日後實習學生A能夠成為1位認真努力的特教教師。

(六) 實習總心得之回顧檢核

經過1學期的教育實習，實習學生在4大類實習領域，都有滿滿的收穫。他們都很樂意地回顧、省思這一路走來，自萌芽而茁壯、青澀繼而熟稔的歷程，因而每1位實習學生都寫其實習總心得，本人逐一批閱、回饋，並鼓勵修正，除納入實習成果檔外，並投稿本校實習輔導通訊。

（七）教育實習成果檔案製作的指導與成果

為引導實習學生蒐集、歸類、整理實習期間在 4 大類實習重點的過程與成長的證據，並結合本校師資培育中心學習成果展之案例，和實習學生討論蒐集、歸類檔案的技巧，並鼓勵自開始實習，即留下學習的歷程與證明，並要求實習學生於期末時提出教育實習成果檔案。

（八）實習輔導通訊的編製

本校實習輔導通訊為季刊型態，主要在報導師資培育動態、教育新知、各項研習重點、實習心得、成果與省思等內涵。尤其針對實習成果部分，本人一直不遺餘力，鼓勵實習學生悉心撰寫心得，並協助審查、修改、始能投稿分享其他準教育人。

（九）教師資格檢定考讀書計畫與實施

通過教師資格檢定考試是實習學生最重要的目標之一。本校師資培育中心依實習學生特質，將此部分的教育工作，列為重要準備項目。本人因而與實習學生一起討論，依下列進程，逐步達成目標：

- 1.擬訂教師資格檢定考讀書計畫：參考實習學生的基本資料表所呈現的優弱勢能力，協助其強化優點、改進弱點。
- 2.邀請通過教師資格檢定考的學長分享，包括筆試、口試及試教經驗，使實習學生有楷向模可學習。
- 3.辦理教師資格檢定考試研習：本人並擔任特殊教育學生評量與輔導考科重點與準備方的講座。
- 4.義務擔任寒假問答题書寫工作坊指導教師，協助實習學生掌握破題架構與答題策略。

（十）教師甄試考試之輔導

在實習學生通過教師資格檢定考前後，會針對教師甄試，提供輔導，例如：

- 1.透過長期的觀察與整理，依本校實習學生的應考需求，提出歷程取向、內容取向、問題取向、發展取向、避免取向等 4 大取向的「教師甄試之口試注意事項」，向實習學生詳細說明，期能順利應考並通過教師甄試。
- 2.有關教師甄試之試教事宜，亦和實習學生討論，自通過初試後，即能確實瞭解應考學校的生態背景、學生特質、文化等校園脈絡，進而分享抽題方式，及實際試教歷程等事項，今年實習學生葉○緯因而順利考過新北市教師甄試之初試！
- 3.結束階段：鼓勵實習學生建立完整的實習成果檔案，並提供教師檢定考與教師甄試網站等學校內外資源（如研習網、教職網），使其掌握最新資訊和最佳機會。

肆、教育實習指導成果

一偕行與機會：豐碩的成果和甜蜜的回饋

10 年來，本人共約指導 120 位實習學生，大部分均從事正式或代理特殊教育教師，各學年度畢業之師資生就業情況，由在校生編輯的實習輔導通訊，一一報導其出路，並作為楷模典範。

101年8月至102年1月指導8位實習學生，102年2月至7月指導4位實習學生，其中有多位實習學生的表現獲得肯定，以下列述重要成果與事蹟，例如：

一、指導的實習學生榮獲校內教育實習檔案製作獎

葉○緯實習學生努力實踐教育實習計畫與目標，在本校師資培育中心辦理的檔案製作比賽獲獎外，並在實習績優學生典範初選，獲得評審委員肯定，而能代表本校參加教育部教育實習績優評選。

二、指導的實習學生獲得地方教育局的教案設計優良獎勵

龍○宜實習學生以「停！我說不行就不行」教學活動設計，榮獲新竹縣教育局兒童少年保護親子學習創意教案競賽優良獎勵。龍○宜多次返校參加教材教育製作研習，且承接修習教材教法的設計理論，而能有此好的表現。

三、翻譯特殊教育概論協助實習學生掌握教學調整的理論與實務

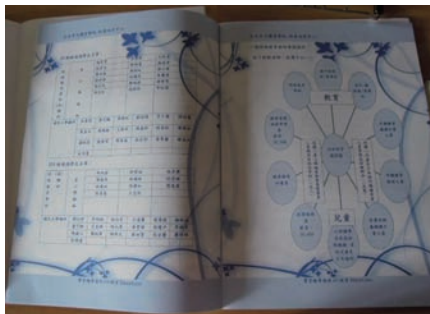
Kirk等學者共同出版Educating Exceptional Children一書已40年，100年時翻譯其11版，並參考12版中的Response to Intervention Model (RTI) 及臺灣民國98年修訂之特殊教育法等資料，以協助實習學生掌握教育現場的學生需求與支持，而能進行教學調整。

四、撰寫教育實習學校評量回饋與教育實習實施文章

將98、99及100學年度教育實習學校評量回饋，整理中等特殊教育學程180位實習學生教育的實習機構成績資料。

五、舉辦問答题書寫工作坊與教甄模擬

瞭解實習學生參加教師檢定考試與教甄的困難，故首次辦理工作坊，除在學期中舉行外，更爲了3月的教師資格檢定，而在春節年假中辦理志願參加實習學生總整理班，釐清實習學生對題目覺察的觀點與答題策略。



指導學生製作教育實習輔導通訊40期

伍、教育實習指導省思

省思：為學生的成就歡呼與感動

感動於實習學生的努力，爲其展現跨界成就的付出而歡呼。「頭腦簡單、肢體發達」是體育人給他人的刻板印象，體院生的背景與特質，也常讓我的實習學生在開始實習時，就要克服背負「原罪」的壓力！不過，也因爲如此，在實習指導上，也就更能運用體院生在競賽場域的鬥志：證明自己是「真金不怕火煉」！

當然，除了要求實習學生要以精熟的特教專業知能，贏得師生及家長的肯定和尊敬外

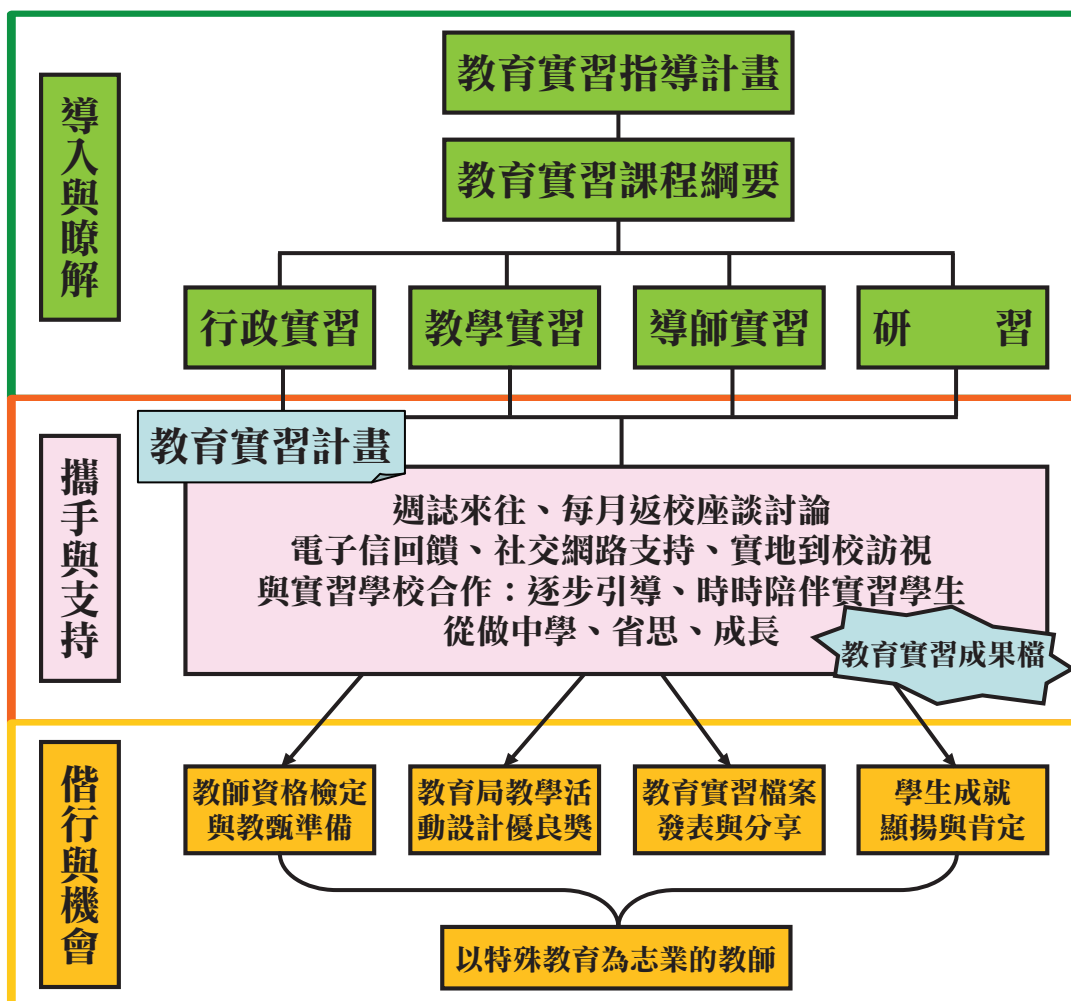
，更要以「信心、品德、態度」的理念，培養自身教師的專業情操。特別是在今日，面對特殊教育學生的殊異性，每位學生都是家長心中的寶貝，我的實習學生在教學現場，不只是面對挑戰，更是在專業舞臺上的硬仗。當前教學現場需要我們這樣具有跨領域專長的教師，培養具有異質專長的特殊教育老師，更是我的挑戰，也是使命！

而我很欣慰地看到每位實習學生的成長與蛻變，雖然當前師資需求市場上早已僧多粥少，但是，培養「有精實體力，有專業知能，有敬業熱誠」的特教教師，在競爭激烈的甄試市場上，屢獲好評的口碑之際，受振奮的，不單僅是實習學生而已！

實習學生成為老師後，仍然不時地分享他們的教學成就和心得，我們之間的「亦師亦友」互動，顯現的「有限責任、無限情份」師生倫理和情感，點滴在心頭，綿延薪傳。

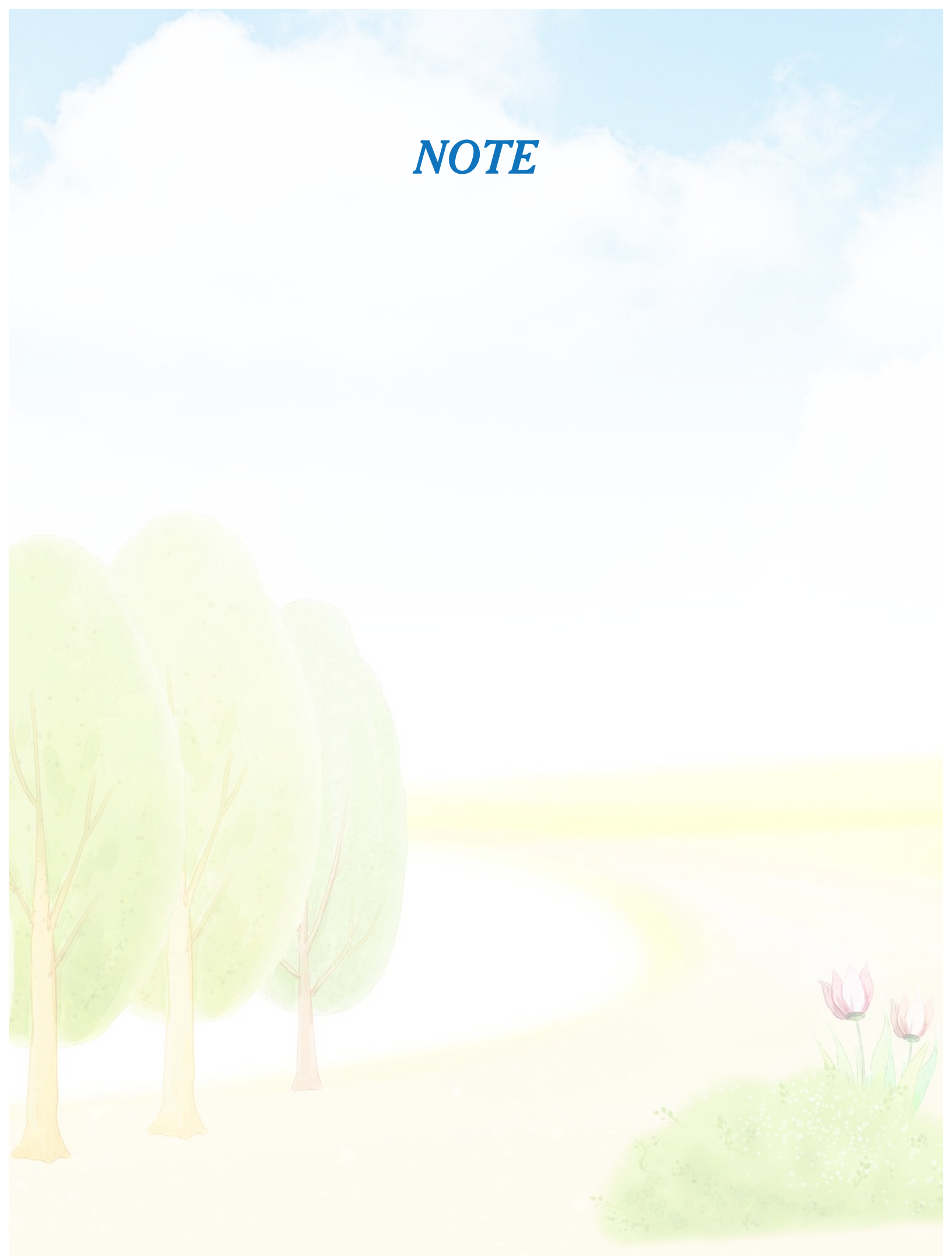
師資培育專業的付出，思絲縷縷如同「執子之手與子偕行：了解、支持與機會」，更是人本情懷的展現。

執子之手與子偕行：了解、支持與機會



教育實習歷程與成果圖

NOTE





教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

德瑞莎修女說：『這一生做不到甚麼偉大的事，我只能用偉大的愛做小事情！』

『投入教育工作—薪火相傳』
就是用偉大的愛做小事情！

**專業深耕、教育生根—
我們手牽手，就能牽起更多人的手！**

作者姓名：陳玉鳳 教師

任教學校：臺北市立西園國民小學

專業深耕、教育生根— 我們手牽手，就能牽起更多人的手！

陳玉鳳教師 臺北市立西園國民小學

每一位實習學生都是一顆顆美麗耀眼的珍珠，而實習輔導教師就像是串起珍珠項鍊裡的那根線，藉由專業的培訓歷程讓每一串珍珠項鍊閃耀光芒，創新亮眼！

壹、教育實習輔導理念—四實

- 一、**給予確實的說明**：實習輔導教師具體、明確的與實習學生擬定實習輔導計畫，並清楚告知實習學生教育實習機構的各項學習資源、實習模式與班級型態等實習資訊，減少實習學生對於新環境的不安感。
- 二、**建構踏實的信念**：實習輔導教師陪伴實習學生探究生涯規劃、釐清教學信念、建立教學理念、建構班級藍圖，用來隨時提醒自己莫忘初衷。
- 三、**提供精實的訓練**：實習輔導教師統整教學實習、班務實習、行政實習與研習活動，給予實習學生紮實的訓練計畫。
- 四、**體驗真實的感動**：藉由體驗各項活動與人際互動，激起實習學生教育熱忱、增強教學信念，成為走下去的力量。

貳、教育實習輔導規劃

- 一、**專業提升**：除了利用課堂教授、講座、研討會等形式外，另外成立泡泡天堂工作坊、專業社群、特教策略聯盟以及與天使心家族社會福利基金會合作，有系統、循序漸進的培訓實習學生的專業能力，教導實習學生教學技巧、班級經營、溝通技巧，並培訓實習學生成為專業講師。
- 二、**心靈成長**：強化實習學生心理特質，成為具備彈性、抗壓性高、願意自我學習的老師。
- 三、**熱忱足跡**：帶領實習學生進行營隊服務、弱勢服務、身障家庭服務、童軍團服務等，激起實習學生的教育熱忱。
- 四、**生涯規劃**：針對教師甄試提供完整的訓練方案，包含筆試、試教、口試等部分，幫助實習學生成為正式老師。

參、教育實習輔導過程

實習指導過程分為：導入階段(暑假期間開始至8月底)、見習階段(9月)、實務操作階段(10月)、綜合實習階段(11月、12月、隔年1月)與後實習階段(隔年2月至教甄結束)。

肆、教育實習輔導成果

- 一、**廣為提攜後輩**—教學分享、經驗傳承、成就實習學生。
- 二、**行政合作**—支持與配合各行政單位師資培育系統。

伍、教育實習輔導省思

亞里斯多德曾說：「個人的天賦才能與世界需求交會之處就是使命所在」。對於自己從事特教工作感到榮幸、滿懷感恩；對自己能帶領一群實習學生投入特教，甚至青出於藍勝於藍，感到欣喜！

「這世界從來不缺美麗，而是缺乏一雙可以看見美麗的眼睛」，感謝在帶領實習學生成長的歷程中，看見一雙雙明亮的眼睛，充滿生命的力量！

壹、教育實習輔導理念

師資培育理念的立論基礎，來自於不同理論，例如：哲學對於師資培育目的之論辯、心理學提供個體和群體發展理論、社會學倡導的公平與正義理論、人類學從事的質性探究，都可孕育出師資培育的各種理念。隨著師資培育的發展，為了培育 1 位優秀的教育工作者，不同教育學者對於培育的方式有不同的看法，有些重視能力本位師資培育，有些強調知識本位師資培育，有些倡導省思實務師資培育，有些主張標準能力師資培育，有些建議採用建構主義師資培育(吳清山，2006)。可想而知不同的培育理論、培育方式將會造就出不同的實習學生，對教育的影響將是廣泛且深遠的，不得不慎重之！

「專業深耕、教育生根」是筆者最喜歡的工作態度，希望藉由經驗的傳承，能讓實習學生在專業上提升、將來能成為充滿愛的教育園丁。期許每一位實習學生能時存惻隱之心、保有真誠的態度與正直的性格，並視師長如至親，投同門以讚羨；面對教職、面對家長、面對學生能同理溝通、提供專業上的協助與支持，更能以寬廣的角度看待事物，凡事以研究的態度對之，以關懷的心情輔之！

- 一、**給予確實的說明**：實習輔導教師具體、明確的與實習學生擬定輔導計畫，並清楚告知實習學生教育實習機構的各項學習資源、實習模式與班級型態等實習資訊，減少實習學生對於環境的不安感。
- 二、**建構踏實的信念**：實習輔導教師陪伴實習學生探究生涯規劃、釐清教學信念、建立教學理念、建構班級藍圖，用來隨時提醒自己莫忘初衷。
- 三、**提供精實的訓練**：實習輔導教師統整教學實習、班務實習、行政實習與研習活動，給予實習學生紮實的訓練計畫。
- 四、**體驗真實的感動**：藉由體驗各項活動與人際互動，激起實習學生教育熱忱、增強教學信念，成為走下去的力量。

實習輔導核心概念

結合羅恩賀伯特先生的著作《學習如何學習》、佐藤學先生《學習的革命－從教室出發的改革》、蘭迪鮑許先生和傑佛利札斯洛先生共同著作《最後的演講》3 本書，確立了自己帶領實習學生的核心概念、建立學習共識－運用學習技術，提升教與學的效能；實踐快樂之道，將快樂帶入教學中，所有的培訓作法均遵循此核心概念，幫助實習學生擁有專業技術，能掌握自己的學習過程，也能幫助學生提升「教」與「學」的效能。

- ★《學習如何學習》：書中具體教導各項學習技術，實習學生不但可以運用書中所提供的技術檢視自身的學習狀態並可發覺與掌握孩子學習時所遇到的狀況，適時提供解決方法，提升學習效能。
- ★《學習的革命》：從教室出發的改革－「攜手與孩子共同學習，師生成為學習共同體」為此書的重要意涵，透過書中傳達出來的信念，我們要將實習輔導教師、實習學生與學生串聯成學習共同體，真正發揮教學相長的意義。
- ★《最後的演講》：這是 1 本感動人心的好書，作者的價值觀、人生觀，面對人生各項逆境

的勇氣令人敬佩！書中談到全力實現夢想、人生冒險、幫助別人實現夢想、如何面對自己的人生、光榮退場等想法，都是我想帶給實習學生的！希望我們都能成為內心強大的人，有能力照顧學生、照顧家長、經營班級！柏拉圖曾說要檢查別人心靈的人，須具備3樣東西，知識、仁慈跟膽量。期許實習學生能帶著仁慈、運用專業知識，以持續不懈的毅力和膽量，為身障學生開拓成長之路！

貳、教育實習輔導規劃

綜觀師資培育發展，探究師資培育的核心理念，在師資培育的過程中應以專業為主軸，並擴及到品質卓越、公平正義、倫理道德和績效責任等層面。因此培訓實習學生的歷程中，除了專業的提升外，每1位實習學生的心靈成長、教學信念與教學熱忱更是我所重視的！此外，亦積極的輔導實習學生進行生涯規劃，幫助他們成為正式老師，開創屬於自己的教學園地。

- 一、**專業提升**：教師是從事1項育人的工作，為了勝任教學工作，本身必須具備一定的專業素養。除了利用課堂教授、講座、研討會等形式外，另外成立泡泡天堂工作坊、專業社群、特教策略聯盟以及與天使心家族社會福利基金會合作，有系統、循序漸進的培訓實習學生的專業能力，教導實習學生教學技巧、班級經營、溝通技巧，並培訓實習學生成為專業講師。
- 二、**心靈成長**：強化實習學生心理特質，成為具備彈性、抗壓性高、願意自我學習的老師。
- 三、**熱忱足跡**：帶領實習學生進行營隊服務、弱勢服務、身障家庭服務、童軍團服務等，激起實習學生的教育熱忱。
- 四、**生涯規劃**：針對教師甄試提供完整的訓練方案，包含筆試、試教、口試等部分，幫助實習學生成為正式老師。

參、教育實習輔導過程

一、教育實習時間規劃

分別為導入階段(暑假期間開始至8月底)、見習階段(9月)、實務操作階段(10月)、綜合實習階段(11月、12月、隔年1月)、後實習階段(隔年2月至教甄結束)。

二、教育實習計畫

(一) 教育實習目標

- 1.能夠熟悉身心障礙資源班與特教班之班級實務與運作模式。
- 2.能夠充實特殊教育專業知能與實務經驗。
- 3.能夠了解教育對象，演練班級經營管理知能與教學能力。
- 4.能夠透過教學現場之觀摩與學習，從中反思、累積自身經驗。
- 5.能夠見習教育實習機構行政工作，了解校務運作。
- 6.能夠培養良好人際互動技巧與問題解決能力。
- 7.能夠體認教師職責，培養專業教師精神。

(二) 教育實習重點

- 1.教學實習：**觀摩實習輔導教師及其他教師之課堂教學技巧與課程設計；熟悉各領域、科目教材設計與教法；掌握教學重點並適當安排教學活動；協助指導批閱學生學習單及作業單；協助實施學生教學活動與學習評量。
- 2.班務實習：**了解班級學生家庭背景、學習特性與行為特質；協助建立學生基本資料並積極輔導；學習實習輔導教師班級經營策略與親師溝通技巧；指導及陪同學生參加校內外各項活動、競賽、集會。
- 3.行政實習：**了解教育實習機構行政組織編制、工作職掌、運作方式；了解學校行事曆內容、各處室年度工作計畫；協助辦理全校性各項活動；參加全校及各處室相關會議。
- 4.研習活動：**參與師資培育之大學返校集中輔導座談會議；參與各縣市政府教育局及教育實習機構辦理之各項教師進修研習活動。

(三) 教育實習項目與教育實習內容

教育實習期間以教學實習、導師（級務）實習為主，以行政實習、研習活動為輔。

- 1.教學實習：**觀摩見習實習輔導教師或其他教師之班級教學、班級經營、常規管理及其他活動之指導，分階段試教不同的領域科目，每一科目均從見習開始，逐漸試教整個單元以熟悉教學技巧。試教時段與節數由實習學生與實習輔導教師共同商定，以完整單元為原則，每週試教節數不超過編制內專任教師基本授課時數的二分之一。
- 2.導師（級務）實習：**觀摩見習級任實習輔導教師的各項級務工作，並適時在實習輔導教師協助下管理班級秩序，處理偶發狀況，以熟悉班級經營級班級實務工作。導師工作的見習與實習的時段與每天實習重點，由實習輔導教師與實習學生共同商定。重點架構如下：
 - (1)導師角色及任務的認知。
 - (2)導師時間的安排運用。
 - (3)各項學生集會的管理與指導。
 - (4)督導檢查本班教室及公共區域整潔。
 - (5)查看學生午餐情形並輔導學生午休。
 - (6)建立學生完整資料，健全班級幹部組織。
 - (7)學生生活教育輔導，注意學生服裝、儀容。
 - (8)親師溝通的方式與管道。
 - (9)師生溝通技巧與問題處理能力。
- 3.行政實習：**從級務處理中熟悉學校行政事務，且機動性見習或協助教育實習機構各項行政工作。由實習輔導教師協調各行政單位，安排實習學生見習與實習時段，依各項實重點作有系統實習。
 - (1)實習導入階段之行政實習：分配至總務處、輔導室、教務處擔任行政助理，協助各項業務的辦理，但不直接承辦工作；觀摩各處室如何擬定年度工作計畫和行事曆；參加學期前校務會議。
 - (2)實務操作階段之行政實習：參加校務會議、各處室會議和行政會議；觀摩並協助校內所

舉辦的各項學藝、體育、生活教育競賽活動；學校行政組織系統及各部門權責與工作性質；校務發展計畫與各項章程規則的瞭解；行政計畫的工作流程：計劃、執行、考核與追蹤；各行政實務的了解。

4.研習活動：參加師資培育之大學返校座談、各縣市政府及研習機構所辦之研習、教育實習機構所辦之各項進修及研習活動。

5.實習省思：實習期間每兩週撰寫實習週誌，找機會與實習輔導教師討論晤談，並定期與實習指導教師面談。

三、實習輔導紀錄

(一) 專業提升

針對實習學生各項訓練方式說明如下－直接教學、泡泡天堂工作坊、民間基金會合作、專業社群、特殊教育策略聯盟及研習活動。

1.直接教學

(1)實施方式說明

將實習分為初期、中期與後期，分別給予實習學生不同形式的指導。實習初期：晤談、資料提供、示範教學、擔任教學助理、指導性試教；實習中期：諮商、見習觀摩、讀書會、主題討論會、參加會議、個案分析、省思札記；實習後期：合作教學、教學演示會、臨床式教學視導、行動研究。

(2)給予實習學生的幫助

利用不同形式的指導模式拉近與實習學生之間的關係，提升專業能力。試教課程前：實習輔導教師與實習學生討論課程結構和教案內容；試教結束後：實習輔導教師與實習學生進行課後檢討，針對實習學生試教時教材與授課呈現方式、學生問題處理、教學策略等提供建議，幫助實習學生專業成長，也給予實習學生正向鼓勵和肯定。

2.泡泡天堂工作坊

(1)成立信念

在我們眼中每一顆泡泡都是美好的象徵，充滿幸福、夢想與希望的泡泡世界就是泡泡天堂。在泡泡天堂中有許多泡泡老師，因為折翼小天使，串起了生命的漣漪，也勾勒出許多動人真摯的情誼，泡泡老師們要用愛與希望編織出更多幸福泡泡，讓周圍的孩子在充滿愛的環境下長大，只要是在泡泡天堂中的孩子，都是快樂的孩子！在泡泡天堂裡我們要給予身障家庭最真誠的擁抱、最多的溫暖與支持，我們提供免費的心理輔導、教學示範、教養與教學策略分享以及老師自製學習單與學習書，盡力幫助父母解決孩子的行為問題、提升孩子的學習能力，縱使生命中有許多的不完美，也因為置身在泡泡天堂中變得美好！

(2)實施方式說明

泡泡天堂工作坊為特殊教育家長成長團體－以座談會、小團體討論、演練、回家實作紀錄分享為主，視學生需求及親子互動狀況，安排專題討論、個案研討、讀書座談等方式進行。實習學生在工作坊中擔任助教角色，學習各項要領，並安排適當時機，讓實習學生上臺擔任講座。

實習學生講座培訓方式：先與實習學生討論演講主題，共同安排講綱，實習學生撰寫講綱逐字稿，實習輔導教師予以修正；實習學生在上臺演講前事先演練，實習輔導教師針對陳述內容、臺風、口條等給予指導；安排實習學生於工作坊講座中上臺報告與分享。

(3) 給予實習學生的幫助

讓實習學生實際觀摩與體驗如何與家長互動，並具體提供家長幫助，有效解決家長所面臨的困難；工作坊結束後另外與實習學生進行會談，瞭解實習學生的想法並解答疑惑；給予實習學生舞臺，安排適當時機讓實習學生上臺擔任講座，訓練臺風、口條。

3. 與民間基金會合作－天使心家族社會福利基金會

(1) 實施方式說明

天使心家族社會福利基金會為民間推動接納身障家庭重要推手；協助天使心基金會，到處演講分享專業訊息，也努力進行社會推廣。

(2) 給予實習學生的幫助

透過與民間基金會合作的各項活動，可以訓練實習學生領導能力、組織能力，活動帶領能力，具體學會方法向社會大眾推廣接納身心障礙家庭。

- 擔任各區（藝術區、遊戲區、幼幼區）小組長及帶領活動，協助各區運作。
- 擔任「安心過暑假」暑期營隊教師。
- 擔任「即時幫手」講座，分享帶領特殊生教學策略。
- 協助招募教案老師，對象為師範大學特殊教育大三、大四學生。
- 參與「友好家庭」活動，成為友好家庭成員，陪伴身心障礙家庭。
- 陪伴身障家庭一同散步參與「336牽手遊行」，推廣身障教育。
- 陪伴身障家庭一同參與「天使心音樂會」，推廣身障教育。

4. 專業社群

(1) 實施方式說明

在校成立特殊教育專業社群，利用研討參與、心得分享、教學觀摩、活動帶領、教學製作成果發表（手工書、教學檔案、教材、教具）等形式提昇社群教師特殊教育專業知能。同時也邀請實習學生參加校內其他專業社群，包含語文社群、資訊社群等，共同成長提升能力。

(2) 給予實習學生的幫助

利用專業社群幫助實習學生專業成長，提升特殊教育、語文領域、資訊領域專業知能。

5. 特殊教育策略聯盟

(1) 實施方式說明

與他校特教老師組成特教策略聯盟，依教學、輔導或行政需求，在教學研討會討論相關事項，規劃事項的執行或問題解決。並與他校特教老師交換特教新知、互相研討教學方法、討論學生問題及輔導策略，實際應用於教學現場。

(2) 給予實習學生的幫助

利用特殊教育策略聯盟形式幫助實習學生專業成長：提升教材與教具製作能力、學生問

題處理策略和技巧以及統整各教學方法等，更重要的是建立特教老師合作教學機制，教導實習學生與他人合作的方式。

6. 研習活動

(1) 實施方式說明

除了搭配臺北市教育局與本校舉行的各項研習活動外，實習輔導教師並親自擔任數場研習與課程講座—分享班級經營策略、教學成果、弱勢教學等，幫助實習學生建構專業能力。

(2) 給予實習學生的幫助

利用講座與研習模式加強實習學生特殊教育專業能力。教導實習學生擔任研習講座前的準備：構思演講大綱、統整資料、製作簡報技巧、上臺講授時臺風與口條的表現等。

(二) 心靈成長

透過與實習學生的互動歷程與專業對話建構教學理念、心靈成長。強化實習學生心理特質，成為具備彈性、抗壓性高、願意自我學習的老師。期許自己成為內心強大的人，才有能力照顧折翼天使及他們的家庭！

教師信念

藉由《牽著一隻蝸牛去散步》一則故事的分享導引出成為特教老師的教學信念，教導實習學生參透故事中的道理，在自己的教學歷程上產出不同的作法跟領悟。

此篇文章給我們另一個思維的方向，孩子在不知不覺中向我們展示生命中最初最美好的一面。孩子的眼光是率真的，孩子的視角是獨特的，看看孩子要帶我們去欣賞那些美麗的景色。

教學歷程就是我們與孩子一起欣賞沿途風景，師生成為學習共同體。教師工作是愛的藝術，需要用心、創意跟專業，也就是態度、智慧跟方法。**用心產生力量**—有願就有力，學生能深刻感受（態度）；**創意化解困難**—四兩撥千金、巧思解難題（智慧）；**專業達成目標**—工欲善其事、必先利其器（方法）。

1. 對話形式：透過實習學生撰寫實習週誌、舉辦實習研討會、辦理聚餐餐會、透過電話溝通、成立臉書社團互動等多元形式，和實習學生深入對話。

2. 心靈成長：培養實習學生具備彈性與抗壓能力。

(三) 熱忱足跡

帶領實習學生進行**營隊服務、弱勢服務、身障家庭服務、童軍團服務**等，激起實習學生的教育熱忱，西方格言「**誰最愛孩子，孩子就愛他，只有愛孩子的人，他才可以教育孩子**」，教導實習學生一起用具體的行動展現我們對孩子的愛！

(四) 生涯規劃—教甄培訓

針對教師甄試提供完整的訓練方案，包含筆試、試教、口試等部分，幫助實習學生成為正式老師。

培訓信念：只要以正確的方式度過人生，夢想會自己實現！

	訓練重點	進行方式
讀書會	1. 專書討論 2. 考古題討論 3. 申論題 4. 應試技巧	進行方式： 1. 實習輔導教師與實習學生一同組成小型讀書會，規劃讀書進度與讀書會進行方式。 2. 實習學生讀書群每週1次讀書會討論，實習輔導教師每月加入1次，針對觀念或考題有問題的地方給予指導。
試教練習	1. 特教班六大領域 2. 資源班增能課程 3. 資源班學科策略 4. 儀態、姿勢與口條訓練 5. 服裝的準備	1. 學期初即規劃所有領域試教主題，並與實習學生共同敲定試教時間。 2. 試教前1週請實習學生完成試教教案，實習輔導教師與實習學生共同討論教案內容，再請實習學生針對需調整的部分進行修改。 3. 針對實習學生修改後的教案再進一步確認與討論。 4. 試教練習結合雲端服務：試教當日利用youtube網路拍攝記錄實習學生試教過程與實習輔導教師講解過程，將影片上傳至私人網址(為尊重實習學生隱私，唯取得此私人網址的實習學生可以觀看影片，它人無法搜尋到)，並提供影片網址給實習學生，讓實習學生能方便、反覆觀看並在家中進行練習。 5. 每單元的試教結束，實習輔導教師將錄製的影片進行後製，利用youtube影片註記的方式，在影片中標示出實習學生錯誤動作或特別需要注意的地方，並將影片上傳至youtube，並提供私人影片網址給實習學生。 6. 實習輔導教師提供各年度試教與講解影片，讓實習學生可以觀看學長與學姐試教影片，充實試教歷程。
口試教導	1. 關於我 2. 教學篇 3. 溝通篇 4. 其他：鑑定工作、行政工作等 5. 台風、口條訓練	1. 平時實習學生觀課或進行教學後，實習輔導教師一定會與實習學生討論相關課程、教學、學生問題行為處理等，說明用意；實習輔導教師與家長、普通班老師、行政單位溝通後，也會向實習學生說明，增進實習學生實務經驗。 2. 期初即規劃好口試指導時間，實習輔導教師準備各項問題，和實習學生討論各種作法與方向。並將討論影片利用youtube網路拍攝記錄下來，供實習學生觀看。
教學檔案	1. 蛻變、成長篇 2. 專業、分享篇 3. 熱忱、足跡篇	1. 與實習學生共同討論檔案內容，擬定好檔案架構。實習學生依照檔案架構充實內容。 2. 實習輔導教師針對實習學生所製作出來的內容給予意見，實習學生加以調整。
手工書	1. 用心揣摩篇 2. 感動上映篇 3. 精湛演出篇	1. 實習輔導教師購買手工書製作專書。 2. 實習輔導教師與實習學生共同討論手工書或3折頁製作方式。 3. 實習輔導教師與實習學生共同討論手工書或3折頁呈現內容。
心態調整	抗壓 自信 正向	在實習過程中因應每個實習學生個別差異的特質採機會教育，利用晤談或座談會等各種形式，強化實習學生自信心、充實內在能量。

肆、教育實習輔導成果

一、廣為提攜後輩—教學分享、經驗傳承、成就實習學生

- (一) 教學年資為8年，從94學年度起至101學年度止，4年期間共指導見習學生20位、實習學生12位。
- (二) 輔導實習學生全數通過教師檢定，取得合格教師證。
- (三) 協助與輔導實習學生全數通過各縣市教師甄選，成為正式老師。
- (四) 協助與輔導實習學生取得各式專業證照。
- (五) 信念傳承—優秀是一種習慣：陸續協助與輔導實習學生獲獎不斷。
- (六) 陸續協助與輔導實習學生撰寫文章投稿。
- (七) 輔導與鼓勵實習學生專業成長—研究所進修。
- (八) 輔導實習學生擔任志工與進行弱勢服務。

二、行政合作—支持與配合各行政單位師培系統

- (一) 100學年度接受臺北市立大學特殊教育學系邀請，參與大專院校評鑑訪談，分享實習輔導經驗。
- (二) 100學年度參加推動教育實習輔導精進工作坊，提供相關意見予師資培育之大學實習輔導師資培訓單位。
- (三) 100、101學年度擔任臺北市立大學特殊教育學系教甄培訓講座，指導實習學生試教與口試。
- (四) 101學年度擔任臺北市立大學特殊教育學系課程講座，分享特教班與資源班班級經營策略，幫助師資培育。
- (五) 參與101學年度教育部補助提升師資培育實務課程暨教學品質計畫推動模式【師資培育學系版】
 - 計畫A：精進師資培育臨床教學與實務課程品質計畫
 - 計畫B：從選才到用才—精緻化師資培用合一計畫

伍、教育實習輔導省思

亞里斯多德曾說：「個人的天賦才能與世界需求交會之處就是使命所在」，對於自己從事特教工作感到榮幸、滿懷感恩；對自己能帶領1群實習學生投入特教，甚至青出於藍勝於藍，感到欣喜！

「這世界從來不缺美麗，而是缺乏1雙可以看見美麗的眼睛」，感謝在帶領實習學生成長的歷程中，看見一雙雙明亮的眼睛，充滿生命的力量！



教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

教育不只是工作，更是永續經營的事業。

實習不只是實習，卻是經營教育事業的起步。

讓我們一起成為快樂稱職的幼教老師！

成為永遠幼教關係人

作者姓名：曾錦貞 教師

任教學校：國立新竹教育大學附設實驗國民小學
附設幼兒園

成為永遠幼教關係人

曾錦貞教師 國立新竹教育大學附設實驗國民小學附設幼兒園

個人從事教育工作迄今24年，於行政工作與導師級務工作二者皆有所歷練。在擔任實習輔導教師這方面，接觸過不一樣背景的實習學生，有如：文化大學、國立新竹教育大學、明新科技大學、亞洲大學。儘管師資培育之大學背景不同，確有共同的終極目標～為幼教職場培養生力軍，為每一代的幼兒成長來努力。

走在實習輔導這條路上，秉持師徒相授、亦師亦友的態度，與實習學生教學相長，吸取他們從學校帶出來的新知識、新技能，將自己教學現場經驗與他們分享，期待營造雙贏的學習環境，成為永遠的幼教關係人。

壹、教育實習輔導理念

如何讓實習學生在最短的時間內瞭解幼教職場，建立自信心、累積工作能量，並成為獨當一面的好老師，是實習輔導教師首要工作。一直以來，我與實習學生保持亦師亦友的夥伴關係，從經驗分享、實作陪伴、省思交流到共同專業成長，無論是實習期間或是進入職場後，持續的師徒互動，將能締造幼兒更多福祉、促進幼教師更加專業！

貳、教育實習輔導規劃

參照實習學生所屬師資培育之大學的實習計畫與本校實習輔導辦法，依據實習學生未來生涯規劃方向與需求，擬定教育實習輔導計畫。計畫對象包含班級性與全園性，計畫範疇涵蓋「課程設計與教學」、「班級經營」、「專業成長」，從觀摩、輔導實作到獨當一面，漸進式完成各項實習計畫內容。

參、教育實習輔導過程

累積多年與實習學生的互動經驗，整理成「錦貞實習輔導教師與實習學生之互動歷程模式」，作為自己與實習學生互動的基本準則。

依實習輔導規劃整個輔導過程，分為5個階段：一、相見歡。二、擬定實習計畫。三、隨班見習。四、實習計畫實作、實習歷程省思與記錄。五、永久師徒互動～永遠幼教關係人。

依實習學生於輔導過程中的改變與成長，亦有5個轉變歷程：一、相見歡。二、見習階段。三、主導完整主題教學。四、教學觀摩會後。五、實習結束前。

肆、教育實習輔導成果

我與實習學生一步一腳印，兢兢業業過著每一天，可從2個面向看到實習輔導成果：

一、人的互動成就親師生：

對實習學生來說，喜歡和幼兒在一起活動，樂意盡情投入這個工作場域。對家長和幼兒來說，實習學生的離開是依依不捨的，肯定實習學生的成就。對實習輔導教師來說，經歷過與無數實習學生互動，看到他們從生澀的一面到獨當一面，內心充滿喜悅與成就感！

二、字裡行間記載學習成效：

忙碌的職場生活，更要透過許多文字記載，記錄課程與教學、師生互動、幼兒學習狀況等等歷程，從中了解與省思各方面的發展情形，並獲得家長的回饋與肯定。

伍、教育實習輔導省思

回首與實習學生相伴的22年歲月，一步一腳印，隨著自己職場經驗的增進，與實習學生的互動模式也隨之調整，真誠陪伴每一位實習學生，一起成為快樂稱職的幼教老師！感謝昔日所有授課師長與眾多實習學生們，互動歷程中有所為、有所言、有所感，成就今日得獎的我。

壹、教育實習輔導理念

個人從事教育工作迄今24年，歷經4年的私立學校和20年的公立學校，於私立學校服務期間擔任帶班導師及承辦校內外研習業務，於公立學校服務期間擔任班級導師並曾經兼任總務處文書組長、幼兒園園長、幼兒園教保組長各職，充分累積行政工作與導師級務工作能量。

在擔任實習輔導教師方面，從錦貞為初任教師開始，即與文化大學及私立育達高級家事商業職業學校幼保科實習學生接觸，分享在校所學，一步一腳印落實教授教導與書本內容傳授。進入國立新竹教育大學附設實驗國民小學任職後，接觸國立新竹教育大學、明新科技大學、亞洲大學實習學生達30多人，順應不同實習學生背景與需求、工作經驗累積與信念轉變，實習輔導成效努力成長中。

一路走來，秉持師徒相授、亦師亦友的態度，與實習學生教學相長，一方面將自己教學現場經驗與他們分享，另一方面吸取他們從學校帶出來的新知識、新技能，營造雙贏的學習環境。從經驗分享、實作陪伴、省思交流到共同專業成長，無論是實習期間或是進入職場後，持續的師徒互動，將能締造幼兒更多福祉、促進幼教師更加專業，成為永遠的幼教關係人！

貳、教育實習輔導規劃

一、職場歷練、累積能量，讓我與實習學生攜手擁有無限的實習成效

自民國82年進入國立新竹教育大學附設實驗國民小學以來，持續擔任實習輔導教師工作，輔導過1個月的大四集中實習、1年制的大五實習學生以及半年制的大五實習學生，累積多年的互動經驗，整理成「錦貞實習輔導教師與實習學生之互動歷程模式」，作為自己與實習學生互動的基本準則。

隨著實習制度的轉換，以及各時期實習學生的特質差異，互動模式適度修改以符合實際狀況，本文僅以101學年度第1學期，與國立新竹教育大學幼兒教育學系實習學生—大樹互動為例，參照該師資培育之大學的實習計畫與本校實習輔導辦法，並依據她的未來生涯規劃方向與需求，擬定教育實習輔導計畫。計畫對象包含班級性與全園性，計畫範疇包含「課程設計與教學」、「班級經營」、「專業成長」，從觀摩見習、輔導實作到獨當一面，漸進式完成各項實習計畫內容。

二、輔導實習學生的實習計畫

各校實習學生初到實習場域皆已備有該校的實習手冊，為因應各教育實習機構的背景與需求，授權實習輔導教師與實習學生共同參閱、擬定個人的實習計畫。

實習學生大樹自101年8月至102年1月在本班實習，本著既有的「錦貞實習輔導教師與實習學生之互動歷程模式」，參酌「國立新竹教育大學幼稚園教育實習手冊」，與搭班夥伴一起和她共同擬定大樹的實習計畫。因幼兒園實習性質屬於包班制，除了課程設計與教學以外，尚包括班級經營，如：教室規劃、幼兒輔導、親師溝通各方面，同時兼顧行政實習與教師個人專業成長。

大樹的實習計畫內容包含：基本資料、教育實習機構概況、實習依據、實習目標、實習項目、實習方式、實習活動與進程7大項。基本上，尊重她的自我選擇，除能勝任愉快，更希望能以初任教師的正向態度走進職場。

在「實習目標」方面，站在實習輔導教師的立場，特別給予3項具體期望：

- (一) 與幼兒建立良好的互動關係。
- (二) 能夠盡快融入幼兒園這個大家庭。
- (三) 秉持對人、事、物各方面的敏銳性與參與度。

在「實習活動與進程」方面也做部分的建議與調整：

- (一) 導護工作請以「協助」的方式參與，而非「見習」，並於第8週升旗時教授全園幼兒1首新的律動。
- (二) 除返校參與國立新竹教育大學的研習活動外，亦請參加本校校內的教師進修活動。
- (三) 在運動會過後，將由大樹進行1個完整的主題教學活動，期程自11月20日開始4週。

三、輔導實習學生的主題課程設計與教學（新竹風情～動物園）

幼兒園的實習計畫中，完整的1個主題課程設計與教學是很重要的部份，從教學主題名稱的決定、課程目標的擬定、繪製主題概念網、預設教學進程與評量、蒐集教學活動等等，都需要多次的檢討與修訂方能定稿。定稿後的教學進行，除了實現實習學生的課程設計外，同時也要考量幼兒的表現與需求，適時進行調整，記錄下教學歷程中的點滴，以作為課後省思與日後教學修正的依據。本文僅以實習學生大樹的「新竹風情～動物園」主題課程設計為例，呈現實習學生在實習輔導教師輔導下所完成的「主題課程」。

（一）教學資料的蒐集

擬定1個完整的主題課程設計，對實習學生（或初任教師）來說是不太容易的，大樹剛開始在蒐集資料時多偏向「網路資料」，但網路資料的信度為何經常無法確認，再者，幼兒的具體學習是很重要的，網路資料較屬於平面、看過即失的資訊傳達，所以建議她朝幾個方向多元進行資料蒐集：繪本、百科、教具模型、影片、CD、實地探訪新竹市立動物園，甚至是尋求家長資源。認真的她接受實習輔導教師的建議，隨即著手各方向蒐集資源，除了自己努力蒐集教學資源外，幸運的她也獲得家長的支持，同意幼兒參與新竹市立動物園的校外參訪活動，各項教學資源也陸陸續續從幼兒家中帶到學校來。

（二）教學資料的應用

資源滿載圍繞著大樹，如何消化、應用它們來訂定1個有組織、有系統，具教育意義的統整性課程設計，建議她「從資源中尋找概念」、「彙整概念建立課程架構」，拋棄原有「訂定日課表」的想法，兼顧「橫向概念」與「縱向概念」的連貫性，「每一個概念可以由許多教學活動來共同達成」、「每一個教學活動也都可能達到1個以上的概念」。

（三）彈性運用實習學生預設的教學流程

老師的備課很重要，準備許多教學活動預期達成各項教學目標，但是面對活生生有思想、有創意的幼兒來說，他們才是學習的主角，老師要適度的放下，因應幼兒的反應、需求和

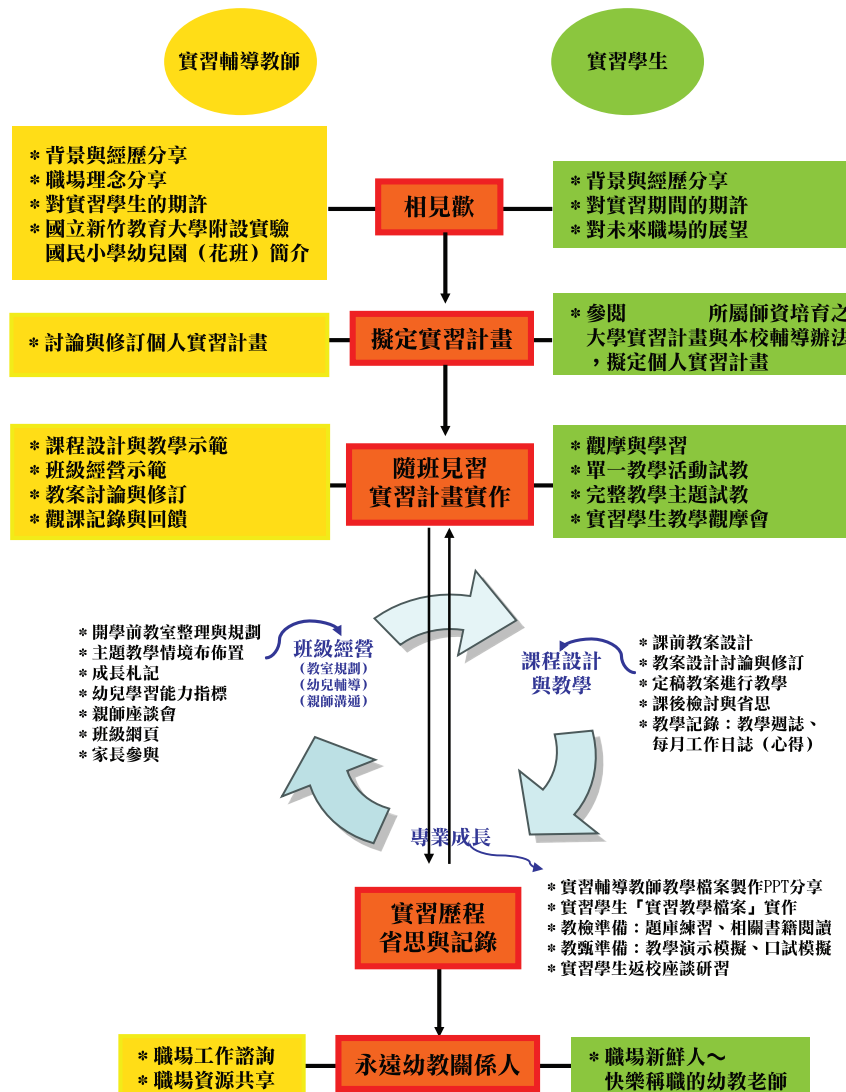
興趣，觀察與紀錄幼兒的學習狀況，適度進行課程調整，才能達到有效學習。

(四) 善用各項教學記錄建立教學檔案

幼教老師的工作是忙碌的，教學前的資料蒐集整理，教學中的軼事記載，教學後的活動紀錄與省思，都必須花費許多時間和心力來完成。我提醒大樹，完整的資料整理與保存可以作為日後教學的再利用與修正的依據。所以「教學檔案」的建立很重要，隨著教學生涯的階段性需求，建立屬於自己的教學檔案，例如：從實習到初任教師階段，教學檔案即以未來參加教師甄試為主要考量，累積多年經驗後，教學檔案的範疇漸漸擴大，可以包含個人職場績效、課程設計與教學、班級經營與幼兒輔導、教師專業成長等等。

她的「新竹風情～動物園」主題課程設計即在實習輔導教師的陪伴與無數次對話中完成，預設部分包含：緣起、教學目標、主題概念網、教學流程圖...，課後整理包含：教學活動照片與說明（依實際教學流程）、教學領域檢核、教學資料庫...。並以本園課程設計資料光碟的整理形式與之分享，希望她能建立屬於自己現階段的「教學檔案」。

實習輔導教師（錦貞）與實習學生之互動歷程模式
101學年度第一學期 101.08



錦貞實習輔導教師與實習學生之互動歷程模式

參、教育實習輔導過程

一、依實習輔導規劃整個輔導過程，分為5個階段：

(一) 相見歡

實習輔導教師與實習學生彼此建立信任夥伴關係，透過親師生互動，同時協助他/她與幼兒和家長建立良好的互動關係。

(二) 擬定實習計畫

參閱實習學生所屬師資培育大學之實習計畫與本校輔導辦法，擬定個人實習計畫，共同討論與修訂個人實習計畫。

(三) 隨班見習

透過實習輔導教師的實作示範，提供實習學生觀摩與學習，瞭解實習輔導教師的班級經營和課程與教學技巧，熟悉工作場域的人、事、物，建立正確教育觀念。

(四) 實習計畫實作、實習歷程省思與記錄

在實習輔導教師的陪同下，進行實習計畫實作，透過對話、記錄、省思、討論澄清的過程，完成實習計畫的實踐並累積無限能量，用於未來幼教路上，嘉惠更多幼兒。

(五) 永久師徒互動

進班實習時間是短暫的，未來幼教路是長遠的，實習輔導教師與實習學生歷經前4階段後，互信、互依的情誼已培養，日後的職場工作諮詢與職場資源共享是個人樂見的，只要他/她們需要，師徒關係永續經營。

二、依實習學生於輔導過程中的改變與成長，亦有5個轉變歷程：

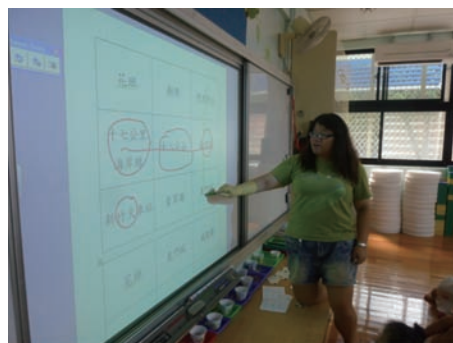
(以大樹實習學生為例)

(一) 相見歡的大樹

大樹剛到本園所時，不太說話，感覺個性內向保守，針對她的實習計畫、實習需求、個人未來規劃…等等，都是經過實習輔導教師主動詢問、提出討論才確認。在期初園務會議中的自我介紹中得知她具備很強的美工能力，於是邀請她負責規劃當學期的作品欄布置，果真在慢工出細活的努力下，精美的情境布置出爐。後續則是跟隨實習輔導教師進行開學前的準備，清潔打掃、幼兒個人物品準備、課程規劃與說明。大樹也都亦步亦趨、態度誠懇，一起完成開學前的準備。

(二) 見習階段的大樹

除了觀摩與學習級務處理、親師溝通、行政業務外，最重要的是開始單一活動試教，「語文領域」的學習活動在幼兒園活動中最常見，其中「說故事」又是幼兒很需要且喜歡的。由於班上有「電子白板」的設備，所以開始教導她使用電子白板，應用電子白板說故事讓她更親近幼兒、更受幼兒喜歡。靦腆的她認真的講完1個故事，但是對幼兒過程中的反應不知如何應對？每一次



運用電子白板進行語文教學

的單一活動試教，都建議嘗試不同領域的教學，以便累積經驗，能在最後的主導單一主題活動時讓教學更具多元化。

（三）主導完整主題教學的大樹

實習學生大樹原本想延續在學期間的幼兒劇公演經驗，與班上幼兒探討「戲劇主題」，但在與實習輔導教師深入討論後，發現「自己演戲」和「帶領幼兒演戲」是不一樣的，給幼兒的課程方向必須考量他們的生活經驗、興趣以及預期的能力培養，所以後來決定延續當學期主題～新竹風情，以「動物園」為主要探討議題。



幼兒創作動物園裡的動物

（四）教學觀摩會後的大樹

「教學觀摩會」對實習學生來說是一件大事，可以說是實習成果驗收的日子，從與會人員的評語和大樹的心得中，看到成功的喜悅！「實習教學檔案」、40分鐘的「教學演示」中都清楚展現她在課程設計與教學、班級經營等多方面的實習成效。

（五）實習結束前的大樹

回想剛開始到園實習的大樹與實習結束前的她有許多的不一樣，笑容時時可見、主動、積極，對於課程與教學、班級經營、親師溝通都有深入的體驗與收穫。在歲末年初全園性的歲末聯歡會裡，主動擔綱活動策劃與主持人，成功完成一大任務。班級家長會於期末也為她舉辦歡送會，深獲家長與幼兒的喜愛、肯定與祝福。

肆、教育實習輔導成果

我與實習學生一步一腳印，兢兢業業攜手過著每一天，從2個面向看到實習輔導成果：

一、人的互動成就親師生

對實習學生來說，喜歡和幼兒在一起活動，樂意盡情投入這個工作場域是成果之一。對家長和幼兒來說，實習學生的離開是依依不捨的，卡片寄情、溫馨問候代表著實習學生的成就與受肯定，是成果之二。對實習輔導教師來說，經歷過與無數實習學生互動，看到他們從生澀的一面到獨當一面，內心充滿喜悅與成就感！從他們致贈的謝卡中肯定自己為實習學生的付出，珍惜教學相長的機會，以及為自己實習輔導歷程留下最真、最美的紀錄與回憶。

更令人愉悅的是，許多實習學生踏出校門後還與我們保持聯繫，分享實習結束後、職場上的喜怒哀樂，是成果之三。



二、字裡行間記載學習成效

一位幼兒園教師每天除了面對幼兒和家長，更要透過許多文字記載，記錄課程與教學、師生互動、幼兒學習狀況等等歷程，從中了解與省思各方面的發展。每月的實習心得、每週的教學週記和定期的成長札記，看到實習輔導教師與實習學生的互動成果，並獲得家長的回饋與肯定。

(一) 實習學生每月實習心得與輔導教師的回饋

半年制的實習學生，依實習計畫規定必須撰寫「每月實習心得與計畫」，內含每一個月的實習目標與當月實習計畫、實習過程記錄（教學教案、教學照片說明、試教心得、實習輔導教師給予之建議），以及當月心得和實習輔導教師的當月回饋。從實習學生每月實習心得與輔導教師的回饋中呈現輔導成效記錄，以 11 月為例：

月份	<p style="text-align: center;">大樹實習學生的心得</p> <p style="text-align: center;">錦貞輔導教師的回饋與建議</p>
	<p>大樹：時間很快就會過去，在教學活動中，我會發現自己帶錯了很多東西，尤其是最後兩個禮拜要開始主題教學，心裡會有一種緊張感，我怕自己會搞砸。在教學活動中，我會發現自己帶錯了很多東西，尤其是最後兩個禮拜要開始主題教學，心裡會有一種緊張感，我怕自己會搞砸。</p> <p>錦貞：對大樹來說，這個月有很多第一次：1. 第一次參與學校的大型活動——運動會。大班的幼兒在運動會的時候，會有表演節目，實習輔導教師帶著她從設計表演動作開始，到變化隊形時，必須為幼兒的位置做記號，都是帶著她一起做。老師在設計動作時，會請她跳跳看看，這才發現她的肢體動作不是那麼的協調，但是她非常努力的去「跟」，一邊努力聽音樂，一邊做動作，這過程真的是蠻有趣的。不過，在隊形位置劃記的部分，她的反應倒是蠻敏銳的，甚至可著以舉一反三，原來她的優勢在這個部分，所以發覺大樹的優勢，也是我們實習輔導教師與她共同的重要功課呢！</p>
<p>11月</p>	<p>2. 第一次帶週三的年段團體活動。大樹第一次帶3班孩子進行團體遊戲，很認真早早作準備，一個成功的教學活動需要「適切的多時間」搭配「敏銳的教學技巧」。她缺乏的就是帶領技巧的練習經驗與敏感度的培養，這次大孩子的反應、適時提供孩子協助等等，在心得上記載孩子的表現，例如XXX踢球很OK、ZZZ踢球需要某種方面的協助與一對一的指導，以便之後的補救教學安排，同時也對班上的孩子有更深一層的了解。</p> <p>3. 第一次嘗試設計評量：我們學校為幼兒設計一個「能力指標評量」，之前都沒有要求大樹設計關於能力指標評量的活動，這次建議她設計一個能力指標評量，10以內的合成習狀況，實習輔導教師給了她一些建議，一開始，對她而言是比較困難的，但至少她非常願意去嘗試，甚至也請她利用電子板設計幼兒適操作的遊戲，很不錯，相信這份第一次嘗試設計的評量，會讓她印象深刻，希望可以從中學習到適合幼兒能力的活動與評量。</p> <p>設計活動完成之後，接下來就是進行評量，因為是第一次做評量，因此實習輔導教師只請大樹去關注需要幫助的安安問題，在於不會「數字」，但是在「10以內的合成」概念方面是沒有問題的，很好！就是要繼續觀察注意個別需求的孩子，才能全面提升所有幼兒的能力。</p> <p>4. 第一次設計一個完整主題的教案。11月26日，是大樹在花班設計一個完整主題，也是上課的開始。事前的設計就很重要，非常明顯的，感覺到她在煩惱、開始加班、開始自己默默的去想，其實在電腦裡，每做一個教案，都是要經過多次的討論，但實習輔導教師的關心詢問，讓她寫完才會告知，在「檔案裡」，可以去看看，真的蠻有趣的，拿出來，又擔心會給她太大的壓力，沒關係，請勇敢一點，不管設計的如何，都是很棒的。有檢討、有建議，才會更進步。</p>

(二) 實習學生「教學週記」實作

「教學週記」為本園記載班級教學實施之文本紀錄，內含：日期、主題名稱、教學要項、教學省思與活動照片。在隨班見習階段，輔導教師提供教學週記的撰寫範本予實習學生參閱。在實習學生實作期間，師徒相授，練習撰寫「教學週記」，尤其重視教學省思部分，分列2部分：一為實習學生的省思，二為輔導教師的建議。篇幅有限，僅以第14週為例：

教學省思	
實習學生大樹的省思：	錦貞輔導教師的建議：
<p>11/26(一)</p> <p>今天是主題教學的第1天，覺得蠻緊張的，早上還忘記帶簡報而回家拿。介紹動物園的照片時，孩子很興奮的叫著「我也有去過」，代表動物園對孩子來說是有經驗的，也很開心照片可以引起孩子的共鳴。吃點心後的課程，講了故事「動物教室」給孩子聽，平常好好會問我什麼時候才要講那本書，因此當他看到我講那本書時，他覺得很高興，說故事時孩子也蠻有回應，他們會大聲的說出故事主角看了哪一個動物，講完故事後我介紹了建構區新增的動物模型，希望孩子們在角落時間可以拿去玩，之後我看時間還沒有到11點30分，有點不知道該如何是好，就讓有帶照片和書本的孩子上來介紹，結果我請湊湊上來時，她有點驚恐，應該是因為他還沒有準備好就臨時要請她上來；芸芸也表示想要上來分享她帶的書，但她講話有點小聲所以我就直接幫她說，還問她「你可以從這本書學到什麼嗎？」，等我講完了之後芸芸說：「我想要介紹」，當下我就知道我把她的講話權搶走了，這跟之前有1次情況一樣，我沒讓佑佑介紹就幫他講了，後來老師告訴我要讓孩子上來分享東西的時候，老師要確定孩子要分享的東西是什麼，也要先看過內容，讓老師和孩子都準備好之後再進行，如此一來大家才會學到東西。</p> <p>我覺得今天真的有點慌亂，甚至到最後不知道該進行什麼，老師說我要先穩定之後學生才會穩定，可能今天也感受到孩子的躁動吧，例如蓉蓉會跑來摸我、凱凱偶爾也會爬來爬去，真的要好好的穩住了！</p>	<p>11/26(一)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請盡量放輕鬆，先將自己穩定下來，幼兒才會穩定。建議每天晚上，都要想一下明天要教的東西與流程，將要帶的，該帶的都準備好，就算沒準備好，也要讓大家看不出來，先穩定好自己，才能隨機應變。 2. 一開始你說：「今天老師要來講動物園的歷史」，幼兒可能不懂什麼叫做「歷史」，建議加上「歷史故事」或用「故事」這個名詞，幼兒比較能夠瞭解。 3. 準備了動物園的歷史故事簡報跟幼兒介紹與分享，很用心，有事前做過功課。當老師呈現出自己出現在新竹市立動物園的照片時，幼兒是非常興奮的，老師甚至在照片裡做出了一些可愛照相的動作，是個很棒的示範，這個部份很成功，成功的引起了幼兒更大的興趣的話題，因為幼兒感覺老師是更親近動物園，更瞭解動物園，對老師會有一股崇拜的羨慕的心。 4. 當東東說「金雞獨立」的意思是說，他會單腳站，老師立即給他鼓勵，很好，但是建議請東東站起來示範，會比老師自己更進一步說明更理想，因為幼兒更容易體會與瞭解。 5. 簡報最後呈現大樹老師的寵物「小鳳梨」貓咪，還蠻能引起幼兒的共鳴的。 6. 透過第1次「動物園」的簡報與幼兒相會，從幼兒的反應當中，請你想想看，思考看看，自己有什麼感覺？「動物園」這個主題是否選對了呢？要有信心，繼續加油！ 7. 老師與幼兒的討論與互動蠻熱絡的，因此事前準備與幼兒「圍討的問題」是很重要的，至於老師的臨場反應也是要靠觀察與學習慢慢磨出來的。 8. 建議平常要多準備一些資源以備不時之需，例如：故事、兒歌、歌曲等等等，可以在空檔時間或是需要補充教材時可以用到。老師教學除了是經驗的累積之外，對於初任教師來說，越是充分的準備越能輕鬆上手。
活動照片與說明省略	

(三) 實習學生「成長札記」實作

「成長札記」為本園與家長進行親師溝通的橋樑之一，內容記載班級教學實況與幼兒個別學習紀錄，每2週1次定期與家長分享的文字資料。在隨班見習階段，實習輔導教師提供成長札記的撰寫範本予實習學生參閱。在實習學生實作期間，師徒相授，練習撰寫「成長札記」。(內容：略)

伍、教育實習輔導省思

回想自己身為實習學生的那一年，我的實習輔導教師每天花許多時間和精力給予當日教學歷程回饋，以及一次又一次的確認與修改後續的課程設計。雖然只是1個月，那份實習輔導教師對實習學生的用心，深深感動著我，至今記憶猶新，冥冥中牽動著我對實習輔導的真心付出。

走在實習輔導這條路上已有20餘年，從自己還是初任教師的第2年就開始與實習學生相伴。隨著自己職場經驗的增進，與實習學生的互動模式也隨之調整，一直以來告訴自己能力有限，如果可以透過成功陪伴實習學生，讓他們去嘉惠更多幼兒則是功德一件！況且，自己離開師資培育大學已有好長一段時間，藉助實習學生的進班實習，吸收最新的教育資訊，對自己來說具有雙層的意義！身處教育實習機構，擔任實習輔導工作責無旁貸！一步一腳印，真誠陪伴每一位實習學生，一起成為快樂稱職的幼教老師。

感謝昔日所有授課師長與眾多實習學生們，互動歷程中有所為、有所言、有所感，成就今日得獎的我。



教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

生命有限；生機無窮；

發展潛能；滿足所需；

金色童年；親師為伴；

多元學習；快樂成長。

**開放心胸，教學相長；
面對挑戰，精進教學**

作者姓名：鄭淑慧 教師

任教學校：新竹市立頂埔國民小學

開放心胸，教學相長；面對挑戰，精進教學

鄭淑慧教師 新竹市立頂埔國民小學

教書幾年下來，擔任數次實習輔導教師，除了希望把自身經驗與教學策略資源分享給未來老師們，讓其少了些摸索時間，多為孩子的教育盡一份力之外，也希望自己感染這些初出校門的實習學生教育熱情，不斷自我進修與增長所聞。

壹、教育實習輔導理念：開放心胸、教學相長

在輔導實習學生過程中，淑慧開放心胸，較少防備，因為這是一體的兩面，因為較少防備就能開放心胸，察覺能力自然增加。在與每位實習指導教師學習中，勇於虛心求教，對於自己的盲點勇於克服，並不斷努力、精益求精，努力吸取新知，培養自己有專業的能力。

也希望筆者所引導的實習學生，在共同經歷的實習過程中，除了能被啓發個人基本特色教學模式，並能獨當一面外，更希望能把筆者的教育經營理念做一詮釋並帶給孩子們。

貳、教育實習輔導規劃

- 一、熱誠參與 101 年度國立新竹教育大學合科實習輔導：建構國語領域專業標準表現指標及其檢核機制。
- 二、參與合科實習輔導之成因：面對挑戰、精進教學。
- 三、擬定合科實習輔導計畫：別與過往、有所依據。

初期，接任實習輔導教師，是依「師資培育法」、「國立新竹教育大學教育實習課程實施辦法」訂立教育實習輔導計畫協助實習學生完成實習，而淑慧在歷任幾次實習輔導教師之後，淑慧十分確定有教學相長的成就，所以在 101 學年度學校與國立新竹教育大學要促成合科輔導時，淑慧十分熱誠參與。而此次合科輔導國語組除了協助實習學生完成一般實習外，還要同時幫助 2 位實習學生達成**實習學生國語領域教學專業標準評量規準**，另外實習輔導教師還需做**評量規準**的修訂。另外，此次輔導模式也與之前大有不同，除了一次指導 2 位實習學生之外，在國語領域部份更是有具體的 30 項專業指標檢核實習學生專業能力，而這 30 項指標除了涵蓋國語能力專業素養外，其他如班級經營能力、口條能力…都有含括。而淑慧開學前就依**實習學生國語領域教學專業標準評量規準**以及本學期國語課本擬訂教學計畫，並初步了解各評鑑指標及其內涵。雖然計畫總不免在實施過程中有所改變更動，但因為有初步整理規劃，所以在其中會發現疑慮，或自己需補足之處，對於實習學生在教學安排上也會有所依據。

參、教育實習輔導過程

- 一、協助國立新竹教育大學修訂合科實習輔導國語領域評量規準：使實習學生明確知其須達成能力，也助自我教學評鑑。
- 二、按部就班的合科實習輔導過程：初期引領示範淑慧教學模式、中期與實習學生達成學習夥伴關係、末期建立實習學生專業教學能力。

淑慧把此次合科輔導與一般實習輔導相異處，做一比較分析，發現除了對實習學生更能精準的檢核其已培養的能力之外，也發現自我教學專業在短短半年除了精益求精不少外，更能把之前所有的教學策略與方法做有系統的歷程檔案整理，並製作成電子資料。

肆、教育實習輔導成果

一、指導實習學生參與教案習寫所獲佳績

- (一) 新竹市 101 年度多元文化優良教育甄選優等（歐○旻、吳○姍、謝○芸）。

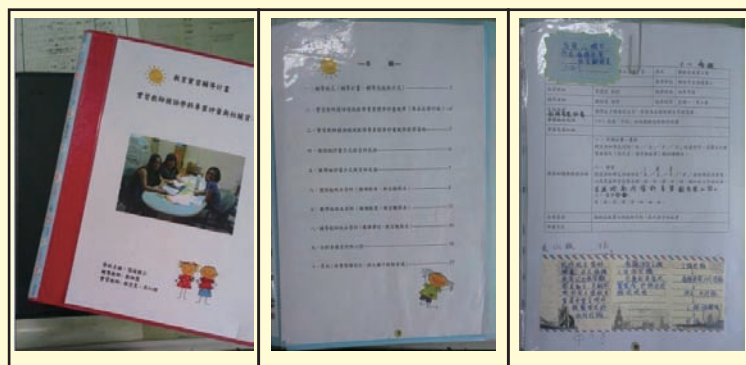
- (二) 新竹市97年度創新課程教案數學領域優等(梁○婷)。
- (三) 新竹市95年度創新課程教案生涯議題特優(梁○婷)。
- (四) 新竹市94年度創新課程教案綜合領域優等(林○全)。
- (五) 新竹市94年度創新課程教案客語領域優等(林○全)。
- (六) 新竹市94年度創新課程教案藝術與人文領域甲等(林○全)。

二、合科實習輔導的成果：半年深耕、影響深遠

- (一) 完成評量規準教學策略分析：以質性描述評量規準，可作為未來國立新竹教育大學、實習輔導教師、實習學生明確依據。
- (二) 建置評量方式與資料查詢系統管理。
- (三) 提供國立新竹教育大學在合科實習輔導上具體實施參考。

伍、教育實習輔導省思

教育實習制度為國內師資培育的重要一環，實習輔導教師對實習學生的影響深遠，所以淑慧在引領實習學生時無不全力以赴。雖然在時代變遷下，國小職場已日漸飽和，但淑慧十分幸運，歷任的幾位實習學生，都十分有教育熱忱，因為他們，我才有更精進的動力，淑慧才能以教學對話、文獻分析、實際教學現場觀察、文件蒐集和教學輔導反思札記等方式來進行實習輔導。而淑慧也會在說清楚、講明白的前提下，讓實習學生先瞭解整個實習輔導歷程該作的事，透過有系統、發展性和回饋的方式，促使實習學生在實習歷程中有跡可尋，並留下深刻印象。也希望「今日的師徒」，能成為「未來的夥伴」，在互相扶攜、成長回饋中，讓這份教育愛無限傳承。



淑慧歷程檔案中，
合科輔導—封面

淑慧歷程檔案中，
合科輔導—目錄

淑慧歷程檔案中，
合科輔導—內容



也逐步帶領實習學
生完成歷程檔案

淑慧歷程檔案中，
合科輔導會議紀錄

淑慧與歷屆實習學生
互贈紀念光碟

壹、淑慧的實習輔導理念

開放心胸、教學相長

學記上說：「學然後知不足，教然後知困」，這句話對於身為教師的我很有用，在我的教與學中，我認為教師所肩負的責任與專業地位絕對不會因社會變遷而式微；科技與知識的遽變或暴增，觀念價值之多元分歧等趨勢，只有愈凸顯教師角色的重要性。尤其教育是國家的進步基礎，引領國家走向富強的道路，教育本身若沒有競爭力，往上延伸，所有的產業都不會開花結果；我們期待每一株幼苗能長成世界大樹，而這關鍵性的因素特別是教師專業能力的進修與養成。

教書幾年下來，擔任數次實習輔導教師，除了希望把自身經驗與教學策略資源分享給未來老師們，讓其少了些摸索時間，多為孩子的教育盡一份力之外，也希望自己感染這些初出校門的實習學生教育熱情，不斷自我進修與增長所聞。

希冀自己在教育的旅途中，仍舊保持學習的態度，不斷地在服務與學習間努力奮鬥，達成我的教育經營理念。



貳、教育實習輔導規劃

熱誠參與101年度國立新竹教育大學合科實習輔導，建構國語領域專業標準表現指標及其檢核機制。

一、簡介國立新竹教育大學發展合科輔導內容與目標

101學年度本校試辦國語與數學之合科輔導，實習指導教師為林教授與李教授，實習輔導教師國語由我負責，數學則由陳老師指導，實習學生為國立新竹教育大學學生歐○旻與吳○珊，在過程中依據實習輔導實務來制訂每項能力指標的評量方式，包含教學表現、教學活動設計、教學週記、教學觀察記錄表等4項，再依據每一種評量方式針對每項能力指標制訂評量內容(含參考檢核重點)及評量規準。最後，依此評量規準來評量實習效果。這個過程很辛苦，但是我們對實習輔導的任務，總是全力以赴，也感謝團隊夥伴們互相支援與配合。

二、參與合科實習輔導之成因：面對挑戰、精進教學

在歷任幾次實習輔導教師之後，我十分確定有教學相長的成就，所以在去年學校與國立新竹教育大學要促成合科輔導，並在8月20日與實習指導教師會談過後，了解本次合科輔導國語組除了協助實習學生依「師資培育法」、「國立新竹教育大學教育實習課程實施辦法」完成實習外，還要同時幫助2位實習學生達成實習學生國語領域教學專業標準評量規準，另外實習輔導教師還需做評量規準的修訂，雖然當下有點質疑與害怕自己是否能接受挑戰，但我還是願意去嘗試看看。初始，我的確有點茫然，但經歷數次合科會議的討論，以及李教授逐步引導我們如何規劃，並針對我們的疑問處進行解惑，甚而安排研習。另外，在實習學

生教學觀摩時，李教授除了鼓勵實習學生外，還詳細的分析此次教學觀摩優缺點，也讓我藉著教授的評比，了解到哪些是我可以再協助實習學生之處。而這正是我所希冀，希冀自己在教育的旅途中，能一直保持學習的態度，讓自己有所成長，並不斷地在服務與學習間努力奮鬥。

三、擬定合科實習輔導計畫：別與過往、有所依據

此次輔導模式與之前大不相同，除了一次指導 2 位實習學生之外，在國語領域部份更是有具體的 30 項專業指標給予檢核實習學生專業能力，而這 30 項指標除了涵蓋國語能力專業素養外，其他如班級經營能力、口條能力…都有含括。而淑慧開學前就依實習學生國語領域教學專業標準評量規準以及本學期國語課本擬訂教學計畫，並初步了解各評鑑指標其內涵。雖然計畫總不免在實施過程中有所改變更動，但因為有初步整理規劃，所以在其中會發現疑慮，或自己需補足之處，對於實習學生在教學安排上也會有所依據。

四、協助國立新竹教育大學修訂合科實習輔導國語領域評量規準

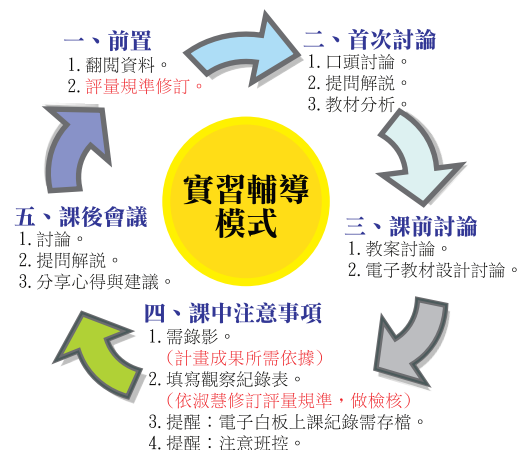
使實習學生明確知其須達成能力，也助自我教學評鑑

對於評量規準的修訂，其實初始是很緊張的，因為對於詞語的解釋不敢擅自揣摩，因其有專業性、層次性，幸而跟李教授幾次面談中，逐漸掌握在這次合科輔導中，我可以做什麼以及我應該做什麼，慢慢有方向性，而在評量規準解釋上，也經詢問李教授而有所了解，所以在修訂評量規準時，我抱持著是大方向不變，但就我對指標的解讀，在表現水準評量上寫的更詳盡一些。這樣也可以讓實習學生在面對評量規準更明確有依循方向，但在修訂過程中，真的耗費我許多心力，參閱了許多論文以及書籍所整合而成，但也因如此，在自我成長與教學效能也提高許多。

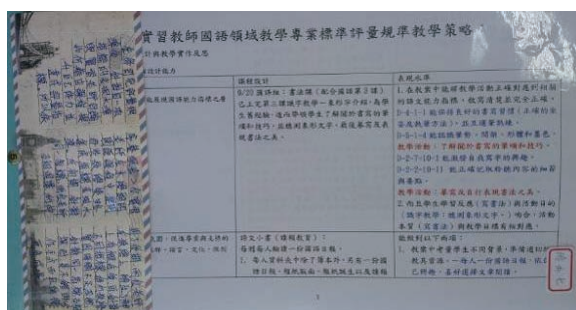
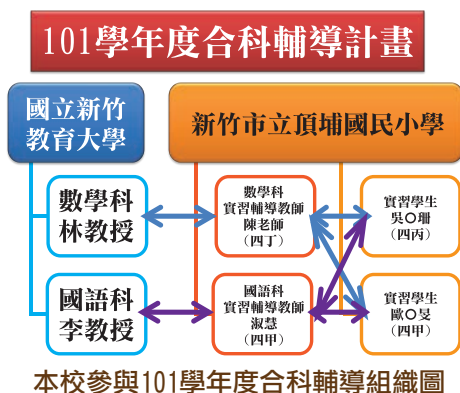
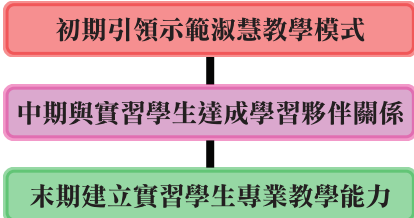
<p>評量規準修訂表中，若有與原評量規準不同處以紅色做標記區分。右圖為合科輔導會議報告時，其中 1 張投影片。</p>	<p>1-4-5 表現多種識字教學策略。 <small>大方向不變</small> <small>寫得更詳盡</small></p>			
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>原評量規準 (表現水準)</th> <th>修訂後評量規準 (表現水準)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <p>能做到以下五項：(有些項目移至 1-2-1 具備「字詞」的相關概念與教材結構)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學活動設計及教學策略能讓學生養成良好的書寫習慣。 2. 教學活動設計及教學策略能讓學生掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 3. 教學活動設計及教學策略能讓學生寫出筆順正確、筆畫清楚及工整的國字。 4. 教學活動設計及教學策略能讓學生利用部首及簡單造字原理，輔助識字。 5. 教學活動設計及教學策略能讓學生擴充詞彙及觀察生活中字的運用。 </td> <td> <p>能呈現 3 種以上教學策略；教學活動設計及教學策略能讓學生利用部首、簡單造字原理、部件分析、字族文、組語、猜謎、聯想、圖示等策略，輔助識字。或能學生擴充詞彙及觀察生活中字的運用，例如形近字、破音字、同義詞、相似詞、相反詞或同樣字構成辭彙等。</p> <p><small>希望可以讓實習學生在面對評量規準更明確，有依循方向。</small></p> </td> </tr> </tbody> </table> <p><small>* 在評量規準修訂表中，若有與原評量規準不同處，以紅色做標記。</small></p>	原評量規準 (表現水準)	修訂後評量規準 (表現水準)	<p>能做到以下五項：(有些項目移至 1-2-1 具備「字詞」的相關概念與教材結構)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學活動設計及教學策略能讓學生養成良好的書寫習慣。 2. 教學活動設計及教學策略能讓學生掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 3. 教學活動設計及教學策略能讓學生寫出筆順正確、筆畫清楚及工整的國字。 4. 教學活動設計及教學策略能讓學生利用部首及簡單造字原理，輔助識字。 5. 教學活動設計及教學策略能讓學生擴充詞彙及觀察生活中字的運用。
原評量規準 (表現水準)	修訂後評量規準 (表現水準)			
<p>能做到以下五項：(有些項目移至 1-2-1 具備「字詞」的相關概念與教材結構)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學活動設計及教學策略能讓學生養成良好的書寫習慣。 2. 教學活動設計及教學策略能讓學生掌握基本筆畫的名稱、字形和筆順。 3. 教學活動設計及教學策略能讓學生寫出筆順正確、筆畫清楚及工整的國字。 4. 教學活動設計及教學策略能讓學生利用部首及簡單造字原理，輔助識字。 5. 教學活動設計及教學策略能讓學生擴充詞彙及觀察生活中字的運用。 	<p>能呈現 3 種以上教學策略；教學活動設計及教學策略能讓學生利用部首、簡單造字原理、部件分析、字族文、組語、猜謎、聯想、圖示等策略，輔助識字。或能學生擴充詞彙及觀察生活中字的運用，例如形近字、破音字、同義詞、相似詞、相反詞或同樣字構成辭彙等。</p> <p><small>希望可以讓實習學生在面對評量規準更明確，有依循方向。</small></p>			

五、按部就班的合科實習輔導過程

右圖為淑慧參與合科輔導計畫時，對實習學生的教學輔導模式，紅色部分此次對淑慧來說，與過往實習計畫的差異處。淑慧因參與合科輔導計畫，須協助國立新竹教育大學完成 30 項專業能力指標的修定，並從教育現場中檢核指標的適切性，所以在課前討論更加細膩與反覆斟酌，對與教學觀察更是以質性描述為主，在課後更是反思再三，評鑑與分析每次教學，實習學生所達成的能力以及該精進之處。



在按部就班的合科實習輔導過程中，如右圖所示，淑慧在輔導末期，希望實習學生在經歷了一學期的努力投入教學後，除了自我感受到教學能力的提升外，更希望未來在教師甄試上，能有憑有據的展示自己教學實力，於是淑慧一步步引領示範如何做檔案，如何做好資訊管理，並把自身教學技巧與面對試教該注意部份逐步傳承。



淑慧歷程檔案中，合科輔導—實習學生國語領域教學專業標準評量規準教學策略

六、合科實習輔導的成果：半年深耕、影響深遠

(一) 完成評量規準教學策略分析

以質性描述評量規準，可作為未來國立新竹教育大學、實習輔導教師、實習學生明確依據。修訂完評量規準後，針對每一項指標的表現水準與實習學生討論如何藉由課程提升自己的能力，並達成評量規準。在指標完成約一半後，我就開始依序整理出兩位實習學生在本學期的國語課程中，運用了哪些教學策略以達成評量規準的表現水準。在初期，2位實習學生針對同一指標，互相觀摩上課（2人上不同的課次），並做延伸。到了後期，2位實習學生在教學上、對學生瞭解上有初步概念後，再針對不同的指標進行教學，若非時間不足，不然兩位實習學生針對同一指標互相探討，是不錯的合作方式而且能獲得更多成長。

下面左圖第1欄為國立新竹教育大學給予此次國語領域實習輔導教師的評鑑指標。第2欄為淑慧整理概述2位實習學生的教案。第3欄黑色部份為淑慧修訂的表現水準，藍色部位為兩位實習學生完成指標的教學策略，橘紅色為其教學活動。右圖是在輔導初期，2位實習學生針對同一指標，互相觀摩上課，2人上不同的課次，並做延伸。

評鑑指標	課程設計	表現水準
<p>第一層面：課程設計與教學實作反思 (一) 1-1 表現課程設計能力</p> <p>1-1-1 教學活動設計能展現國語能力指標之解決性與發展性</p>	<p>9/20國語組：書法課（配合國語第三課）已上完第三課課字教學—象形字介紹。為學生做經驗，進而帶領學生了解關於書寫的筆順和技巧，並認識象形文字。最後筆寫及表現書法之美。</p>	<p>1. 在教案中能將教學活動正確對應到相關的語文能力指標，敘寫清楚並完全正確。 D-4-1-1 能保持良好的書寫習慣（正確的坐姿及執筆方法），並且運筆熟練。 D-5-1-1 能識讀筆勢、圍架、形體和黑色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 D-2-7-10-1 能正確記錄時態內容的細節與提問。 教學活動：發寫及自行表現書法之美。 2. 而且學生學習反應（寫書法）與活動目的（識字教學：認識象形文字。）吻合。活動本質（寫書法）與教學目標有相對應。</p>
<p>1-1-1 具備「句式」的相關概念與教材結構</p> <p>1. 國語組先演示。 2. 相同處：都針對指標完成句式、修辭解說與照樣造句。</p>	<p>10/5國語組：句式修辭教學（國語15） 1. 教師選用課文句式實例「直到...才...」及「不...終於...」解說並請學生造句 2. 教師選用課文實例映襯修辭及轉化修辭解說。 3. 舉行快問快答是非題—實測練習，引導學生對本課句式與修辭概念之興趣。 4. 以兩人為小組，運用本課句式與修辭概念，書寫造句並舉行任何句接。</p> <p>10/11國語組：句式修辭教學（國語16） 1. 找出課本中的修辭，並照樣造句。（譬喻）（映襯）（轉化） 2. 判斷句群中何為映襯的修辭，並知道其中修辭類別。 3. 判斷句群中映襯修辭，並知道為何映襯，兩兩一組討論，在白板上寫出有映襯的句子。 4. 採用映襯手法的成語圖片，讓學生猜出成語，並觀察圖片，強化孩子對映襯的概念。 5. 教師預讀課文中有關詞語，並解析詞義。書寫詞語學習單—找出一段文章中錯謬的詞語，並修改。 7. 教師抽籤問答，並引導孩子討論錯誤處並修正。</p>	<p>教案中教學活動內容設計能正確並符合「句式」的相關概念與教材發展結構，包含短句、快問快答實測，以及用小白板書寫佳句選拔。</p> <p>教案中教學活動內容設計能正確並符合「句式」的相關概念與教材發展結構，包含短句、修辭、短語練習等，並能照樣造句。一教師帶領學生討論找出課本中的修辭、單詞，並用修辭照樣造句，以及小組活動實測概念。</p> <p>相同處為教學組用快問快答—猜實測，以及書寫學習單。</p>

(二) 建置評量方式與資料查詢系統管理

完成評量規準教學策略後，必須把所有資料系統管理，我就以此表件做整合管理，應用在紙本資料以及電子資料上，若有試教影片檔或文件表單，則打上○，電子資料會以 PPT 做好連結，若欲觀看紙本檔案，可看頁碼查詢，希望能讓眾多資料方便查詢與檢閱。

實習學生國語學科教學專業評量方式與資料來源 (國語組)										
第一層面：課程設計與教學實作反思										
實習學生國語學科教學專業評量指標30項 (摘錄)	文件表單	影檔	試教					焦點反思週記	內容	頁碼
			備課	教案習寫	教室觀察	作業批閱	備課			
1-1 表現課程設計之能力	1-1-1 教學活動設計能展現國語能指標之層次性與發展性	○	○	○	○	○	○	○	9/20 書法識字教學	21
	1-1-2 營造平等學習氛圍，促進尊重與支持的學習環境(針對不同族群、語言、文化、性別及能力之個人)	○	○	○	○	○	○	○	語文小書	22
	1-1-3 組織教材	○	○	○	○	○	○	○	10/25 L14 對偶春聯	17
	1-1-3-1 組織教材能達到深層認知	○	○	○	○	○	○	○	11/15 L14 延伸閱讀	18
	1-1-3-2 組織教材能擴充廣度	○	○	○	○	○	○	○		

(三) 提供國立新竹教育大學在合科實習輔導上具體實施參考

不管是在合科安排、實習學生在評量規準實踐，亦或在評量規準修訂上，淑慧皆有一些具體實施參考、建議，提供給國立新竹教育大學與未來教育夥伴。除此之外，淑慧在經過此學期實施完整份能力規準，並已蒐集完資料後，接下來也可與其他夥伴學校交流分享、討論彼此的想法。

(四) 獲得新竹市101年度多元文化優良教育甄選優等

合科實習輔導的做法是希望 2 位實習學生，能夠將 1 個能力指標對應 1 項課程設計與實際教學，而 30 項能力指標至少需 30 節課完成。有些能力指標的達成更需要 5 節課，才能完成國語完整一堂課的設計，所以半學期的時間實在是很緊迫，又突然接獲學校請託，希望能參與多元文化教案徵選，於是淑慧想到一魚多吃做法，發現國語的第 14 課與多元文化有十分關連性，於是提早設計第 14 課課程並融入此次國語能力指標。參與成員有淑慧我以及 2 位實習學生外，另外有 1 位為本校代理教師，也是淑慧前任實習學生，平日即常常與我討論課程，研發教材，此次結合領域課程發展多元文化教育，也是經由不斷對談討論，所激發出的火花。從剛開始的無從著手，到整個課程的實施，期間經歷多次討論會議，也由於一次又一次的討論，使教學群在多元文化議題的學習歷程中，融合語文、藝術與人文、綜合、社會…等領域，利用不同的策略，研究方法來解決問題，並培養孩子自主學習，以期孩子能理解及運用知識、實地執行，使我們對多元文化更有深刻體驗。

教學活動流程		教學活動意涵
認 知	寶貝閱讀樂 1.歲末迎新話春聯 2.各國慶新年	●以翰林版第7冊第4單元「多元的文化」第14課「歲末迎新話春聯」帶出新年主題，並做文章深度的理解與賞析。 ●接著自編有關越南、印尼、泰國新年文化的文章，利用不同的閱讀策略，使孩子體驗不同國家的新年文化，並帶出當地風土民情。
	寶貝想一想 新年文化差異分析	●以ppt再次介紹有關中、越、印、泰新年文化，教學群並設計了「精緻閱讀學習單」，來加強對中、越、印、泰的文化了解與對多元文化之美的領悟。
技 能	寶貝藝術家 1.春聯 2.我是曼谷包設計師	●以書法教育介紹中國傳統藝術之美—春聯，並用語文教學一修辭，帶出春聯語感。 ●介紹代表泰國設計且聞名的曼谷包，結合中、越、印、泰當地特色圖畫(例如印尼國花、越南國服、泰國國獸、我國吉慶圖案…)，融入曼谷包布面設計。
情 意	寶貝愛世界 多元文化新年	●引領學生對此篇文章能理解與賞析，並且能體會出天涯若比鄰觀念，而能在多元文化社會中，對不同風俗文化能互相尊重並進而交流。
	寶貝獻祝福 說說吉祥話	●以影片、音樂介紹中、越、印、泰相關新年習俗，再次加深孩子多元文化的包容與欣賞態度，並試說吉祥話，進而因瞭解而產生愛鄉惜緣的情懷。

參、教育實習輔導紀錄代表作

一、101年度國立新竹教育大學合科實習輔導

淑慧把此次合科輔導與一般實習輔導相異處，做一比較分析，發現除了對實習學生更能精準的檢核其所已培養的能力之外，也發現自我教學專業在短短半年除了精益求精不少外，更把之前所有的教學策略與方法做有系統的歷程檔案整理，並製作成電子資料。

二、指導實習學生參與教案習寫所獲佳績

這幾年很幸運的皆遇到優質的實習學生，亦師亦友的相處，讓我多了許多年輕的教育新兵好友。他們努力的學習，也鞭策我努力不懈，每每從他們身上，我看到另一種教學可能，雖不甚成熟但創意十足。歷屆輔導的6位實習學生，在實習過程中，因為不一樣的時空背景，雖然與我激盪的火花不一相同，但共同的是都為教學創新注入活水。

指導實習學生參育教學設計得獎紀錄	實習學生
新竹市101年度多元文化教育優良教案甄選國小組優等 府教學字第1010058199號	歐○旻、吳○姍、謝○芸
新竹市97年度創新課程教案數學領域國小組優等 府教輔字第0970057370號	梁○婷
新竹市95年度創新課程教案生涯議題國小組特優 府教輔字第0940118504號	梁○婷
新竹市94年度創新課程教案綜合領域國小組優等 府教輔字第0940041738號	林○全
新竹市94年度創新課程教案客語領域國小組優等 府教輔字第0940041738號	林○全
新竹市94年度創新課程教案藝術與人文領域國小組甲等 府教輔字第0940041738號	林○全

肆、個人教學生涯卓越事蹟

發展潛能、多元發展

一、經歷

90年8月1日至92年7月31日止共2年，於桃園縣立南勢國民小學服務。92年8月1日至今在新竹市立頂埔國民小學服務。其間擔任過低、中、高年級導師，教務處教學組組長、輔導處資源組組長、教務處註冊研發組組長、國立新竹教育大學實習輔導教師、國立新竹教育大學創意康輔社顧問、輔導處認輔老師、幼童軍團團長，也曾獲頒新竹市特殊優良教師以及辦理桃園縣藝術與人文領域團體康輔知能進階研習營執行秘書與講師。而在學校相關活動上，淑慧也常熱心服務擔任學校活動主持人與規劃相關活動，另外也常指導學生才藝表演，甚至協助他校營隊及擔任講師。



二、從事教育工作具體績優事蹟：求新求變的教學

與學年及科任老師合作，積極規劃創新教案，以期拓寬孩子視野、激發孩子潛能。

91年上學期二年級教學群進行數學科課程統整－愛麗絲夢遊歷險記
94年度九年一貫課程教學創新方案，榮獲國小組綜合領域優等
94年度九年一貫課程教學創新方案，榮獲國小組客語領域優等
94年度九年一貫課程教學創新方案，榮獲國小組藝術與人文領域甲等
95年度創新教案暨創意學校，榮獲國小組生涯議題特優
97年度創新課程教案暨優良教學徵集發表活動，榮獲國小組第一類組數學領域特優
97年度創新課程教案暨優良教學徵集發表活動，榮獲國小組第二類組數學領域優等
98年度創新課程教學評量徵集活動，榮獲國小課程類參加獎（大手牽小手－歡迎小一新鮮人）
98年度創新課程教學評量徵集活動，榮獲國小課程類參加獎（頂埔愛音樂－打擊樂團數位學習與革新）
100年度精進教學校本課程及議題創新教案發表比賽，榮獲海洋教育議題競賽甲等
101年度多元文化教育優良教案甄選，榮獲國小組優等

三、班級經營

在教學上能做到差異化及同質化並行的教學，不因學生之個案問題而疏忽了其人格上的發展。從90學年度起，每到歲末，皆為其班級舉辦感恩月一系列活動，希望在年末，教導孩子反省過去、感恩現在並展望未來。98學年度更進行不抱怨運動，從課程規劃、孩子開始攜帶紫手環、到孩子分享與回饋，更進而幫助班上特殊需求的孩子，讓班上同學學習到容忍、幫助，感受到「施比受更有福」的福氣。



四、積極參與課餘教師研習活動

為與他校教師教學相長，增加教育的多元性，充實能力，常利用假期或課餘活動時間參加教學研習等各項活動，並在91年度舉辦全桃園縣教師康輔知能研習營。



伍、教育實習輔導省思

在經歷數屆的實習輔導，淑慧和輔導過的實習學生都一直相處愉快，希冀自己一直保持著開放心胸、教學相長態度，勇於面對挑戰，一起與實習學生精進教學。

NOTE





教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

提高對自己的要求，不滿足於現有的能力和表現，唯有不斷的學習，不斷的成長，才能讓自己持續進步，在教學的路上激發更多燦爛的火花。

教學相長，莫忘初衷—真誠愛

作者姓名：韓京倫 教師

任教學校：私立稻江高級護理家事職業學校

教學相長，莫忘初衷—真誠愛

韓京倫教師 私立稻江高級護理家事職業學校

老師是班級中的靈魂人物—「教育無他，愛與榜樣而已。」

帶著真誠的愛，以身作則，和學生一同發掘生命的美好。提高對自己的要求，不滿足於現有的能力和表現，唯有不斷的學習，不斷的成長，才能讓自己持續進步，在教學的路上激發更多燦爛的火花。

壹、教育實習輔導理念

一、關於教學—充滿幻化的樂趣

筆者希冀實習學生從實務中體會上述教學的千變萬化，進而能感受教師教學並非一成不變，而是充滿幻化的樂趣。

二、關於導師—真誠愛的班級掌舵者

透過與實習學生的對話與體驗，讓實習學生體會班級經營的重要，思考及運用多元班級經營方法與溝通技巧培養學生達到真、誠、愛，進而成功擔任班級掌舵者。

三、關於自己—教學相長，莫忘初衷

在教學多年後，擔任實習學生的實習輔導教師，是榮幸也是責任、常提醒自己：『教學相長，莫忘初衷』。用以下法則來敦促自己：

簡易	聽、等、觀、容、信
變易	法無定法，百變不離其宗
不易	真、誠、愛

貳、教育實習輔導規劃

依據師資培育法訂定「私立稻江高級護理家事職業學校教育實習課程實施辦法」，提供半年或1年師資生教育實習課程。教育實習課程內容包括教學實習、導師實習、行政實習與研習活動4大範疇。由教務處主辦，其他處室協辦。

實習學生的輔導計畫，除了本校實習手冊上訂定記載的實習輔導計畫包含的4大範疇外，我會在實習學生8月來校學生尚未開學前，將學生、學校、幼保科…等概況做完整的說明介紹，帶領實習學生了解這些輔導計畫的內容。每位實習學生所需要的學習面向不盡相同，實習輔導計畫就必須有所調整，因人制宜，因時制宜，才能達到良好的實務學習效果。經過多次溝通與聚會，訂定了教育實習輔導計畫，隨著實習時間的進行，這份計畫也會做部份項目的調整。

參、教育實習輔導過程

一、導師實習

在輔導實習學生的過程中，級務實習是非常重要的環，由於實習學生年齡大高職學生不過4、5歲，進班實習時，會忐忑不安，亦或求好心切想要盡快熟悉班級而把自己當成了

大姐姐，進而對自己實習學生的定位產生混淆。

（一）知己知彼－進班前的說明了解

我在帶領實習學生進班時，會先跟實習學生介紹班上學生的學習情形，每天在校的學習的生活作息，班級的班規等，讓實習學生了解，並先將學生座位照片給實習學生，讓實習學生進班後，能以最快方式熟悉班級。以下彙整實習學生導師實習注意要件：

項目	要項	相關內容
班級組成	<ul style="list-style-type: none"> ●學生資料表 ●班級座位表 ●班級生活公約 	藉由班級組成的了解，教師能以最快速度了解學生，並讓實習學生參予全班的班規制定，讓實習學生了解學生的想法。
班級作息	<ul style="list-style-type: none"> ●班級行事曆、學校行事曆 ●班級課表 ●早自修運用排程 ●複習考時間、模擬考時間 	老師藉由學校行事曆的了解，才能建立班級行事曆，並藉由各複習考排程，引導學生建立自己行事曆，希冀實習學生明瞭導師確實掌握班級作息的重要。
高三班班級 考程規劃	<ul style="list-style-type: none"> ●複習進度表 ●學校行事曆 ●成績登記系統 ●模擬考成績分析 	高三班級，準備升學是學生重點工作，希冀藉由「做中學」讓實習學生透過左列要項，學習如何當一位升學領航者。
班級問題 分析	<ul style="list-style-type: none"> ●家庭相處溝通困擾 ●個人感情因素困擾 ●同儕相處困擾 ●學業成績壓力困擾 ●其他 	班級問題處理，是導師重要工作，相同的問題，碰上不同的問題，也有不同的溝通解決方式，實際參與處理，體會會更多。

（二）共創目標－循序漸進

實習學生進班後一週，我會與實習學生討論這一週來的發現、疑問與思考。協助實習學生訂出級務實習目標，在隨班的過程中，幾乎每天都能就班上的問題提出討論，實習學生發現問題，我先詢問是否能提出解決辦法，通常實習學生提出的辦法，我多鼓勵去做看看，因為班級事務、學生問題瑣碎，通常不會只有一種解決辦法，從「做中學」效果更好。

（三）樂在其中－思考解決問題 實際印證成效

當老師的快樂與成就感，來自於學生的收穫與回饋，班級向心力的凝聚及讀書氣氛的凝聚，都需要班導師用心經營。實習學生透過進班與學生一起作息互動，發現了問題，能產生改善方式的思考及有具體作為是重要的，也唯有如此，透過與學生的真情互動，才能體會這份教職的快樂與成就感，進而激發當老師的「熱血」，因此，真心與實習學生分享班級事務，引導實習學生設計有效的班級經營策略，是我當實習輔導教師最樂於做的事，以下是實習學生具體的班級經營策略與回饋節錄：

10月工作報告節錄

「導師」是「班魂」要把班級「集氣」起來，這理念是很重要的，方法千百種，實習學生應該多加體會，多蒐集經驗。

教師工作是如此繁瑣，相信這期間有過許多次的體會，但無論如何忙碌，教學一定是老師的「主業」。老師正向、積極、那麽大學生學得也愉快，也愈是如此，當然有「最終的規範」要建立在學生學得愉快的「信任」，而這份信任感，就看你心中是否有學生了，相信這期間在聆聽了許多老師的話，就能有體認「導師」是班魂，要把班級「集氣」起來，這理念是很重要的！方法千百種，還請這期間多加體會，多蒐集經驗了！

11月工作報告回饋節錄

高三班級有升學壓力，但現代學生也常「放大自己的痛苦，忘了別人的辛苦」，目標遠大而執行力低落——也是特徵之一。有時也無奈其父母對學校及老師有強大的期望值，但對孩子卻常常敢怒不敢言……。所以成功轉移這期望值，並讓高三學生明白目標與執行力的正比關係是重要的。實習學生也漸漸熟悉學生的盲點，提出了解決之道，雖然少數學生依然不見起色，但大部分執行順利且有效。我們除了持續追蹤學習低落學生，實習學生也要能因自己能給學生進步的方式而自豪喔！

高三班級，有升學壓力，但現代學生也常“放大自己的痛苦，忘了別人的辛苦”目標遠大，執行力低落，也是特徵之一。有時也無奈其父母對學校、老師有強大的期望值，對孩子卻常常敢怒在心，不敢言。……所以，成功轉移這期望值，並讓高三學生明白目標與執行力的正比關係是重要的。實習學生也漸漸熟悉學生的盲點，也提出了解決之道。雖然少數學生執行力依然不見起色，但大部分同學執行順利且有效。我們除了持續追蹤低落的學生，實習也要能因自己能給學生進步的方式而自豪喔！



與實習學生合影



與實習學生及班級學生合影

二、教學實習

(一) 課程觀摩

課程觀摩是實習學生很好的學習教學方式，沒有老師一開始就知道如何教書！完成師培教育的實習學生學了許多教學模式及教學原理原則，實習階段就可透過實務學習，除了得到學理的印證與應用之外，我想適合學生的教學方法，是實習學生在實習階段重要的領會。依據幾年來輔導實習學生的經驗，實習學生對於「教學」多半會有以下問題：

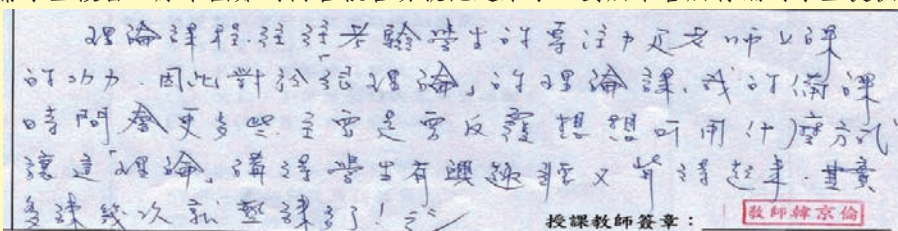
實習學生對於「教學」的疑惑

- 老師的教學重點是什麼？
- 怎麼解決學生或教學所碰到的問題？
- 對於既定的教學內容，老師可以變更嗎？為什麼？
- 老師怎麼知道要使用什麼教學策略？
- 老師怎麼學會安排教學？
- 上課學生不聽怎麼辦？

初次擔任實習輔導教師遇到實習學生問這些問題時，覺得熟悉，仔細回想自己初任教師時，這些也常是困擾我的問題，我曾熱心的把這些問題轉化成長篇大論的經驗傳承，拚命的希望將每種方法，透過「不停的說」希望實習學生學到很多，結果可想而知——又是教的一「嘴」好書，因此我修正了自己的方法，以討論、觀課、再討論的方式，及鼓勵實習學生多觀摩不同老師上課，將上述問題在不同的課程觀摩及不同老師的教學觀摩討論中，引導實習學生自行發現問題，並自行能找到答案。

實習學生觀課心得與輔導教師回饋節錄

家政概論課程內容包含許多記憶性的知識，例如發展史、年代和學者、營養素的功效……等。對於這些內容，京倫老師會幫學生想諧音幫助記憶，有時也帶領學生一起想，同時幫學生把重點條列出來。再加上老師不斷的提問幫學生複習，原本困難的內容很容易就記起來了，對於不善於背誦的學生提供了很大的幫助。



(二) 課程設計—試教

「試教」是實習學生參與實習的重頭戲，根據之前輔導實習的經驗，多數實習學生都會感受到極大的壓力，其原因不外是教什麼？怎麼教？其次就是一些細節問題，例如：時間掌控、教學媒材準備、現場緊張……等。為讓實習學生更貼近教學現場並克服以上問題，我在帶教學實習時，除了正式試教，會安排課堂上小規模試教，並在每次試教過後，提出上述問題與實習學生討論與自評。此外，我也請實習學生設計學生回饋單，讓實習學生能更充分了解學生面對課程的吸收及看法，讓實習學生的教學更貼近學生。

以下是我與實習學生的討論節錄及學生回饋的節錄：

「教什麼？」了解《幼兒文學》課程目標

決定教案主題後，該如何下手才好呢？首先應該了解該課程的目標與宗旨，讓教案設計有明確的方向可依循。《幼兒文學》這門課有別於偏重記憶、理解的理論課程，主要目的是讓學生接觸不同的文學作品，從中體會幼兒文學的重要性，並將之運用在幼兒園中。因此課程設計以學生興趣為出發點，藉由繪本探討帶領學生一同欣賞幼兒文學之美。

「怎麼教？」課程架構與活動設計

該如何將內容呈現給學生，學生才容易理解，同時又能印象深刻、引發思考？首先應妥善規劃課程架構，確保內容的流暢性。本教案從圖畫書的意義與重要性開始，接著介紹不同類別的圖畫書，最後說明為幼兒選擇圖畫書的要訣。內容呈現方式多以繪本實例、問答、猜謎的方式，激發學生思考，藉由活動的方式引起學生的學習動機。

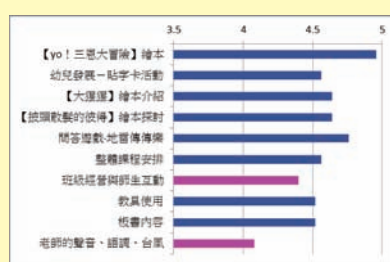
「豐富VS.聚焦」切勿放太多活動讓教學失焦

新手老師常犯的錯誤是，為了增加課程的豐富性，在一堂課中放入太多活動，造成課程重點無法凸顯出來。自己寫教案也常陷入這樣的迷思，以《幼兒文學》課程為例，原來設計在課堂中每講解1個觀念就找出相符的繪本對照，1堂課中介紹了10幾本繪本，每1本卻都講解得不夠深入。相反的若能針對1、2本繪本帶領學生深入探討，反而能讓學生印象深刻，達到教學的成效。

學生回饋單節錄

目標	學生	能	不	需	主
	能	不	需	要	要
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

1. 在開始上課前，先讓學生知道這堂課的重點是什麼？
2. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
3. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
4. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
5. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
6. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
7. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
8. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
9. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。
10. 在講解完一小時後，可以讓學生自己整理重點。



肆、教育實習輔導成果

學年度	實習學生	榮譽事蹟
98學年度上學期	國立屏東科技大學劉老師	教師檢定通過
99學年度上學期	國立臺灣師範大學俞老師	教師檢定通過 98年度臺北市家庭教育課程活動教案設計特優 帶領幼2恩教室佈置比賽第2名 帶領幼2恩熱舞比賽比賽第4名
101學年度上學期	國立臺灣師範大學吳老師	教師檢定通過 國立臺灣師範大學教案設計競賽第2名及第3名



與俞老師合影



與國立臺灣師範大學何教授
參加試教檢討會



吳老師獲獎照

伍、教育實習輔導省思

班級是由老師和學生所共同組合而成的，缺一不可。然而，在老師與學生朝夕相處之下，學生無形之中受到了班級氣氛的影響，而這種氣氛不僅影響到了班級中各個成員的思想、觀念與行為，同時也影響到班級中的學習效果。擔任多次的實習輔導教師，班級經營常是輔導重點，過程中，看著、聽著一個實習學生在班級實習的情形，也讓自己有了反思的機會：面對這群孩子層出不窮的問題，我是否也用了一般人會用的標準—成績，來評斷他們，而忽略了他們也有其他的優勢特質？對常犯錯的學生也往往因對其貼上了「問題」「麻煩」的標籤而不能容忍？我一為什麼不能原諒學生的這些犯錯？因為它嚴重影響我班級經營的威信？因為它浪費我太多規定這規定那的時間？因為它的犯錯影響我班級榮譽競賽的成績？因為我就是不能忍受我班學生的不好？因為它的不好會等於我的不好？而我自己因著這些反思，更釐清了一些觀念與想法，我自己的班級也跟著受益了，帶班就更快樂了。

得天下英才教之是人生一大樂事，帶一個優秀的班級人人稱羨，但透過每次的輔導經驗，我認為：將一個學習意願不高的班級帶好的老師，更是令人敬佩。我期待自己與實習學生：更能接受學生的犯錯，因為我也會犯錯；學生犯了錯不再害怕被我知道，他要害怕的是自己是不是真的能改過；『教學相長，共創雙贏』是我擔任實習輔導教師的體認。是另一個進修方式；是另一個看待教學的方式；是停下來思考自己教學與帶班的方式…。





教育實習績優獎

教育實習輔導教師卓越獎

在教室裡，每個孩子都是一朵花、一支草、一棵樹、一顆星星、一隻在夜間飛翔的螢火蟲……都是珍貴的生命。他們非老師學期輪替間來了又去的客戶，他們的生命需要老師的參與、了解、啟發，需要用愛和關懷來滋養。

愛的接力賽—實習學生和我的教學故事

作者姓名：龔佳穎 教師

任教學校：國立嘉義大學附設實驗國民小學

愛的接力賽－實習學生和我的教學故事

龔佳穎教師 國立嘉義大學附設實驗國民小學

教育事業是一種傳承，也是用生命影響生命的工作，這份工作有說不完的故事，這份工作也有無比令人動容之處，我願意把以前我從師長們身上所傳承給我的寶貴經驗再教給我所遇到的實習學生，讓教育一棒又一棒接下去，永不停息。

壹、教育實習輔導理念

我的實習輔導教師在我實習結束時送給我一句話：「把認真當成是一種習慣。」我把這句話放在心上，並且努力去實踐出來，因為惟有身教才能真正的感動別人。接觸了許多實習學生後，除了要求他們，我也試著去理解他們的想法，成為他們在學校最大的後盾與支持，並且給予他們溫暖與關懷。

貳、教育實習輔導規劃

擬訂實習計畫後依據計畫盡力執行，但偶爾也會遇到計劃趕不上變化的情形，這時候我和實習學生就會做一些細微調整。在級任老師這邊主要是級務的處理與教學技巧的學習，在行政方面則是以支援學校大小活動為主，另外，我們提供各樣的研習和邀請學有專長的師長分享教學小偏方，讓實習學生透過觀察資深老師的教學演示，增加其在理論與實務上的專業知能。

參、教育實習輔導過程

在教學上，我會先做示範，再循序漸進讓他們上臺教課；在教學前和他們討論教學的流程，教學後檢討該節課教學情形，給予真誠的建議與讚美。在學生輔導方面，我會和實習學生聊一些班上小朋友目前發生的情形，我會告訴他們我處理的方法與原則，但也會明白告訴他們我曾遇到的困境，偶爾也會反問他們是否有其他的方法可以解決。和實習學生的互動關係是亦師亦友、教學相長，在這過程中，我也以謙虛的態度向這些年輕人學習，因為我知道自己只是比他們早一步踏進教學的領域，我們都是學習者，我和他們一起成長。

肆、教育實習輔導成果

從自己在資淺的時候就開始擔任實習輔導工作，感覺有些不足，有些輔導過的實習學生年紀都和我相仿，因此相處起來就更像朋友了。我的實習學生們目前有3個已當上正式老師，幾乎每一個都通過教師資格檢定，雖然有些後來沒有當老師，但他們都在社會各角落認真的生活著，他們將在國立嘉義大學附設實驗國民小學所學到的努力上進態度帶進他的工作崗位上，我想這就是我們最感欣慰而且是最大的成果了。

伍、教育實習輔導省思

我的實習學生他們的熱情感染我，常提醒我不可失去投入教師工作的初衷，他們的讚美與感謝鼓勵我對自己更有信心。我也不怕讓他們看到我有時也會有灰心、難過的一面，但我會努力找出調適與解決問題的方法，鼓勵他們成為永遠的學習者，讓這些挫敗成為進步的動力。盼望實習學生和自己對教育永遠懷抱著熱情與希望。

壹、教育實習輔導理念

這些年接觸了許多實習學生後，除了要求他們，我也試著去理解他們的想法，成為他們在學校最大的後盾與支持，並且給予他們溫暖與關懷。我是第1屆經歷畢業後開始有實習制度的師院畢業生，畢業後我進入國立臺南大學附設實驗國民小學（以前是國立臺南師範學院附設實驗國民小學）實習1年，過著所有打雜的事都要做，月領8,000元的生活。當我愈來愈了解學校的生活之後，我就愈明白，跟著1位有經驗老師學習有多重要了，我永遠記得每當我教學失敗時，我的實習輔導教師是如何支持我、給我最中肯的建議，我永遠記得當我被教育實習機構許多行政工作壓得喘不過氣來時，我的實習指導教師是如何激勵我，我永遠記得在我要成為正式老師時，我的老師用什麼話來勉勵我，我永遠記得當我成為正式老師的第1年，我的老師還來到我服務的學校探望我，這份恩情，我銘記在心；我真的很幸運，遇到了對我很好的實習輔導教師們（王老師、周老師、李老師等）。所以，現在當我當了實習輔導教師，我也願意將這份愛與恩情繼續傳下去，讓教育的火把一代接著一代，生生不息，我深願，我也能感動我的實習學生就像當年那些感動我的老師們那樣。

貳、教育實習輔導規劃

為了讓實習學生更快了解學校的運作，讓他們在校內有參與感歸屬感和更多的學習，教育實習機構的研究處會先和實習學生一起安排他們在校裡各項的實習活動，排定輪值處室、實習班級、協助學校的活動等。以下是實習規劃之說明：

一、開學前在班級中的準備

（一）認識環境、心理建設

初次見面會了解實習學生的身家背景、專長與興趣，也會請他談談對實習這一段時間的期待，我也會和他們分享一些自己實習時的經驗，提醒他在學習過程中應有的態度。

（二）參與學年備課

備課是教師最基本要做的事情，除了讓實習學生了解課程，也讓他知道老師們的備課模式，順便讓他認識同學年的其他老師，明白我們都是同一教學團隊。

（三）擬訂實習計畫

討論實習計畫內容以及試教規劃，讓實習學生有更加明確有方向。

（四）協助教室佈置

新學期要有新氣象，請實習學生能配合主題課程佈置教室，並規劃靜態的學習角，讓學生走到哪裡學到哪裡；除了美觀還要實用是我們的目標。

（五）了解學生特質

充分了解學生各方面的情形亦是教學前準備的重要工作之一，我會跟實習學生仔細說明班上一些特殊孩子的狀況，以及遇到狀況時處理的方法，讓她知道老師平時是如何和這孩子互動，避免在第1次上課時若遇到突發狀況會措手不及而加深他的挫敗感。最後我會要求實習學生背下孩子的名字，開學後馬上就可以和一張張的臉孔一一對應起來了。

二、開學後在班級中的學習

(一) 班級經營分享

1. **關愛與紀律**：在一個有愛的環境能讓學生覺得溫暖、開心、愉快，但也要求在團體中一定要有紀律，一個訓練有素的班級做任何事都是有效率且能夠專注學習的。我重視品格教育也重視團隊合作，我盼望孩子明白這是一個能被老師充分關愛但也會被嚴加管教的班級。我認為愛與管教是孩子成長兩個不可或缺的養分。
2. **親師溝通**：開學前，學校一定會辦理親師座談，藉此機會可以讓實習學生和家長見面認識；往後若學生有狀況時，我會透過聯絡簿、電話或請家長到教室當面溝通，我會讓實習學生看我在聯絡簿上是如何措辭，若在和家長談話時，如家長不介意，我也會讓實習學生坐在一旁聆聽我和家長的對話，我希望藉著這些觀摩，讓實習學生了解級任老師這個工作精髓之處，因為往往取得家長對老師的信任及和家長有良好的關係之後，一切教學輔導工作就容易開展了。
3. **生活教育**：孩子一進到學校應對進退、待人接物、同儕互動、衛生習慣、午餐指導、整潔工作、幹部選舉…，點點滴滴大小事都是需要老師關注的，雖然都是瑣碎的事情，但卻也是一個孩子人文素養與品格教養的體現。
4. **閱讀補充**：我自己愛閱讀，從閱讀中獲許多寶貴的智慧也充分享受閱讀的樂趣，因此我想把這樣的喜悅傳遞給我的學生。平時會親自朗讀書本給小朋友聽，或請家長到教室說故事，討論學校班書…等。

(二) 教學指導

1. **教學技巧**：和學生建立簡單小默契，約法三章，執行獎懲機制，下課和學生晤談，關心學生。
2. **教學活動**：包含引起動機、發展活動以及綜合活動，整個教學要緊扣教學目標，設計有意義的活動，不要為了好玩有趣而失焦，但也不能太呆板無法吸引學生，動靜穿插最理想。上課中注意每一個學生的反應，下課後改完作業要能找出不懂的學生再加以輔導補強，若大多數仍不會則要考慮重教的必要，理想是要把每一個孩子都帶起來。
3. **批改作業**：除了給等第、分數外，注重孩子錯誤之處並確實訂正，從作業中我們可以明白孩子是否真的學會了，若孩子寫作業的態度非常敷衍了事，會請他利用下課時間再重寫 1 次，透過寫作業這件事培養孩子的責任感。並讓實習學生反省自己在教學上有什麼地方需要補足。

(三) 配合學年重要活動

學校每學期活動都相當精采豐富，有參觀英語村、校慶運動會、客家油紙傘彩繪、吃火鍋、參觀車庫鐵道園區等，當然我也需要請實習學生在一旁幫忙，有時是記錄，有時是攝影、拍照，有時是幫忙維持秩序照顧學生安全等，這些事情讓實習學生從這些活動中可以學習到在辦活動時該注意的大小事。

三、學校活動與專業成長

(一) 幫忙學校各項活動

實習學生在課餘之時都輪流到各處室幫忙，增加其行政經驗，也了解各處室的運作情形。

（二）生涯規劃輔導

1. **吸收專長老師經驗：**教育實習機構會私下邀請有專長的老師分享其教學經驗，藉由這些近距離的談話，實習學生更能和這些老師有所互動，將心中的疑惑提出來就教於老師。另外實習學生也能在每週看到資深老師的教學演示，實習學生必須練習針對該節的教學提出自己的看法，是相當好的學習機會。
2. **參與校內外研習：**實習學生和教育實習機構正式老師一起研習，必須要寫研習記錄心得，這些研習可以讓實習學生得知最新的教育脈動，像：閱讀理解策略或學習共同體…等。
3. **校長讀書會：**校長每週1次早自修時親自為實習學生們上教育理論的課，安排進度討論和小考。
4. **考試練習：**考試分為筆試和面試，教育實習機構會安排實習學生們進行面試，總共有3位口試官，相當有真實感。

（三）保證售後服務：

我們都會和實習學生們保持聯繫，如果他們在離開之後有什麼需要協助之處，我們也都會盡力給予幫忙。

參、教育實習輔導過程

以下依實習指導過程，我以101學年度上學期輔導實習學生賴○如為例：

一、班級經營

（一）生活指導

1. **選班級幹部：**由學生投票表決，並交代各幹部要負責的事情，先選出班長後，就由班長主持，學習領導班上選幹部。
2. **排新座位：**四年1班共分成6組，老師採取異質分組，讓學生互相幫忙，除了分組外還要考慮學生身高，有些學生上課較易分心，所以座位固定在第1排，每兩星期還會整排調整位置，考量學生視力，每次換座位都是大工程，希望藉此讓學生有彼此學習相處的機會。
3. **加分制度：**班上加分有分個人和小組，除了上課表現好，作業準時交都會加分，特別是一開始上課學生會容易分心，可以使用加分與扣分來讓他們迅速集中精神。
4. **作業訂正：**老師早上改完作業，會把有錯誤的地方摺起來，再把要訂正的學生號碼記在黑板上，學生利用下課或午休時間訂正，訂正好才能把號碼擦掉。而改訂正是用藍筆，以便做區別。

（二）教室佈置

實習開始時我希望實習學生修補之前的教室佈置就好，之後實習學生還是決定搭配四年級的課程主題「水族箱」下去佈置，第1次做教室佈置，她一時沒頭緒，我就提供她一些意見，讓她更有方向。小朋友看她在做教室佈置



，也會很想幫忙，我便開放 5 個學生在午休時幫忙做教室布置，雖然有些吵鬧，有學生還因此下午上課打瞌睡，過程中難免會累，但是看到小朋友都認真的幫忙，也會注意我做的教室布置，就會感到欣慰。



學生午休幫忙做教室布置



把剪好的魚貼在教室玻璃上，教室像個大水族箱

二、課程教學

一開始，我怕實習學生還不能掌控好教學進度，所以我先教國語和數學的其中 1、2 節課，而不是整單元，讓她先熟悉各科教學的方法，並從中找到適合自己的教學法，之後再試著去教完整的 1 課。每星期都會討論下次教學內容，我鼓勵實習學生每部份都教看看，也都以實習學生為主，我再配合她調進度，實習學生的每節試教，我都會觀課也會記錄優缺點和建議，從最初慘不忍睹的教學到後來我覺得實習學生有些活動設計得很不錯，實習學生都能感覺到自己的進步，對於我的批評，她都能謙虛受教，真的很有挫折忍耐力。

（一）國語科

實習學生上的第 1 節國語課是生字教學，她把生字切割開貼在黑板，再請學生把她所說的生字拼出來，學生還滿喜歡的，但因為她還使用生字卡，黑板上貼了生字部件又貼生字卡顯得很亂。另外，她試著想把所有生字都上完，整節課的教學流程都一樣；念生字、部首、造詞或造句、書空練習，沒有活動變化。我便建議她每堂課都要有動靜活動的轉換，可以說解釋讓學生猜生字，也可以從字的結構下手，學生分享過於踴躍時要控制，並將好的語詞寫在黑板上，讓學生抄下來，才不會上完課什麼都沒記得。1 堂課要注意的問題很多，要管秩序、要加扣分、行間巡視、要顧及全班學生，還要給學生時間發表，連黑板清潔都會影響學生學習，第 1 節課實習學生要改進的地方很多，多教幾節後，上臺較不緊張了，實習學生發現認真備課真的會比較有信心，板書進步不少，對學生的秩序掌控也較得心應手了。



(二) 數學科

我示範體積單元時，我請學生帶鋁箔包，並把鋁箔包黏起來，組成各種形狀，讓小朋友練習體積計算，也讓學生用小積木排出指定數量的造型，學生要設計出不同排法，發揮創意，小朋友很感興趣。數學要教得好，概念要講得很清楚，特別是一些計算步驟，或是抽象的分數和小數，都要從具體到抽象，幫助小朋友了解，也可從他寫作業的情形看出他不了解的部分，對於訂正也要做確實，單位不能少寫、計算過程、畫線要用尺，都要提醒小朋友做到。

實習學生第1次上的單元是整數乘法，她先用小遊戲幫學生複習九九乘法，但帶得不夠好，因為他自己沒有放開，老師自己要先把遊戲玩得很有趣，學生才會覺得好玩。要改進的地方有活動時間控制、易受學生影響以致忽略跟不上的學生，講解不夠清楚，於是我建議她可以適當使用電子書，先把概念講解清楚，學生才容易理解，如果請學生上臺演算要先標題號，並由左到右，以方便講解，學生也容易看，經由我提醒她注意到數學和國語的板書方式是不一樣的，也了解教學真是任何小細節都很重要。



(三) 實習學生的教學演示後的省思：

教學觀察演示的是第7單元整數四則計算，這個單元強調學生要依據題意列出橫式，並一步一步用橫式把計算過程記下來，一開始學生很不能適應這種列式方法，他們習慣用直式算出來，明明算出來答案都一樣，為什麼一定要列成橫式，在這個部分強調好幾次，學生才漸漸適應。

正式教學時，會有很多之前無法預料的事，設計教案時想要安排很多活動，但若時間沒有控制好，往往會影響教學節奏，最後不是有活動沒上到就是匆忙結束。一開始的引起動機我以搭捷運會用到的悠遊卡帶入題目並列式，再以在連鎖購物中心購物時先計算購買物品的金額再付錢為例，區分何時可以使用括號。這堂課我帶著學生算了5題題目，為了要讓他們更了解四則運算列式的方式，每題都花不少時間講解，後果就是之後的佈題活動就被捨棄掉了，數字實果也只能草草讓學生練習，並當成回家作業，我覺得有些可惜，後來想想，數字實果的確太難，不過隔天收回學習單有些學生做的還不錯，還說這個好好玩，讓我有些欣慰，不過活動設計還是盡量以全班學生都能作為前提，有難有易，學生才不會挫折感太大，又能保有一點挑戰自己的動力。

三、實習學生的自我省思（以101學年度上學期輔導實習學生賴○如為例）

101學年度上學期輔導實習學生賴○如的自我省思

每到要結束時，總不忍要說時間過得好快好快，從猶豫要到哪間教育實習機構實習，到現在已經邁入實習尾聲了，這半年有太多回憶，期待著與班上學生見面、教室佈置、活動協助、教學觀察、讀書會，有喜有悲有挫折，但我很確定當初選擇國立嘉義大學附設實驗國民小學實習是正確的。第一，國立嘉義大學附設實驗國民小學有很多教學資源協助教學，像是電子白板、實物投影機，雖說不要太依賴電子產品，有時候用起來還不太順，但是真的讓教學方便許多。第二、有親切的校長、主任和老師們，校長還帶領我們的讀書會，讓我們忙碌之餘又逼自己要讀書。各處室主任也很親切又熱情，總是耐心的回應我們的問題、給予幫助。智庫活動更要感謝各位老師的分享，都是珍貴的教學經驗，讓我們了解各教學領域方面的知識。一學期看了30場精采的教學，看課都能注意到更多小細節，也學到許多班級經營技巧、不同年級有不同教法、多元的上課方式，若是每節課都是這樣精彩，學生怎麼還會不喜歡上課呢？

待在四年1班的期間我看到經營好一個班級，老師要付出很大的心力，從一進教室就有忙不完的事，有幾個較不順服的小朋友常被老師留下談話，我在一旁觀察並反思如果我是導師該怎麼處理，他們並不是壞學生，只是在處理事情會很情緒化，我和導師討論後，發現學生的家庭真的對學生有很大的影響，老師在學校處理的問題，若家長未改變或不配合，成效就大打折扣。我想師生之間的確是衝突關係，但如何把衝突降到最低，就要看老師如何經營了。很喜歡和佳穎老師一起改作業，聽老師分享學生狀況和教學經驗，除了會給我教學上的建議，讓我更能掌握上課的過程，有次我想問某位老師問題，老師還幫我聯絡，真的很感謝佳穎老師！

我會繼續努力，期許自己把握機會，早日達成目標，實現夢想。

肆、教育實習輔導成果

曾指導過的學生，有3位已是學校的正式老師，其餘則進入其他領域工作，表現也十分稱職、優秀。

- 一、90學年度指導的實習學生呂○蒨，目前是國立嘉義大學附設實驗國民小學的正式老師。
- 二、100學年度指導的實習學生蘇○卿，於101年8月考上花蓮縣立中正國民小學擔任輔導老師。蘇老師在校時就已有相當優秀的表現，例：參加嘉義市國語文作文比賽獲社會組第1名。
- 三、101學年度指導的實習學生賴○如，於102年8月考上臺南市立隆田國民小學擔任英文老師。賴老師在校內當實習學生時也是表現得十分優異，得獎的項目有：社會組字音字形獲第4名、校內硬筆字比賽優等、校內朗讀比賽優等、甘特寓言教案比賽獲優等。

伍、教育實習輔導省思

我的實習學生有時候反而是我的加油站，他們的熱情感染我，常提醒我不可失去投入教師工作的初衷，他們的讚美與感謝鼓勵我對自己更有信心。我也不怕讓他們看到我有時也會有灰心、難過的一面，但我會努力找出調適與解決問題的方法，鼓勵他們成為永遠的學習者，讓這些挫敗成為進步的動力。盼望實習學生和我自己對教育永遠懷抱著熱情與希望。



教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

《小王子》中曾有這麼一句：
「你為你的玫瑰花所花費的時間，
使你的玫瑰花變得珍貴。」
在實習過程中，只要你願為這
片土壤灌溉心血，那麼這整園
的故事，將出落得更加美麗。

用笑到流下的淚，灌溉孩子生命的玫瑰

作者姓名：黃方好

教育實習機構：新北市立福營國民中學

用笑到流下的淚，灌溉孩子生命的玫瑰

黃方妤 新北市立福營國民中學

壹、教育實習理念

以「熱忱、勤勉」做為自己的格言；以「相信孩子都想變得更好」作為自己的激勵，不放棄所有可以學習的機會，已經學會的事物也不放棄精進和改良的企圖，我知道也相信，自己能每天都更好。

貳、教育實習規劃

在教學方面創新並修正自己的態度；在導務方面貼近教育的第一線觀察，並學習處理班導該經手事務，更學習如何用教師的身分來愛孩子；在行政方面，明白自己的定位和深入體現「體貼」的精神。

參、教育實習過程

一、教學實習

發展許多創意的課程，除了遊戲之外，也把流行元素融入學習單中，使用歌詞和流行的電視劇，讓學生在學習時充滿驚喜。最大的特色，是發明了一整系列的閱讀課程—《閱讀販賣》，不但學生玩得不亦樂乎，更讓這個課程成為隔年度學校推行的班際比賽。

二、導務實習

在實習輔導教師鹿老師的帶領下，天天都有所學習和進步。國中生不但生理變化劇烈，連心理的變化也是天天不同，要一一應付他們的轉變真的好不容易。害怕的時候，鹿老師總笑笑地告訴我：「傻姑娘，怕什麼，多做多學吧！」她教會我在現場的態度—認真踏實，一件一件事情面對、一個一個關卡解決，總讓我在重要時刻靜下心來，得以有更完美的表現。

三、行政實習

新北市立福營國民中學的行政以貼心著稱，考量老師的意見和增加老師的方便，都是他們做事的最高原則。在這個友善的環境中工作，我得到需多的啟發，確實了解「行政就是教學最好的支援」這句箴言。

四、研習實習

新北市立福營國民中學請了許多外聘講師到校舉辦講座，同時也自辦了許多研習。由於我設計的《閱讀販賣》課程大受好評，因此得到了在國文教研會上，以講師身分進行分享的殊榮，也成了我一生難忘的經驗。

肆、教育實習成果

一、國文教學

- (一)榮獲輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心 頒發教學優異獎。
- (二)設計之《閱讀販賣》課程，成為學校班際比賽項目。
- (三)設計之《閱讀販賣》課程協助學校磐石計畫得到北部特優獎。

二、實習楷模

- (一)榮獲輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心頒發實習楷模獎。
- (二)榮獲新北市立福營國民中學頒發校長特製感謝狀。
- (三)獲選為輔仁大學學校財團法人輔仁大學 102 年實習學生代表，並於派遣禮中上台致謝詞。

三、課業表現

- (一)榮獲輔仁大學學校財團法人輔仁大學中國文學系書卷獎。

- (二)榮獲輔仁大學學校財團法人輔仁大學中國文學系畢業論文發表最佳人氣獎。
- (三)榮獲輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心筆試優異獎。

四、活動參與

- (一)設計閱讀課程，並於全校國文教研會發表。
- (二)指導 7 1 8、7 2 1 兩班走入七年級各班教室進行閱讀分享。
- (三)投稿新北市教育電子報 8 1 期國語文教學，榮獲刊登。
- (四)設計運動會口號及造型氣球等，勇奪精神總錦標。

伍、教育實習省思

半年的實習沒讓我對教育失望，我反而更認清自己的立場和力量…我知道在這半年的實習中，自己越來越堅強，也對決定的志向，越來越渴望。

「永遠要相信，這個年紀的孩子，心裡還是想要變好的。」這是我的實習輔導教師—鹿老師告訴我的一句話，每個字都說盡了她曾經歷的故事，每個字都說進了我的心底。看著她辛苦而微笑的播種，在孩子目前仍顯貧瘠的荒土上，心中充滿了感動和敬佩…我知道他們都是渴望機會的，這樣就夠了，因此我對孩子有了更多的信心、有了更多的耐心、有了更多的愛。

孩子，我知道你們是想要變好的，一起加油吧！

壹、教育實習理念

要成爲一個優秀的教育者，首先必定要是個勤奮的學習者，要能達到對某件事物不眠不休的勤奮，最重要的就是熱忱。

「理念」往往可拆解成幾句格言，幾個核心概念，若以這2個角度切入，我想我的理念沒有什麼技驚四座的佳句，反倒有種鄉下人的味道，簡單又樸實。

一、格言→熱忱、勤勉

雖然披著7年級生光鮮亮麗的外皮，但我有一身5、6年級苦幹實幹的傲骨，不抄捷徑、不走歪路、心中不存僥倖，每天都是一種學習，每天也都是一種練習。

爸爸常說：「**心態年輕，保持對所有事物的好奇；方法守舊，一步一腳印打基礎般的學習**」，我也以這樣的精神鼓勵自己，每多學到一些就覺得日子沒有白過，每多運用一些就覺得教訓沒有白受，每天都覺得狀態良好，每天都抬頭挺胸。

二、核心概念→相信孩子

我對於實習的核心概念，其實也正是我對孩子的核心概念，這樣的觀念師承自我的實習輔導教師—鹿老師。「**永遠要相信，這個年紀的孩子，心裡還是想要變好的。**」這是她在輔導我實習學習的過程中，常常告訴我的一句話，是很美也很動人的一句話，支撐著她努力不懈20幾年的美麗想法，亦成爲我實習生涯中，陪伴著我最核心的一個信念和願望！

貳、教育實習規劃

我的實習規劃總共分4個部分，分別爲教學、導務、行政與研習，其中有籌備期也有執行期，以下以事件分類，並依時間先後順序排列。

一、教學實習

9~10月爲觀課，10月中到隔年1月多爲實地授課，並觀摩其他國文老師授課。

	班級	學習/協助事務
觀摩 (籌備期)	718 (導師)	國文課觀摩、全天不分科觀摩(國、英、生、數、地、歷、音)
	721	國文課觀摩
	720	家政課觀摩(同期實習學生)
	716	體育課觀摩(同期實習學生)
	910	國文課觀摩(其他教師)
	908	國文課觀摩(其他教師)
	911	歷史課觀摩(同期實習學生)
教學 (執行期)	718	《閱讀販賣》課程、《紙船印象》、《論語選》
	721	《閱讀販賣》課程、《紙船印象》、《論語選》
	七年級攜手	《閱讀on line》、項羽的故事、摘要練習、心得寫作練習
	九年級攜手	《閱讀主題樂園》、摘要練習、寫作練習、複合詞、書信用法

二、導務實習

9~10月中爲觀摩與輔助，11月實習輔導教師已讓我管理一半班務，並給我1個星期的時間成爲導師，管理所有班務。

	班 級	學習/協助事務
開學前 (籌備期)		學習教室簡單布置、學習製作座位配置表、學習製作掃區分配表、學習依入學測驗成績S型分組、設計給家長的一封信
學期中 (籌備+執行期)	早自修	督促學生學習與自修、學習並參與班級讀書氣氛經營、觀摩班務處理、聯絡簿批閱的觀摩和實作
	打掃時間	督促學生確實進行整潔工作
	午休	營養午餐秩序管理、午間休息秩序管理、午間整潔打掃管理
	班會	觀摩班級經營、主導或參與班級討論
	放學	管理學生放學秩序、班務處理(常規管理不隔夜原則)
	其他	班親會的準備和觀摩、校外教學經營、運動會經營和管理、參與特殊節日經營(聖誕節、萬聖節、重陽節)、觀摩段考前後班級管理
學期後		成績結算、照片及檔案之整理、擬定下一學期之計畫與規劃

三、行政實習

行政實習的觀摩期較少，通常為前輩當場指導，我們當場學習並執行。

	單 位	學習/協助事務
教務處	教學組	協助《社區有教室》昭德宮校外教學、協助校內英文競賽、段考考卷裝訂與發放
	註冊組	協助新生資料裝袋和發送
	設備組	七~九年級教科書搬箱和發放、器材維護與檢查、進行閱讀推廣海報製作與張貼
	圖書室	編書碼、書本維護、參與整理書庫、學習借還書電腦系統操作
學務處	訓育組	進行導護工作、進行整潔評分工作、協助八年級隔宿露營
	衛生組	協助執行環境教育校外教學、編寫環境教育新聞稿、協助新生健康檢查進行、協助子宮頸疫苗施打布置、督促學生服務學習
	體育組	觀摩運動會之辦理、協助運動會執行與表演
輔導處		《擁抱春之夢》演說攝影、《十二年國教高中職入學方案》演說攝影
總務處		整理校史室、校史室資料數位化建檔、檢視校園新建圍欄之安全

四、研習實習


研習多為在臺下聆聽，真正的執行算在10月22日，鹿老師與我合辦《閱讀販賣》研習，我有幸為主講人，分享創意閱讀教學的經驗。

單 位	研習主題與內容
教育實習機構 教師自辦	校內教師《書畫藝術展》研習、《東坡詞中的婉約意象》研習、《PISA閱讀出題策略》研習、《老師·你會不會回來》專書研討會、《第十二個天使》專書研討會、《賽德克·巴萊》專書研討會 《悅來悅愛·閱讀販賣》教學成果分享會(與鹿老師合辦)
教育實習機構 外聘講師	《亞斯伯格與自閉症的學生》研習、《CPR與急救》研習、《校園安全與防災》研習、《台灣自然生態之美》研習、《壓力指數之評量與檢測》研習
師資培育之大學 師資培育中心	《教甄教檢準備法》研習、《班級經營》研習、《學生輔導》研習、《傑出校友分享會》研習
校外研習	《補救教學班級管理》研習、《國文補救教學教材教法》研習、《低成就學生診斷與評量》研習、《補救教學理論與技術》研習、《低成就學生心理特質與輔導》研習

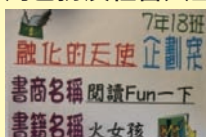



參、教育實習過程



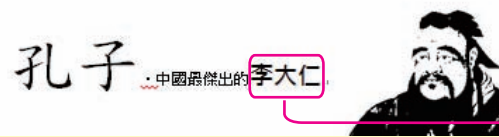
一、教學實習

(一) 設計原則

<p>融入生活情境，學習充滿樂趣</p> <p>以《紙船印象》這1課為例，在開始授課時，我並不強調親情這一塊，反而詢問學生「小時候最常玩的玩具有哪些」，學生反應熱烈，舉凡怪獸對打機、遊戲王卡…等，都是座上嘉賓。於是我請學生回憶一下，由這些遊戲和玩具，如何感覺到家人對你的感情，進一步推衍至課文作者和母親間的關係，並請學生分享自己生活上，有關於「由小地方看出親情」的例子。</p>	<p>多媒體廣運用，文句變好活潑</p> <p>以《紙船印象》這1課為例，某一段要強調作者描繪之紙船，彼此間的關係，我便使用PPT進行「紙船聯誼」，讓學生透過圖片的呈現，把文章中的句子抓出來湊對。</p> 
<p>課堂設計舞台，學生創意盡展</p> <p>以《閱讀販賣》課程為例，教師在開始課程後，即明訂上台發表日期，發表形式由各組學生自訂，但事前要與教師開會討論並且完成宣傳版製作。</p> 	<p>遊戲學概念，效能樂加倍</p> <p>以《論語選》這課為例，我將常見的5種詞性做成舉牌，當講授到需要辨別的詞性時，我便會要求全體學生舉牌，告訴我這個字或詞屬於什麼詞性。</p> 
<p>分組互幫忙，課堂競賽fun</p> <p>以《論語選》這課為例，我製作和課文篇章對應的佳句磁鐵貼，並讓各組學生事先回家蒐集資料，授課當天以「猜拳」方式隨機抽各組一代表上臺連連看。該組組員可以對臺上同學隔空提示，其他同學則可以隔空干擾，全班笑成一片。</p>	<p>評量多元化，大家一級棒</p> <p>以《閱讀販賣》為例，學生要寫個人的簡報（語文能力）、團體的銷售企畫書（邏輯能力）、團體討論並交出組內分工表（人際能力）、並且要上臺報告（肢體表現能力）、設計製作各組宣傳版（空間美術能力），最後還要幫自己的表現下評語和打分數（自省能力）。</p>

(二) 教學創新

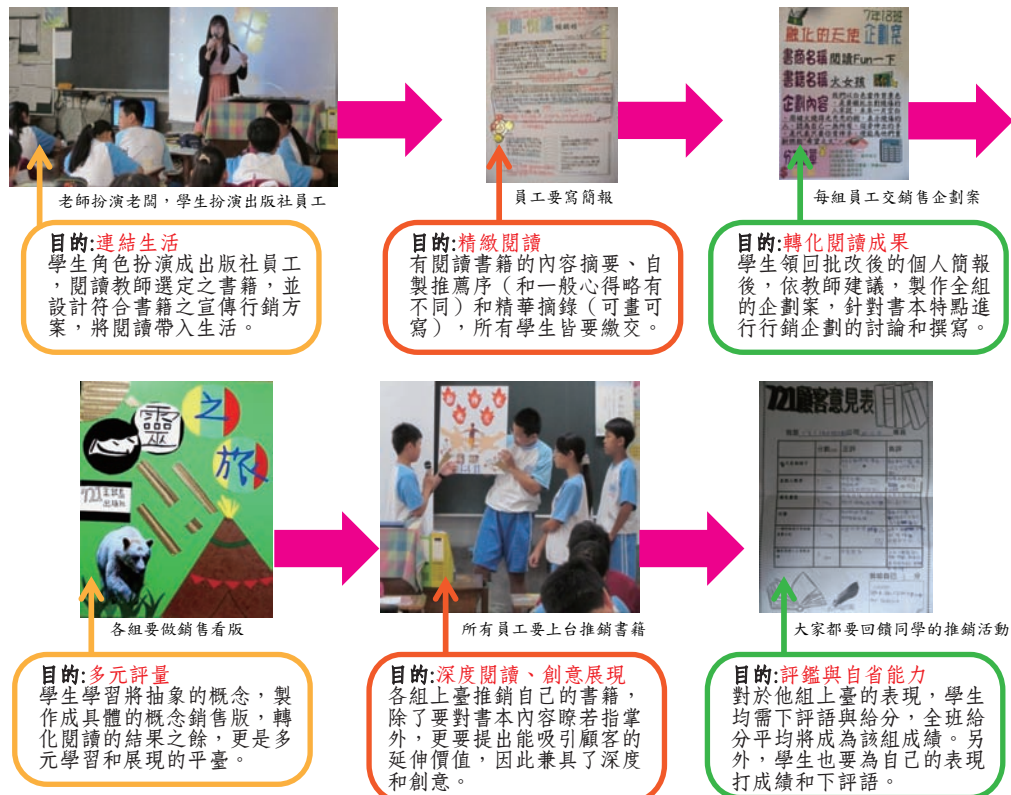
	大略描述	實例呈現
<p>角色扮演社會人士</p> 	<p>讓孩子能學習不同角色的感受以及成熟的處世態度。扮演久了，就能「假戲真做」，不論是對於作業的態度或是學習主導權的掌控，都有所成長。</p>	<p>以《閱讀販賣》課程為例，班級是一間出版社、教師就是老闆、學生是員工、各組選定的圖書是商品，學生要角色扮演社會人士，想盡辦法推銷其選定的書籍。</p>
<p>飛利浦66效率討論</p> 	<p>創意要成形，往往需要經過腦力激盪，但討論常流於時間的浪費，於是我使用飛利浦66法進行討論。</p>	<p>教師前導介紹討論議題1分鐘，每組6名成員，每名成員發表看法1分鐘，最後每組派一名同學上臺總結想法1分鐘，搭配計時器。</p>
<p>影音資料吃飯撥放</p> 	<p>教師常有補充課文的影片，可以提供給學生加深加廣的學習，但礙於進度時間，往往只好作罷。那有沒有什麼空檔時間呢？</p>	<p>在《論語選》課程開始前1星期，於學生吃飯時間播放《孔子傳》影片。1天播放20分鐘（扣除10分鐘打飯和收拾時間），1個禮拜左右剛好播畢。</p>
<p>多元智能評量</p> 	<p>多元智能、適性發展是當今教育的方向，不是只有會讀書的孩子是資優生，我們不斷想告訴孩子的重點，就是「天生我材必有用」。</p>	<p>以《閱讀販賣》為例，學生要寫個人的簡報（語文能力）、團體的銷售企畫書（邏輯能力）、團體討論並交出組內分工表（人際能力）、並且要上臺報告（肢體表現能力）、設計製作各組宣傳版（空間美術能力），最後還要幫自己的表現下評語和打分數（自省能力）。</p>

<p>四肢並用遊戲學習</p> 	<p>上課儘量使用遊戲來當作評量或記憶的方式，並且多設計需要身體動作配合的遊戲，使學生上課更集中。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班舉牌說答案 2. 賓果題，全組都要立刻站 3. 分組上台貼貼樂
<p>上課融入讀書策略</p> 	<p>教師可以在教學中，以逗趣的方式，指導部分的讀書策略，不但能使學生輕易掌握到重點，更甚者也許可幫助學生找到適合自己的讀書方法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課本用到講義處，打星星→補充資料的標註。 2. 全班一起背誦註釋→背誦關鍵字的教導。 3. 誇張表情和動作→閃光燈記憶法。
<p>學習單走流行尖端</p>	<p>以當紅偶像劇、流行歌曲…等學生的次文化，做為學習單的舉例。</p> 	<p>《論語選》中以李大仁當作介紹孔子的媒介；譬喻修辭法中的舉例皆以當紅流行歌曲為例；字型的學習以補救教學中十分流行的字型拆解作架構。</p> <ul style="list-style-type: none"> 李→桃李滿天下 大→偉大思想家 仁→以仁為中心思想

(三) 實例展現

《閱讀販賣》一系列的課程宗旨只有1個，也就是提升閱讀力。閱讀力的提升有2個面向，除了外在閱讀的技巧外，還有內在的閱讀動機培養。這次的課程也就是利用角色扮演的形式，讓學生嘗試以不同角度看待閱讀、享受閱讀，進而內化閱讀的內容，最後將閱讀內容與自己生命經驗結合，並進行發表。一方面讓學生明白閱讀的樂趣，一方面也教導學生如何深化、轉化閱讀的結果，成就自己。

以下為《閱讀販賣》課程的實施步驟、概況和涵義：



二、導師實習

(一) 身教境教很必要

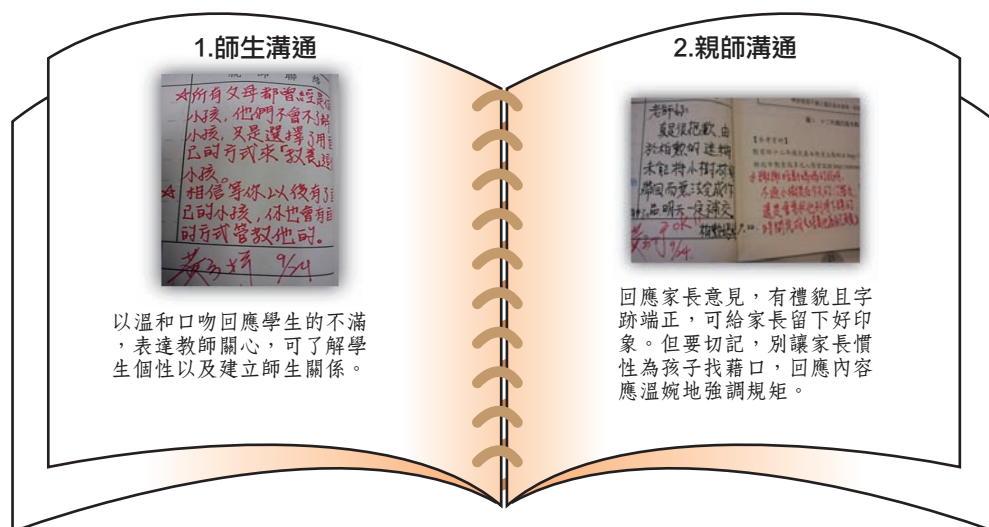
導師真的深深影響 1 個班的風氣，尤其是在未定型的七年級。今年的導師實習在七年級，班級設有讀書櫃，導師鹿老師喜愛看書亦提倡閱讀，不但自己看書（身教）、也鼓勵學生看書（生教）、更擺放許多的書在班級（境教），如今班級中看書的孩子越來越多，更會互相交換有興趣的書籍。由此可知班級風氣的養成，導師不光要求，更要提供孩子明確的方向和適宜的環境。

(二) 親師溝通很重要

9 月的導師實習十分特別，因為我們舉辦了「親師懇談會」。這時實習學生們才第 1 次接觸到家長，也才第 1 次發現親師關係的經營到底有多麼重要。在親師懇談舉行的 1 個禮拜前，我常常聽到老師電訪家長，希望他們可以參加。老師在電話中非常有禮貌，並且將家長都不熟悉的「十二年國教」作為「誘餌」，讓家長有意願更踴躍出席。

除了親自邀約，事前的準備也繁雜到令人頭皮發麻，老師準備了十二年國教的相關資料，甚至自備飲料和筆，讓家長感覺賓至如歸。不過我覺得最特別的部分，莫過於「讓同學自願留下來幫忙」這個部分。班上的孩子都是十分主動熱心的孩子，老師很喜歡這點，因此讓他們有機會留下來當小志工，幫家長帶位子、拿飲料、畫黑板、簽到等等，不但讓孩子們體驗了未曾體驗的經驗、讓家長看到孩子和老師的良性互動，更讓他們體會到自己真的是班上的一份子，能夠為班級付出。

(三) 聯絡簿是雙管道溝通平台



三、行政實習

學校的行政體系、老師及學生間的關係密切，在參與了許多行政工作，經過觀摩和了解之後，更加明白了作為行政人員的辛酸和辛苦。印象深刻的經驗有二：

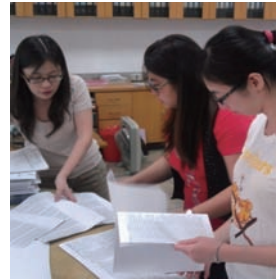
其一來自教務處開學前，給所有七年級導師的資料袋。教務處讓每個袋子都標明了內容

物，並依照標示的順序排放（方便老師在手忙腳亂的開學日使用），而且針對較零碎的文件，還在袋子中多加了1個透明L夾，區隔老師的文件和發給學生的文件，讓老師取用更方便。**行政不再只是1個把事做完的單位，而是1個體貼的後勤支援。**這件事使我留下了十分深刻的印象，也勉勵自己未來能以如此謹慎的態度執行工作。

受感動的事件其二，來自段考時，教務處發考卷的作業。教務處會依年級和班級排好考卷供監考老師們認領，並且會細心提醒老師們該去哪個年級監考、貼上校園班級地圖供老師們認路、檢查袋子中的試卷都排放好都影印完整、在快上課而老師未來領卷時，把考卷先送到班級，不耽誤學生的作答時間也不讓因事耽擱的老師受到責備，真的是好體貼，真覺得行政的品質對於學校的良好氣氛而言，功不可沒。

四、研習實習

大多的研習都是坐在臺下聽講，而我這個實習學生卻有幸能上臺，跟同校的國文科前輩們分享自己的教學成果，真是個難能可貴的經驗。這是閱讀推廣課程《閱讀販賣》，是在鹿老師的支持和指導下設計的1系列閱讀學習活動，原本只在導師班718辦理，不過由於學生與家長反應熱烈，於是在教務主任的邀約下，由設備組的教師們協助，於10月23日在新北市立福營國民中學圖書館舉辦成果分享研習。國文科的前輩們不吝指教皆來蒞臨，除了給我正向的肯定外，更給孩子們的表演大大鼓勵。在研習開始前，班上的孩子緊張且顫抖地問著佯裝不恐慌的我：「我們是第1個在老師們前面這樣表演的學生嗎？」我笑著拍拍他們，心裡尖叫著：「我才是第1個在前輩面前辦研習的實習學生吧！」這樣的經驗真是永生難忘啊！



將資料依照順序，並加透明L夾分類排好



段考協助教務處製卷



設備組老師製作的活動海報



本人主持的研習現場

肆、教育實習成果

教學優異獎

此獎項為輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心，在實習學生結束實習後，依所有實習學生之教學觀摩表現，頒發各類科之教學優異獎項。得獎者將在總派遣禮時，演示教學給同類科之實習學生觀看。我在教授們的厚愛下，得到國文科教學優異獎，對一直努力讓教學活潑化、生活化的我來說，真的是最美好的肯定。

<p>設計課程，竟成校定班際比賽</p>	<p>在教育實習機構—新北市立福營國民中學前輩教師們的鼓勵下，我設計了一系列的閱讀課程，名為《閱讀販賣》，以趣味化、活潑化和多元評量為主要訴求，讓學生成為學習的主體，期望增進學生的閱讀能力。</p> <p>原本只在實習輔導教師鹿老師任教的班級實施，沒想到叫好叫座，不但校長、教務主任前來觀摩，甚至推廣閱讀的設備組也支持我擴大辦理這項活動。我和鹿老師在學校的首肯下，帶著孩子們進行班際的分享和表演，其他七年級的學生個個目露羨慕之色，紛紛詢問自己何時可以參與這場「遊戲」。最後我們更在校內國文科教學研討會上發表這個企劃，搏得前輩教師們的一片掌聲。</p> <p>如今實習已結束，這個計畫竟成為下學期的班際競賽項目，真的好榮幸。</p>
<p>閱讀課程成為磐石獎助力</p>	<p>《磐石計畫》是校際閱讀推廣的競賽，新北市立福營國民中學原本就有十分完整的閱讀推廣計畫，並且行之有年，可惜總與得獎的機會擦身而過。</p> <p>在《閱讀販賣》課程做出口碑後，教務處決定把它放入今年磐石計畫的內容中，並且在設備組老師的幫助下，我完成了企劃書，把整個活動歷程建構成檔案，無非是希望自己可以成為「鞏固磐石」的一項助力。</p> <p>幸運的事情發生，我們在這次比賽中竟然得了北部特優獎！全校欣喜若狂，大方的設備組老師還大大請了參與《閱讀販賣》課程的兩個班級718、721全班飲料。</p> <p>在102年3月26日，我結束實習後2個月，在位於板橋的新北市立大觀國民中學舉行頒獎典禮。主任和組長特別邀請我回來共襄盛舉，我真是個幸運的實習學生。</p>
<p>實習楷模獎</p>	<p>輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心在每年實習結束後，會遴選幾名同學，頒發「盡心盡力楷模獎」，表示其於實習期間表現優異，並且熱忱服務，教育學程本著成就學生的立場，往往會給予許多鼓勵。</p> <p>今年我便獲此殊榮，在公布得獎名單的那一刻，心中真的十分激動。除了感謝教授們的肯定，我更感動新北市立福營國民中學師長們的相挺。不論是行政、教學、班級管理，我屢屢遇到貴人，不但分享豐富經驗，更給予許多舞台讓我展現。</p> <p>獲獎不只是種認定，更是種絕佳的鼓勵，讓我知道自己努力的方向無誤，並且更有堅持下去的動力。</p>
<p>實習學生代表</p>	<p>實習結束之後，輔仁大學學校財團法人輔仁大學在102年1月12日舉辦了派遣典禮，依往年慣例，中心都會遴選當屆實習學生其中1位，自行擬稿，並代表所有實習學生上臺致詞。</p> <p>感激實習指導教師潘教授的推薦，以及師資培育中心林主任的鼓勵，我有幸成為這次盛大的派遣禮中，代表致詞的實習學生。</p> <p>實習同期的朋友對於這件事都感到十分欣羨，我個人亦驚喜萬分，滿懷感激地接受這重大的使命。帶著「實習學生代表」的光榮和壓力，我反覆擬稿，並且日以繼夜的練習，為的是能在當天驕傲地挺直背脊，代表輔仁大學學校財團法人輔仁大學師資培育中心這麼多優秀的學生們。</p>

伍、教育實習省思

看著日曆上的日期，心中不免一陣感嘆。還記得當初正準備要實習時，那種期待又害怕的心情。走進新北市立福營國民中學的那個8月天，我兩手空空，踏進校門口的剎那緊張到胃痛，如今懷抱著滿滿寶物，應該要笑著凱旋而歸的，卻開始依依不捨、頻頻回首。

一、實習理念→熱忱常在

天真如我，在實習前常常在說，自己要拯救所有弱勢的孩子於水深火熱中，抱著偉大的理想和抱負，期望自己能夠改變誰的人生。而真實到了現場，才發現世界遠比我想像得複雜許多。

老師當然可以燃燒自己，拉著孩子在逆境中，艱難而熱血的前進，但看著他們今天前進一步，明天後退兩步，周而復始地原地踏步，有時真的會感到非常疲憊…老師到底要如何維

持住心中的熱忱和火焰，真的是一個困難的考驗。

看著踏入教職 20 多年的鹿老師，我心中充滿敬佩。她像個隨時準備好迎戰的女戰士，努力為孩子們爭取往未來的幸福車票，總是活力十足、熱情滿滿，她讓我知道自己在教育這條路上，應該信守怎麼樣的精神、做什麼樣的事。

二、實習規劃與過程→發現問題，提升自己

我一直認為實習就是為了要讓新手接觸現場，現場最讓人頭痛的就是班經問題，我也一直把重點放在班經問題的學習。沒想到，第 1 次試教過後，我才發現原來自己一直頗有自信的「教學」也是個難題。

在實習前一直覺得自己教學的能力不算太差，也一直覺得自己的課程活潑多樣化，直到進入了現場，碰到程度大壞和程度大好的孩子，才發現自己過往所以為的「實力」，其實是一種不明事理的「自負」。無法讓程度差的孩子明白、無法讓程度好的孩子成長，那種授課根本只是「表演者」，而不是「教育者」。

於是我開始改變自己的態度，更認真的跟著鹿老師上每 1 堂課，在課程進行中也不斷反思「如果是我，這一課我該強調什麼？應該怎麼做孩子才會懂？」為的就是能夠更接近我心中理想的教師。

三、實習成果與省思

在實習中我得到許多成長，但我的成長很現實，把過往粉紅的泡泡都戳破。在一次次的事件中，我深深地領悟到，教育現場不是天堂，而是戰場。只是，我們打仗的對象不是孩子、不是體制、不是家長，而是自己本有的惡性和惰性。如果要當 1 個有效能的老師，你要捨棄自己的惡性，摒除個人喜惡，想辦法愛那些你認為不可愛的孩子；你要捨棄自己的惰性，常常充實自己、常常自我反省、常常修正腳步和節奏。要時時刻刻體認到自己不是完美的，但同時也要在不完美中，選擇 1 個我們能力能做到、當下最好的方法，來執行自己的理念。

半年的實習沒讓我對教育失望，我反而更認清自己的立場和力量…真正的強者，就是深知自己弱點的人。所以我知道在這半年的實習中，自己越來越堅強，也對當初決定的志向，越來越渴望。

時光荏苒，眼看著年底將近，我們即將結束實習的旅程，心中不免感慨萬分。人生唯一可以無條件觀摩其他老師教學方法、就近學習老師們多年班經經驗的機會，已經過去大半。下次再站上現場，我們就不再是凡事有人指點和保護的實習學生了，而該成為 1 位獨當一面的教師，成為教育的現場中，引領孩子前進的燈塔。

很感謝新北市立福營國民中學可以成為「燈塔培育站」，供給我足夠的材料建築應有的能力，更給我環境培養遼闊的視野，讓我彷彿站在巨人肩上的幸運兒，能夠看得更高更遠。

「永遠要相信，這個年紀的孩子，心裡還是想要變好的。」這是我的實習輔導教師—鹿老師告訴我的一句話，是很美也很動人的一句話，支撐著她努力不懈 20 幾年的美麗想法，也將成為我未來教師生涯中，陪伴著我對教育最核心的 1 個信念與願望！

孩子，我知道你們是想要變好的，一起加油吧！

《小王子》中曾有這麼一句：「你為你的玫瑰所花費的時間，使你的玫瑰花變得珍貴。」在實習過程中，只要你願為這片土壤灌溉心血，那麼這整園的故事，將出落得更加美麗。

期許我們在為人師表的這條道路上，能永遠有那麼大的勇氣和毅力，把孩子視為我們生命中的玫瑰，不畏棘刺地灌養和栽培，使他們有朝一日能開出美麗的花蕊。

相信那樣的花不論是什麼樣子，對於付出努力的人而言，一定都耀眼非凡吧！



教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

每一個挑戰都是一次能力的淬煉和昇華。

創E無限—打造孩子的學習遊樂場

作者姓名：吳慶美

教育實習機構：屏東縣立中正國民小學

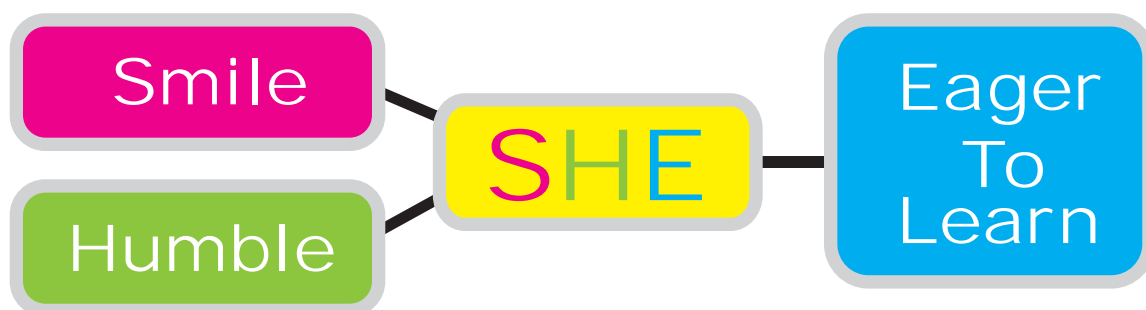
創E無限—打造孩子的學習遊樂場

吳慶美 屏東縣立中正國民小學

The best possible way to prepare for tomorrow is to concentrate with your intelligence, all your enthusiasm, on doing today's work superbly today. That is the only possible way you can prepare for the future. —Carnegie

生活在變動不斷的當下，要如何為未來做好準備呢？與其汲汲營營想著要做出「最完美的準備」，不如實實在在地將智慧和熱忱等籌碼在「今天」押注。畢竟，沒有紮實的根基，何來堅強的枝幹呢？反之，確實在實習當下灌溉人脈、學習知識、用心付出，好好經營自己此刻的人生，不就是在為將來美好的果種下良善的因嗎？

壹、教育實習理念



SHE教育實習理念架構圖

我的教育實習理念，就是把自己變成1塊海綿，在短暫的半年習得必備的技能及汲取老師們寶貴的經驗。而要得到這些「無形的寶藏」，需要「SHE」。S代表Smile，時時展現微笑與友善，**主動釋出善意**贏得他人的喜愛並建立信任的關係；H是Humble，豪小子之所以異軍突起，並不完全依賴他強勁的球技，有一部份來自他謙虛的心唯有**虛懷若谷、大智若愚**的人，才能贏得他人的尊敬；E指的是Eager To Learn，要**時時對知識保持飢餓**，就像賈伯斯所說的：「Stay hungry, stay foolish」，這是3個理念中最重要，因為好學了解自己的不足而學會謙虛，也因為要以眾人為師，所以更要時時微笑釋出善意。秉持這3個理念，我在屏東縣立中正國民小學展開實習，確實獲益良多並廣結善緣。

貳、教育實習規劃

我的教育實習規劃只有1個原則—循序漸進。

俗話說：「萬事起頭難」，在教學、導師、行政實習方面亦是如此。為奠定基礎確保未來漸入佳境，多由見習觀摩入門。待基本功建立，師長們的教導便會慢慢退出，最後讓我獨立操作。以教學實習為例，實習第1個月的工作是觀摩、撰寫觀察紀錄等；第2個月則在老師協助下進行部分教學；第3個月開始便可獨立進行教學。

循序漸進的策略除可建立學習結構性、更有助於融入學校，排除實習學生的「外來感」。

參、教育實習過程

創新

增能

溝通

挑戰

循序漸進的實習過程


實習過程對我來說是一個不斷「創新」、「增能」、「溝通」與「挑戰」的歷程。我的創新行動，多以「環保」為著眼點，例如為視障學生設計放大教材，因不願耗費大量紙張，而製作了iPad教材；以LED看板為學校製作生動的招生廣告以減低印刷的費用。為了創新，便須不斷地增能。由於大學期間沒有修習完整的視障課程，所以實習期間必須快速熟悉點字與盲用算盤的原理以便為盲生設計適性教材。而教育理想的推動，需要評估其可行性，所以良善的溝通便不可或缺；最後，實習期間所面臨的每1個挑戰都是1個自我實現的機會。因此若能力可及，我幾乎不輕易說「不」。也正因如此，我在短短的半年內經歷主辦特教週活動、擔任屏東區長青歌唱比賽主持人、參加全國語文競賽、投稿屏東特教刊物等活動。


每1個挑戰都是1次能力的淬煉和昇華

國語教材－檢核表及學習單			
<p>第11課生字檢核表</p> <p>若無提示即可正確回答相似字型辨識，可將相似字圖起來。</p>	<p>幫助孩子書寫時對齊的格線。</p>	<p>用顏色分類字族，第一個為課本生字，後續是補充生字。</p>	<p>爸爸每天開心的為大家服務……</p> <p>不只教學生造句，也立即教導學生寫句子中不會寫的字。</p> <p>● 第十一課 句子接寫 ● 我一進校門……</p>
<p>檢核表：學生進行前後測時供教學者紀錄，比較歷次成績改善教學策略</p>	<p>前後測：生字</p>	<p>前後測：相似字型辨識</p>	<p>前後測：句子接寫(有時會替換成造句)</p>
國語教材－電子教材(由PowerPoint製作)			
<p>第十一課 快樂志工</p> <p>生字</p> <p>相似字及造詞</p> <p>句子接寫</p>	<p>教學者眼學生錯誤部分，不逐一都教。</p>	<p>實習輔導教師曾老師指導我，用筆畫更能幫助學生記憶生字。</p>	<p>第十課 相似字及造詞</p> <p>餘 陪培 健建</p> <p>制製 娟損捐</p> <p>教材根據前後測設計。</p>
<p>課程目錄：可連結至欲教學的項目</p>	<p>生字目錄：可連結至外部教學軟體(南一)</p>	<p>筆劃音教學：以橫、豎、勾等筆劃音教學</p>	<p>相似字：依學生錯誤的題目連結到教學頁面</p>
<p>制 製</p> <p>制 製</p> <p>字音字形辨似</p>	<p>雖然……可是……</p>	<p>雖然身體不舒服，可是他還是堅持去上學。</p> <p>雖然工作很忙，但他還是抽空到圖書館當志工。</p> <p>例句1</p> <p>例句2</p>	<p>練習寫錯別字。</p>
<p>相似字及造詞：進入教學頁面後，詳解字義</p>	<p>造句：學生如果會造詞，即不須提示</p>	<p>造句：若無法造句，以例句1、2依序提示</p>	<p>以iPad輔助授課，學生更有專注力</p>

點字教材			
			
學生學會注音和聲調點位後，即可練習打句子和生詞。	國語課本：搭配普通班課本，做語詞和造句點字練習。	學生打不出來，口語提示無效使用。提示：page: page: 提示。	錄音貼紙示意圖：每張貼紙都有編號，可供老師紀錄內容，對於在家教育的盲生不論是錄打功課或聽故事，都相當實用。
點字機：用點字機練習打課本生詞，老師與學生座位呈90度，方便訂正指導。		iPad基本點位：使用Keynote製作基本點位，提示學生總打。	易讀實：可以利用感應貼紙錄音，當學生再點到該貼紙即可收音(多用於盲生回家功課)。

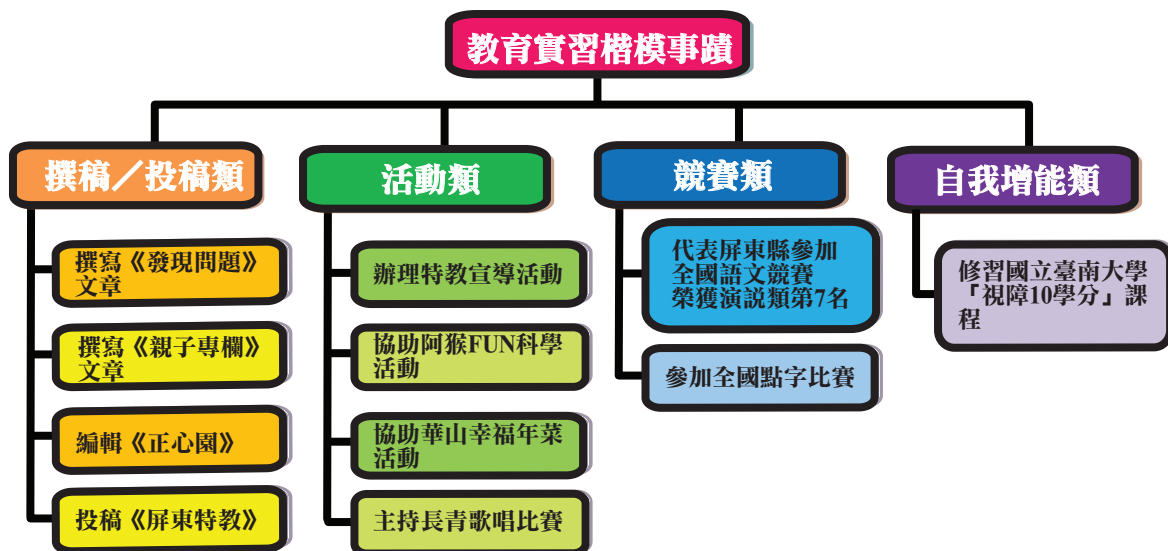
PicCollage妙用無窮—部件積木			
			
要告訴學生這個部件是固定不動的，其他部件與其組合。	拖曳組合形成文字。	組合成要教導學生的標的文字。	1個簡單的動作即可達到強大的教學效果。
用Pic Collage製作字族的部件。	可隨意拖曳移動畫面中的任何部件。		

PicCollage妙用無窮—選詞教材		生詞小學堂教材	
			
不完整的語句，要選詞填滿。	放入正確答案。	每1課的生詞均整理成1個生詞小學堂。	題目擷取自課文，每1個問題有兩個選項。
選詞教材的頁面。	利用觸控將正確語詞拖曳到語句中。		

「繪本動起來」教材：《失落的一角》			
			
故事的主角：缺一角的圓。	圓在旅途中會遇見各式各樣的缺角。	小朋友都看過(超級)大集滿3個X會被淘汰。	圓在行進中偶爾會遇到危險。
		她緊張地站起來。	圓在行進中撞到牆壁。
她想把掉進坑洞裡的圓救出來。			
可操作的教具讓孩子也能參與繪本的進行。		情境可在黑板上立即隨興呈現。	

「繪本動起來」教材：《蠟筆盒的故事》			
 <p>烏龜載男孩回到船上。</p>	 <p>故事一開始，孩子們比較不熱絡。</p>	 <p>只要讓孩子們有機會發表，就會發現他們的想法創意十足。</p>	 <p>這是一棵樹的樹幹。</p>
最終成品：蠟筆們協助小男孩離開荒島	最終成品：藍色蠟筆畫的是藍藍的大海	孩子們喜愛天馬行空地猜測蠟筆想畫的東西	畫完以後可以讓學生猜猜看老師畫的是什麼
 <p>故事結束後讓學生回想蠟筆們畫過什麼</p>		 <p>起立 敬禮 謝謝老師</p> <p>課程結束後向老師敬禮是基本的禮儀</p>	

肆、教育實習成果



教育實習楷模事蹟概念圖

我的教育實習楷模事蹟總共分為4類，分別是撰稿／投稿類、活動類、競賽類及自我增能類。撰稿／投稿類意指撰寫校內刊物及投稿校外刊物，內容包含撰寫《發現問題》、《親子專欄》、編輯《正心園》及投稿《屏東特教》；活動類為主辦或協助校內外活動，包括辦理特教宣導活動、協助阿猴FUN科學活動、協助華山幸福年菜活動及主持長青歌唱比賽；競賽類是指代表屏東縣參加全國語文競賽演說類社會組，榮獲全國第7名；自我增能部分，則指實習結束後迄今至國立臺南大學修習視障10學分的增能課程。以下依上述各項內容詳細說明：

一、撰稿／投稿類

(一) 撰寫《發現問題》文章

初至屏東縣立中正國民小學時，我自告奮勇向輔導室高主任提議撰寫1份特教學生特質表發放至各班，一方面，可幫助普通班老師們了解特教學生，實施適性教學；另一方面，則

有助學校作特教學生初篩工作。

部分特教學生容易因本身隱性障礙而引起老師誤解，長期在學業、人際等表現受挫之下，易衍生習得無助感，情況嚴重時可能引發懼學甚或拒學情形。如果我們能夠及早彌補教育環境中的不足，創造接納的空間，激發孩子的潛能，而減低以尖銳的態度苛責孩子的錯誤，我深信孩子不但可以有更好的發展，更能建立自信、勇於探索。

（二）撰寫《親子專欄》文章

實習1個月後，得知屏東縣立中正國民小學每個月都會發放1份與家長交流的刊物—親子專欄，適逢新聞媒體屢屢揭露不當管教事件，而當時我又拜讀鈕文英老師的著作《身心障礙者的正向行為支持》，因此便向輔導室高主任毛遂自薦，期盼能夠撰寫10月份的親子專欄。主任二話不說答應了，於是我的文章《正向管教，改善孩子的不當行為》便能有幸成為親子專欄10月份的內容。

在輔導室實習期間，對於家暴事件時有耳聞，看著孩子們身上的燒燙傷以及瘀青，著實令人心疼，每當與這些孩子聊天，我都會告訴孩子要學會自我保護，只要家長暴力相向、傷害他們，就要鼓起勇氣向老師求助，緊急狀況發生時，若有必要，甚至可以撥打110向警方尋求協助。古今中外，不當管教導致孩子死亡的案例屢見不鮮，如何在問題發生時冷靜下來，用合宜的方式和態度解決問題，是當今家長所要面對的課題。

（三）編輯《正心園》

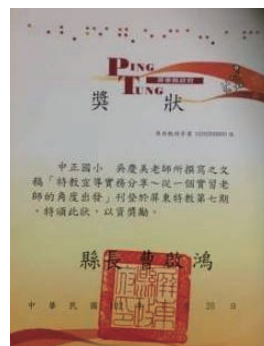
每個學期末學校會印刷1份討論屏東縣立中正國民小學整個學期大小事的《正心園》，其中包含校長的話、榮譽榜、學生作品等區塊，我負責益智遊戲和猜謎的部分。

屏東縣立中正國民小學的出版品不只能達到親師溝通，更可將校內大小事或教育新知傳達給家長。我想，未來我到分發的國小服務時，也可提議效法《親子專欄》和《正心園》，在校刊內注入特教新知與特教班的點點滴滴，讓全校師生及家長更了解特教班，建立接納和友善的校園環境。

（四）投稿《屏東特教》

輔導室高主任時常鼓勵我接受不同的挑戰，提供我相當多比賽、投稿的管道。在她的鼓舞下，我將自己在大學與實習期間辦理特教宣導活動的歷程撰文投稿到《屏東特教》。

後來，我的文章有幸被刊載出來了，輔導室高主任很為我高興，而我也開始對自己的文筆產生信心。我想，未來若在教學的過程中有任何的體悟，都可以用文字記錄下來，幫助自己記住當下的感觸，有機會也可以分享給教師同仁，激發不同的思考和收穫。



二、活動類：

（一）辦理特教宣導活動

在屏東縣立中正國民小學期間，特教宣導活動是我著墨最深，也參與最甚的活動，由起初的活動計畫簽呈、道具準備、行政聯絡、場地佈置、活動主持、攝影等一直到最後的活動

成果報告書，都由我一手包辦。用了2個禮拜左右的時間準備，總共進行3個活動：體驗身障闖關活動、工作犬宣導活動、迷思破解活動。過程中有許多值得省思的部分，像是時間掌握要更精準、要準備突發狀況的替代方案、體驗活動切忌流於娛樂性質等，我都一一記錄在報告書中，期望我能改進當下的失誤，在未來有長足進步。



工作犬知多少



體驗身障闖關活動



成果報告

(二) 協助阿猴FUN科學活動

實習期間，利用假日時間協助屏東縣政府到體育館戶外廣場擺攤，進行科學體驗活動。屏東縣立中正國民小學的闖關活動是請學生以表面張力的原理，使迴紋針漂浮至少3枚於水面上即可過關。

我發現，要充分地在擺攤的1整天感到充實，必定要百分之一百地投入，包含講解活動操作、示範、鼓勵學生嘗試等，儘管在1整天中會重複很多次，仍不能感到厭煩，每1次的講解都要像第1次一樣充滿活力。因為唯有如此，才能深刻體會孩子們成功後的喜悅，看到孩子的笑容，便能消除些許疲勞。

(三) 協辦華山幸福年菜活動

華山基金會是1個關懷獨居老人的團體。每當年節將至時，他們便會四處募款，將募得的款項用來關懷弱勢獨居老人，讓他們在寒冷孤單的年夜，也能三五好友聚在一起，飽餐一頓。

輔導室高主任決定協助他們在屏東縣立中正國民小學作宣導活動。在這個活動中，我負責協助華山基金會整理募款，並在獨居老人圍爐與寫春聯活動中負責場地佈置、攝影等支援工作。

每次寒流來襲，在各大新聞媒體中，時常會看見獨居老人凍死的悲劇。看到這些報導，著實令人感到悲傷。我想，如果我們可以及早給予獨居老人們協助，給他們溫暖和照顧，他們便不至於淪落凍死或餓死的命運。如果我們微薄的捐款可以讓老爺爺、老奶奶享受幾個溫暖的夜晚，那一切都相當值得。

(四) 主持長青歌唱比賽(屏東區初賽)：

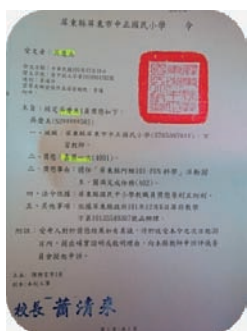
實習結束後，我仍時常回屏東縣立中正國民小學報到，除和師長們聯絡感情，也盡可能在分發前為這個帶給我無數寶貴經驗和回憶的學校提供協助。

今年3月，輔導室高主任請我回學校擔任臺南生活美學盃屏東區長青歌唱比賽的主持人，自從實習期間錯過運動會司儀的工作後，我就感到相當可惜，現在又有這個嘗試的機會

，我二話不說就答應了。

籌備活動雖然辛苦，要記錄阿公阿嬤的比賽歌曲、佈置場地、聯絡伴唱帶廠商、製作活動所需道具等等，但是看到他們細心準備粉墨登場，搭配熟練又生動的舞步，便讓我們覺得這些辛苦都不算什麼了。

讓我印象最深刻的是 1 位去年曾經用舞步驚豔全場的阿公。他雖然因中風而行動不便，但仍用艱難的腳步，一跛一跛地跳出他自創的舞蹈，著實令人動容。儘管最後並沒有得名，但全場都為他堅強的意志力以及熱愛唱歌的精神喝采。我想，如果主辦單位可以在前 3 名之外，額外加入精神獎，鼓勵這些爺爺奶奶對生命的熱忱以及對歌唱的喜愛，這對老人家一定會產生相當大的鼓舞及生存動力。



協助阿猴 FUN 科學活動



協辦華山幸福年菜活動



擔任屏東區長青歌唱比賽主持人

三、競賽類：

(一) 代表屏東縣參加全國語文競賽榮獲社會組演說類第七名

如果問我，有哪 3 件事情最能讓我振奮精神，那將會是：挑戰自己、挑戰新事物、挑戰不可能；挑戰，讓人進步。

實習期間，教務處黃主任提供我全國語文競賽的訊息，我二話不說就參加了。培訓時才發現自己是現場唯一完全沒有演說經驗的參賽者。這會兒才約略了解自己和其他縣市專業的選手間還有相當大的差距，但憑著不服輸的個性，我開始積極準備，除了週末按時到屏東縣立忠孝國民小學培訓，我還上網搜尋演說的技巧、到 Youtube 觀摩專業演說者的儀態、每天對著鏡子進行 1 次演說，辛勤地準備了 2 個月，總算來到比賽當天，我盡可能以最自然的模樣上臺，但仍因緊張而在開頭略微失去節奏，儘管後來穩定下來，但仍無法彌補開頭的弱勢，最後以些微差距(0.1 分左右)敗陣下來…

雖然沒有進入前 6 名，但這樣的結果並沒有澆息我的幹勁，反而燃起了我的信心，這讓我相信，我對演說是有天份的，只要我多加訓練，持續努力，將來一定可以躋身前 3 名。

(二) 參加全國點字比賽

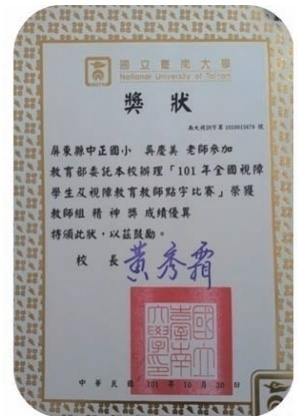
大學時期沒有修過完整的視障課程，所以我對點字一竅不通，來到屏東縣立中正國民小



學後，才由實習輔導教師逐步教導我，使我學會點字。

後來，實習輔導教師提供我全國點字比賽的訊息，並鼓勵我參加比賽。儘管當時我接觸點字的時間還不到1個月，老師仍然希望我多觀摩、多學習，於是我便跟隨老師到國立臺南大學比賽。

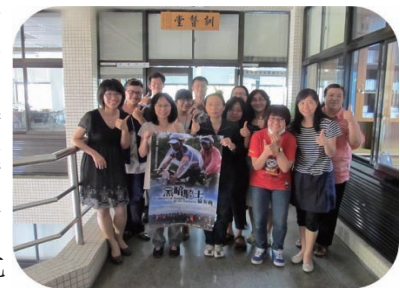
參加點字比賽，依我當時的準確度和速度，當然與專業的老師們差之千里，儘管成績不甚理想，但我仍很高興能夠參與這個活動，尤其是比賽後的研習活動，顛覆我對視障者的想像。過去在書本中讀到，視障者因難以獲取視覺經驗，使其易在語意、溝通部分產生困難，但在這些孩子們身上，幾乎很難發現這些限制。



四、自我增能

修習國立臺南大學視障10學分課程

大學期間，由於視障課程較不完備，因此儘管修習過「視覺障礙」這門課程，對視覺障礙學生的特性、定向行動、點字、眼睛結構及病理學等等均不了解，這確實是畢業後所存在的遺憾。值得慶幸的是，我的實習輔導教師曾老師不斷細心指導我點字及摸讀，並在巡迴輔導期間，每當有機會，就向我講解眼睛的相關知識，於是我便在老師的指導及課後的練習之下學會點字，甚至還在去年至國立南大學參加點字比賽，思及至此，對曾老師的感謝，真不是三言兩語可以表達的。



實習結束後，我和老師仍然保持密切聯繫。後來她建議我繼續增能，提供我國立臺南大學視障10學分課程的資訊並幫我報名，使我能夠繼續精進視障教學素養。未來，我期盼自己也能像曾老師一樣，細心地對待每一位學生，並協助他們發揮潛能。

實習期間，屏東縣立中正國民小學的師長們毫不保留細心栽培，使我在各方面獲益良多。在教育實習方面，不但在短期內增能學會點字、摸讀和盲用算盤等視覺障礙教材教法，更以iPad、易讀寶等電子產品突破既往教學，甚獲好評；而導師實習部分，為確實掌握巡迴輔導所欠缺的級務工作，我特別拜託擔任導師的實習輔導教師讓我到她的班級學習，經歷升旗、早自修、換座位、打掃工作、用餐秩序等級務工作的洗禮，讓我更精準了解學生特質並藉以建立其秩序；行政實習的部分，和輔導室高主任一起做中學，從懵懂無知到最後學會自己撰寫活動簽呈、使用LED廣告板、修理印表機等；另一方面，研習活動部分，除了參與學校的研習活動以外，更代表屏東縣參加全國語文競賽，培訓期間的研習活動也讓我開發了演說的潛能，讓自己更上層樓。

伍、教育實習省思

如果想走到高處，就用自己的兩條腿；不要讓別人抬，也不要坐在別人身上。－尼采
實習期間每日皆有收穫，心得不勝枚舉，茲整理如下：

一、閱讀，悅讀

這個階段閱讀本當是為教師檢定考試做準備，但若一直追著目標跑，沒有其他精神糧食填補，那生命便相當乏味。生命最好的精神糧食之一，就是書。《我在包裡放本書》提到，每個人的背包裡要時刻準備3種書：為工作準備的書、放鬆休閒可以閱覽的書以及從哪裡讀起都可以的書。每天若早睡早起，花30分鐘晨讀，好好沉澱自己，逐步調整生活步調，不僅可以提升生活品質，更能充實每一天。

二、別被假日打敗了

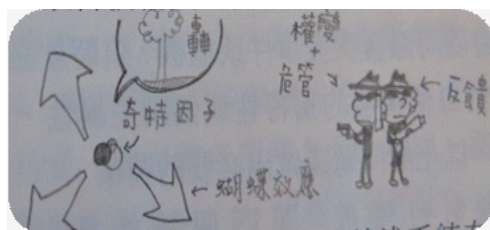
每到假日就須慎防惰性，因為惰性就像疾病一樣，纏身後就難以脫逃。我最難克服的是起床，冬天尤其困難。要離開溫暖的被窩，接觸森冷的空氣，便更難起床。為避免惰性蔓延浪費時間，一定要自我監控，在假日也須依既有常規度日，不能放任自己，因為一旦打破了規則，以後會很難恢復。

三、培養興趣

做一件事讓人感到快樂，不會覺得累，這「一件事」就是興趣，它讓人有繼續努力的能量。而興趣不一定要在特定時間執行，可以融入工作使其變有趣。例如，我喜歡畫畫，我就用圖畫來做筆記，如此不僅讓讀書顯得有趣，更妥善發揮自己的興趣和專長。



一般系統理論：系統都會走向混沌



混沌理論：用權變、危機管理和反饋對抗混沌、亂中求序

四、飲水思源

這段實習歲月著實令人難忘與牽掛，尤其是輔導室的夥伴。幽默詼諧又懇直的輔導室高主任總說：「因為不能沒有妳，只好給妳不及格，把妳留下來」；溫柔細心的曾老師在教學和人生觀上都對我影響深遠，她教導我「放手，能得到更多」；工作繁忙的○玉老師，讓我體會「為自己工作負責」的精神；美感極佳的○臻老師讓我了解「事情可以更好，就做得更好」；思路敏捷的○玫老師教會我「用不同角度檢視問題，讓思想自由」；文靜婉約的○慈老師讓我學會「話多不如話少，話少不如話好」。將來我將帶著這份從輔導室出產的溫暖到外頭打拚，未來不論在哪裡，我定將努力不懈，讓他們以我為榮。

實習期間，讓我領悟到，想要學些什麼，得靠自己積極詢問、動手操作。想要從師長們身上學功夫，絕非一蹴可幾；此外，學習者沒有喊累的權利，正因為如此，遇到挑戰便要咬緊牙關勤做準備，如同俗諺所說：「一勤天下無難事」；倘若挑戰變成難題，更不可輕易舉白旗投降，因為每1個難關都是1次自我驗證的機會，惟有不斷超越自己，才能夠不斷昇華，**難題就像革命，成功克服後便能看見滿地煙硝的上方—是一片蔚藍自由的天空。**



教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

「愛的教育，鐵的紀律」、「教育的使命在完成人之所以為人」，以「教師專業」為基調，混合嚴謹的「班級經營」，最後加上3顆心(愛心、同理心、包容心)點綴；「正向管教」是我的信念，看見孩子把學習當成一件快樂的事是我的目標，我願意，當那一把開啟孩子未來幸福之窗的鑰匙！

用「愛」牽起師生情；用「心」開啟學習之窗

作者姓名：戴筱音

教育實習機構：國立東華大學附設實驗國民小學

用「愛」牽起師生情；用「心」開啟學習之窗

戴筱音 國立東華大學附設實驗國民小學

世界上有一種關係叫「親情」，我們從出生就接受家人無條件的關懷與陪伴，那是每個人心目中最佳的支持力量；世界上有一種關係叫「友情」，快樂的時候能夠一同分享，悲傷的時候彼此鼓勵；世界上更有「師生情」，它同時包含了無條件的付出、關懷與鼓勵，它就像一座燈塔，讓我們在人生道路上能更加勇敢前行！

壹、教育實習指導理念

懷著感恩的心，我踏進嚮往多年的國立東華大學附設實驗國民小學實習。想要在這半年有所收穫，除了老師們的幫忙外，我認為更重要的是必須將自己的心態調整好，因為我知道，在這裡看似平凡的每一天，其實都藏著許多等待我去挖掘的寶藏，因此我向「沒問題先生」看齊，面對學校裡的任何事務，秉持著Say「Yes」而不說「No」的精神來學習！

把握每一次的觀摩與試煉的機會，從小地方著手，然後也就會發現，其實每一件人事物都有值得我去學習的地方；對於師長們的幫助與不吝分享，加倍的給予真誠的回饋來表達感謝！當初選擇到國立東華大學附設實驗國民小學實習，就是為了學習各年級老師們的多元教學方式與班級經營。因此，除了原班級的課室觀察外，我也積極主動爭取到校內各年級教室觀課的機會。

貳、教育實習規劃

開學後1週內即非常有效率的和實習輔導教師將1整個學期的實習計畫表擬定完成！以週次為單位，內容包括21週的教學、級務、行政實習和研習活動的安排與規劃。其中教學的部分，實習輔導教師用心的依照教育部所規定的每週教學時數來替我做最完整的教學安排；除了國語和數學外，我也主動至英語和自然科任課觀摩學習，並安排英語、社會、閩南語和攝影社團多元科目的試教，至學期末時，教學實戰經驗累積超過100節！

實習期間，以1個「小小教育社會學家」的角度，細心觀察教育實習機構的學校文化以及校內教師們在課室裡的各方面專業表現。因此，我將教育實習規劃分為5大點，分別是學校、教學、級務、行政、研習這幾個方面，其中又以教學和級務實習為最重點。在各個階段，因接觸到的事務不同而學習到不同的重點知能。

- 一、報到準備階段(8月份)－摩拳擦掌，蓄勢待發！
- 二、觀摩見習階段(9月份)－大開眼界，積極融入！
- 三、實務操作階段(10－11月份)－「做」中學，「錯」中覺！
- 四、綜合實習階段(12－1月份)－身經百戰，滿載而歸！

參、教育實習過程

有了正確的心態與明確的目標，「用心」加上「企圖心」，我知道自己正每天一步步的朝著成功的路上，穩紮穩打的邁進！

一、教學實習與級務實習

擁有對教育現場的敏銳觀察力，讓我能將教學與級務的觀摩運用在重要的時機。學期初從班級裡的「客人」(助理教師)，到學期中後段成為教室裡的另一個「主人」(導師)，4天3夜的畢業旅行絕對是關鍵，它讓我和孩子們的師生關係跨進了好大一步！有了良好的師生關係，再加上適時運用從實習輔導教師身上所觀察到的班級經營與輔導策略，嚴肅而堅定的向孩子說出我的期望，師生雙方在課堂上的互動漸漸的變得更有默契，孩子們的學習更有成效，而我也變得更有信心！

二、行政實習與研習活動

除了協助各處室辦理行政活動外，我也展現自己的服務熱忱，主動擔任校內實習學生聯絡人，負責協調、聯繫各項實習工作，協助規劃整學期的讀書會進度，並策劃邀請校內教師與實習學生進行教學等心得分享活動。過程中雖然因為和夥伴們的想法有落差，學習的意願與態度不同，導致遭遇挫折並且感到沮喪，但往往能以正向的心態來鼓勵自己從荊棘中看見光芒，因為我相信，若能以學習的心面對生命中的不順利，把每一次的失敗當作是在磨練自己的心智，終將有機會從失敗中站起來，迎向下一次的成功舞台！

三、精要心得與記錄

(一) 數學課「時間：第5週／教學範圍：數學第4單元角柱與角錐」

「角柱與角錐」這1個單元重點不在計算而是要讓孩子學會分辨「角柱與角錐」這些形體的特色，包括幾個點、幾個邊、幾個面等。在引導的步驟上，實習輔導教師透過教具的展示，配合讓大家實際動手操作自己附件裡頭小教具的過程，帶領大家為形體命名；在操作過程中，也以全班性的「討論教學法」，引導出「角柱與角錐」的點、線、面個數規律；除此之外，也將課本重點概念口訣化，讓大家藉由多次的覆誦配合實際操作和角色互換的活動來練習，讓記憶式的公式變得更加趣味化和意義化。

實習輔導教師的數學課總是能呈現多元化的教學活動設計，安排以孩子為中心的實際操作、小組合作討論、全班性的口訣覆誦等，比起傳統式的照本宣科教法，讓學習變得更有意義。從學生上課的表情，就知道數學對他們來說是好玩又有趣的學習！

(二) 學習專注氛圍100分的六年忠班

其實在觀摩實習輔導教師上課時我都會一直思考1個問題，那就是為什麼都沒有孩子會分心？對於那些高成就的孩子來說，某些觀念或許不難懂，但為何沒有人不聽老師的講課自顧自的往下寫或是做其他的事？後來想想，依照老師的個性，如果有人不專心，眼睛沒有看著老師，老師一定會很嚴厲的要求大家做到這一點，因為這是上課該有的最基本態度，可想而知老師在五年級的時候一定下了很多的工夫來要求。另外，我認為要讓學生上課能保持專注，最重要的就是課程的設計與教學的風格。實習輔導教師的數學課，除了講述外，大部分

是透過引導來帶領全班思考與討論，且能適時地透過全班性的掌聲給回答正確的同儕社會性的獎賞。老師在上課的過程中，也會積極的要求大家覆述一遍所引導出的關鍵定義或句子，利用和全班互動，隨時抓住大家的注意力，也讓孩子在覆述過程中清楚的知道這一節課所要學習的重點。

（三）班級經營與輔導—零體罰的管教

從好幾次處理孩子不良行為的過程中我發現，實習輔導教師都不會馬上點出孩子們的問題在哪裡，而是提出問題讓孩子去思考，思考自己的所作所為到底是哪裡出了問題，哪裡還可以更好，並且告訴他們為什麼要更好，透過思考讓大家反省自己。另外，我也發現，實習輔導教師很少會問「為什麼吵鬧、為什麼不認真聽講」或是「知道了沒、聽見了沒、下次要表現好一點知道嗎」這一類的問題，而是直接告訴大家什麼是正確的行爲以及態度後，就留給孩子自己去思考和反省。如果是我，可能會直接把剛才表現不好的同學叫過來訓話，然後請他們到後面去罰站後就算解決問題了；實習輔導教師的做法不僅激勵孩子們思考，同時也要讓全班的孩子都知道，什麼樣的行爲是不被允許的！

（四）國語、數學教材教法—我的成長與改變

從一開始的觀念錯誤；設計課程時無法預先掌握學生反應；對於整課教學順序安排的不熟悉等，一直到期中以後能夠自行設計一整課具有評量效果的數學課和國語課，這樣令人感動的成長與改變歷程，來自一連串教學經驗的累積！「做」中學進而「錯」中覺，過程中我發現觀摩實習輔導教師教學時所察覺到的教學重點，和自己實際教學後再觀摩老師教學時所關注的重點是完全不同的，也就是說，唯有透過自己在實際教學過程後的省思與發現，才能在下一次的觀摩時找到需要加強學習的觀摩重點！就是這樣一個善的循環，讓我的教學越臻成熟與進步！除此之外，我也發現在備課時「教師手冊」的研讀是最基本的，它能幫助自己在教學前釐清概念；同時須事先將課本和習作的練習題做過一遍，才能發現學生容易犯的迷思概念；也要在實際教學時提出指正，才能成就事半功倍的教學。



肆、教育實習成果

「用心」加上「企圖心」，實習結束的那一天我帶著從孩子們和師長們身上獲得的滿滿行囊，讓我能更勇敢，更有信心與力量的前往夢想的下一站！

教育實習成果一覽表

- 代表花蓮縣參加「101年教育部全國語文競賽」閩南語朗讀項目社會組
- 代表國立東華大學師資培育中心實習學生進行「教育實習成果分享」
- 協助學務處辦理「學生自治室幹部訓練」及「校慶運動會」
- 協助輔導室辦理「附小我的學習城堡」小一新生迎新及「教師節敬師大會」
- 協助教務處辦理「校內科學專題研究」比賽、「校內語文競賽」等活動
- 擔任國立東華大學附設實驗國民小學「實習學生聯絡人」，負責協調、聯繫各項實習工作
- 策劃邀請校內教師進行「經驗分享活動」累積達17場次
- 舉辦「拼拼湊湊圓面積」數學科教學觀摩會，圓滿成功大獲好評
- 積極參與「校、內外教師專業成長研習」，累積時數達73小時
- 投稿國立東華大學師資培育中心「教育實習電子報」第5期、第7期刊登成功
- 指導學生參加「校外投稿」獲刊於花蓮「更生日報」與「東方報」
- 榮獲國立東華大學「101學年度優良教育實習學生甄選」第2名
- 「國、英、數、社、鄉土語」多元科目的教學實習，授課節數超過100節
- 擔任「六年級英語免費課輔」老師成效卓越
- 為班級學習成就落後學生進行「數學補救教學」
- 配合國語課程指導班級學生舉辦「班級辯論會」
- 協辦班級「西遊記演書」活動—指導學生主持和旁白工作

一、辦理輔導室「附小我的學習城堡」迎新活動

開學前，和實習夥伴們共同籌備為小一新生所準備的「迎新劇場」。從劇本編排到舞蹈練習，一方面為實習班級的教室佈置趕工，一方面利用所剩不多的時間，加緊彩排。彩排時，除了本身的旁白與主持歌曲「我們都是一年級」的帶動跳工作外，我也主動協助指導音控室的操作，讓燈光和音效能夠搭配劇情順利演出。活動當天，實習夥伴們都賣力演出，而我也因為有了前1天晚上自己配合音樂，不斷的修改主持稿，才讓我在主持時更加流暢，發揮最佳親和力，讓在場的小一新生和參與的家長們感受到熱情與活力！看著小一新生們認真的模樣，就知道這次的活動相當成功！



二、一場成功的教學觀摩會

教學觀摩當天，在我的積極邀約下，除了實習夥伴外，還有校長、主任及校內、外多位教師的蒞臨指導。能在這麼多人面前展現我實習努力的成果；在檢討會上接受多位老師們的回饋與指教，令我感到無比的榮幸！

而能夠有這麼好的成果，要感謝我的實習輔導教師與實習指導教師給我的幫助與指導，才能讓我的實習生涯交出1張漂亮的成績單！



教學演示回饋表	
<p>實習指導教師回饋</p> <p>100分的教學演示！</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 服裝儀容佳。 2. 黑板面的完整性很好。 3. 認真準備教學活動及教具 4. 教學設計很棒（有活潑的設計，因此能有效管理學童）。 5. 教學非常流暢。 6. 把教學重點說得很清楚。
<p>實習輔導教師回饋</p> <p>態度積極！面面俱到！</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 對於全單元的教學設計及活動細節安排設計妥當。 2. 與學生互動自然，學生專注度十足！good！ 3. 在課堂中的走動適切，且十分能掌握教具的擺置邏輯。 4. 筱音總能將教育實習中的活動及教學細膩的構思，積極的態度及面面俱到的能力值得肯定。 5. 實習的半年很快就要完成，期待你在教學上的熱情延續久久。
<p>研究處研究發展組教師回饋</p> <p>一場不像實習學生的教學</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 是一場不像實習學生的教學！非常棒的演示，good！ 2. 相當用心，整個過程沙盤推演，且能適切的引用舊經驗。 3. 活動切換很流暢，氛圍很專注！師生互動很成功！ 4. 具體操作、圖形及媒體應用恰當。 5. 黑板版面完整，應用得有條理。 6. 學生能踴躍發表，good！ 7. 態度充容大方，能同時兼顧小組加分及小組巡視。 8. 說話抑揚頓挫有致，且有待答時間，good！ 9. 教學選材適合學生經驗，good！
<p>教務處教學組長回饋</p> <p>由淺入深！極為精彩</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 不同媒體間的轉換極為流暢！ 2. 教學準備極為充分，教學過程極流暢又有系統！ 3. 過程安排由淺入深，方式多元，極為精彩！

三、為班上學習成就落後學生進行「數學補救教學」效果顯著

利用早自修時間協助學習進度落後的孩子們訂正數學。從一開始由實習輔導教師建議的兩位學生，一直到後期經由教學和批改作業中發現另外兩位需要一對一加強訂正的孩子，我主動請他們利用早自修及課餘時間到我的座位進行補救教學。在一對一的指導過程中，不僅需要有耐心的個別指導，還要能從計算過程中一一找出錯誤的解題步驟，再一一擊破！過程雖然辛苦，但也在當中發現了許多孩子們解題時的迷思概念，讓我能更能掌握學生在建構數學概念時的認知發展，對於未來的教學將會是一項很重要的幫助！



學生的回饋：對於能夠到我的座位來訂正的孩子來說心情是開心的，因為他們能夠因為我的指導發現自己在解題時所犯的錯誤，並快速的將累積的錯誤一一改正；我也很開心他們能夠感受到我的耐心，期末時在日記本中寫下對我的感謝。

謝謝老師和我們共度最棒的學期因為這樣
讓我對math產生了一些興趣，但，因為太晚復
習三次的=

11老師上的英文課也十分有趣，利
用小遊戲來讓我們更了解這一課的內容
，真的很好玩呢！

四、「國、英、數、社、鄉土語」多元科目的教學實習，授課節數超過100節

我熱愛教學，實習期間除了國語共7課加上4個統整活動的完整教學、數學共3單元的

完整教學、期中期末評量時的複習與檢討外，還主動向社會、英語和閩南語科任老師爭取教學的機會。

雖然過去有過些許的教學經驗，但是在國立東華大學附設實驗國民小學這個多元教學的環境，每 1 個科目的教學對我來說都是新的學習，像是國語課時讓學生上臺報告生字卡，以及數學課時的討論教學法與發現教學法的運用，都讓我獲益良多！

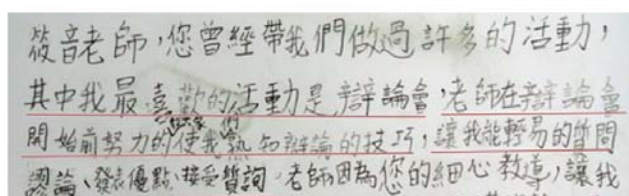


從觀摩實習輔導教師教學到自己實際授課、再觀摩，這樣的 1 個流程，讓我能在實際的體驗中覺察到自己在實際教學時的困難以及該如何改進。每 1 次的教學，從課前和老師討論到課後的反思及老師們的回饋，發現自己的優點和需要改進之處，於下 1 堂課時立即修正。每一次的經驗累積與改進，都讓我的教學更臻成熟！也成就了我和孩子們的默契，讓我的教學觀摩順利演示成功；紮實的完整單元教學，也讓我的國語和數學的課程設計有了專業成長與進步！

五、配合國語課程，指導全班舉辦「辯論會」

國語第 10 課「談辯論」由我負責教學，並於教學完畢後舉辦辯論會。在正式的辯論會前，我花了許多節課的時間指導學生，先讓全班針對習作的辯論議題做練習，接著配合影片讓學生了解辯論時應有的態度、如何收集資料、如何整理論點、正方反方一辯、二辯、三辯的出場順序以及隊友可以給予的協助等。

辯論會的過程中，我感受到了孩子們在蒐集資料時的投入，正、反方辯士代表展現穩健的臺風，且臺下的組員認真聆聽，並記下重點給予質詢者協助等。每個人的精神都值得嘉許，是場良性且成功的辯論會！



六、擔任六年級「英語免費課輔班」老師，成效卓越

感謝教務主任的用心規劃，讓我得以發揮英語專長，連續 1 整個學期，每週 4 天，利用課後照顧班的時間替英語學習成就落後的學生做補救教學。雖然能夠參與的人數不多，但也因此能夠做到有效率的小班教學。從設計第 1 堂的基本能力前測單、26 個字母的發音、單字拼讀練習一直到期中和期末評量的複習活動等，上課過程活潑有趣，讓這 4 個孩子在期末的評量成績有明顯的進步。

在現今的大班級教學，程度落後的孩子在正規英語課堂裡能夠真正充分練習的機會並不多；若再加上國語和數學的課業壓力，要把每一個科目都照顧好實在不簡單！很開心每天的英語課輔時間對這 4 個孩子沒造成壓力。透過有趣的教學方式，像是運用字卡遊戲，從頭複習 26 個字母發音、英語小白板單字練習與塗鴉、計時比賽唸課文等，讓每天的 40 分鐘都在

歡樂中一下子度過。雖然只能為這些孩子努力短短的一個學期，但是能夠透過多元的教學活動讓他們不排斥英語，喜歡英語，一切也就值得了！

敬啟者老師，這學期即將準備結束，老師你也將離開我們，在這個學期您一直教英文、數學，讓我以前英文本來都很差的，可是上了你的英文課之後，我英文有進步一些，還有去參加的...

甘的沒日有概念，也謝謝你這學期細心的教導我英文，讓我這次英文考試不會是車尾，我還更謝謝你並學期帶給我們的...

七、級務+教學=實實在在的「全方位」實習學生

1 週的導師實習，也正值進行國語和數學教學；除了教學外，同時負責處理班級事務並進行班級團體輔導等事宜，藉此培養擔任主要教學、班級經營與獨立帶班的能力，是非常充實與紮實的全方位導師實習週。

學期初開始，每天都會幫實習輔導教師分擔工作，不管是批改作業或是監督掃地工作、維持班上秩序等；直到導師實習週時才真正感受到身兼多職、分身乏術！這週主要增加了兩項導師必備的工作：檢查聯絡簿、蓋章和批改日記本。除此之外，老師也安排我學習最重要的班級團體輔導，指導我如何將班上同學發生的不良行為提出來和全班做討論，對我來說是 1 個很大的挑戰！這 1 週我也同時擔任主要教學，除了備課外，還必須親自批改所有的國語和數學作業，相當耗時。其餘像是抄寫回家作業、宣布注意事項與帶領班級進行放學事宜，都是我經常替老師分擔的工作，到學期末，我已經非常得心應手，擁有獨立帶領班級的能力。

八、指導學生參加「校外投稿」獲刊於花蓮「更生日報」與「東方報」

實習期間在國語的統整活動中，指導全班「作文的取材方式」，以「朋友」為主題，我鼓勵學生發揮創意，訂出更有趣的題目，像是用「麻吉」來代替朋友的說法等。批改學生的文章時，果然發現許多令我眼睛為之一亮的文章，其中最特別的題目是 1 篇名為「我最心愛的炸彈（蛋）」的文章。

和實習輔導教師分享這篇好文章時，她不經意地問我：「如果要將這篇文章投稿，你會怎麼幫忙做修改？」我回答老師，我會將內容中學生的名字改為暱稱；接著我便真的開始實行協助學生投稿的計畫，最後總共選出了 5 名學生的文章，一直到實習結束，考完教檢後，才將這些好文章投稿完畢，分別投稿至更生日報、東方報和國語日報。

因為主題是「朋友」的關係，孩子們在文章裡所描述的對象幾乎都是班上的同學，藉由文章讓我對於班上的孩子更加的了解；有趣的是，我因此對每個孩子們的個性有了明顯的掌握，因此在讀文章同時，能夠在腦海中清晰的浮現他們說話的樣子，感覺像是他們在和我對話交心一樣，也是第 1 次感受到批改學生作文的快樂！



伍、教育實習省思

一、教育路上的貴人—我的實習輔導教師

半年實習期間，一直很感恩自己能夠擁有實習輔導教師以及六忠寶貝們的相伴，讓我在朝夢想前進的路上，心靈更加的堅定且時時充滿愛的力量！

一直覺得自己是個幸運的孩子，實習前替自己立下的實習目標，最重要的就是學習高年級的班級經營。爲了尋找最適合自己的實習輔導教師，積極的向實習過的學長姐徵詢意見，最後我來到了六年忠班和實習輔導教師相遇。從沒想過她就是最適合我的老師，她不僅有英語教學的經驗，更擁有專業的輔導背景。實習過程中，實習輔導教師就像小叮噠一樣，不斷的與我分享那「百寶袋」中的法寶，實現我所有對教育的願望；讓我總是能從她適切的班級經營與輔導示範中，找到過去教育現場中不知如何處理與解決的答案。

二、班級經營「心」衝擊

4天3夜的畢業旅行，從實習輔導教師和孩子們的相處模式中，我看見了不一樣的六年級！回想自己過去的學習歷程以及代課經驗，面對叛逆期的孩子讓我不知所措，但是對實習輔導教師來說，卻似乎一點都不成問題。我發現要帶好學生，除了要了解孩子的家庭背景，更重要的就是和孩子們的互動方式。從開學，我就觀察到實習輔導教師總是能夠事先向孩子明確表明行爲規範與準則；與孩子相處嚴謹卻又不失親切幽默；最重要的還是以身作則，成爲孩子的榜樣！因此，潛移默化之中，六忠的孩子，都能朝好的那一個方向去。透過這樣的觀察學習，給我帶來了許多「心」的衝擊，如何與高年級的孩子們相處，我似乎找到了答案！

多次的教學中和學生培養出良好的默契，到了後期，面對孩子們的行爲問題，我已能將實習輔導教師時而溫柔、時而嚴肅且堅定的班級經營輔導策略運用在自己身上，對班上的孩子來說，我已不再是教室裡的客人，而是另一個主人！

三、充分練習，專業成長

在教學實習方面，從實習輔導教師身上，我看見了課程與教學方式的安排是多元且創新的；從孩子們的反應中我發現，在六年忠班的教室裡，上課是1件有趣的事情。除此之外，我也學到了許多能讓學生在課堂上更加專注學習的教學技巧。當初我所設立讓自己在國語和數學教學更精進的目標，經由積極爭取試教機會下，累積了充分的教學經驗，進而在反省與實踐中獲得更專業的成長。

四、教育實習要挖的「寶藏」

過去以爲，孩子不好的那一面應該「被動改變」；現在我才知道，孩子會因爲老師所展現出的正向典範，抑或接收到溫暖的互動與對待，無形中「調整」了自己的氣質。

一個好的老師除了必須擁有專業的教學技巧外，人格特質對孩子們的影響更是關鍵！「

教師氣質」是無法從實習輔導教師身上帶走的，那份只屬於自己的「風格」，任誰也無法取代的。未來，我期許自己，也能夠建立1套屬於自己的「教育準則」，與時俱進，不斷精進自己，以身作則，先讓自己「發光」，從而去「照亮」孩子！「教育的使命在完成人之所以為人。」這是我非常喜歡的1句教育格言。未來，我將以實習輔導教師為榜樣，持續發揚「愛的教育，鐵的紀律」理念，以「教師專業」為基調，混合嚴謹的「班級經營」，最後加上3顆心(愛心、同理心、包容心)點綴；「正向管教」是我的信念，看見孩子把學習當成1件快樂的事是我的目標，我願意，當那一把開啓孩子未來幸福之窗的鑰匙！



教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

願能莫忘初衷，用無條件的陪伴、無悔的等待，成為孩子生命中的燈塔。

用一次次靈魂與靈魂的交會，讓每個獨特生命綻放最耀眼的光芒。

愛與榜樣—與孩子們共譜的美好樂章

作者姓名：林岱華

教育實習機構：新北市立五峰國民中學

愛與榜樣——與孩子們共譜的美好樂章

林岱華 新北市立五峰國民中學

懷抱著大學幾年的養分以及教學熱情，我回到了母校新北市立五峰國民中學實習，嘗試將所學加以實踐。我把握每分每秒吸收和學習，用心體會實習過程中每個感動與挫折的當下，學做事、學做人，更學做 1 位有方法、有技巧的「人師」。

壹、教育實習理念

- 一、以身教作孩子的榜樣，從自身出發，營造友善而溫暖的學習氣氛。
- 二、對孩子們付出愛與關懷，用心看到每個孩子的獨特價值。

貳、教育實習規劃

- 一、**教學實習**：藉由向多位資深老師進行觀課，找到屬於自己的教學風格，並且將自己所學的活化課程概念，加以應用發揮，觸發學生學習動機和樂趣。
- 二、**導師實習**：積極參與每項班級例行活動以及課外活動，和學生建立傾聽陪伴、亦師亦友的良好關係，並且學習和家長的互動技巧。
- 三、**行政實習**：除了熟悉各項行政作業的運作以外，也要明白運作背後的道理，因此「多看、多做」之外，更要「多思考、多發問」，學習待人處事之道。

參、教育實習過程

教學現場上，看到的現實總是和所學背道而馳的，心裡不免感到不平衡甚至困惑難受，但我也學著不排斥現實的狀況，而是一方面部份接受，修正舊有的學習經驗，另一方面，調適這種不平衡的感覺，漸漸統合成自己的 1 套教育哲學，使自己對於教育有更高的眼界。

肆、教育實習成果

在教學實習部份，我漸漸能夠掌握課程的節奏感，很開心能夠有機會將教學理念正式發揮在課堂之中；在班級經營部份，我從隨班的過程，不僅看到很多教育現場的難處和困境，也學習了如何帶領 1 個班級齊心向前，更漸漸尋找到自己在班級的定位；在行政實習部份，除了學習「做對」事情，我更學習如何應對進退以及待人接物。這些都使我在這半年快速成長，教育信念更加堅定。

伍、教育實習省思

身為實習學生，很幸運這段時間有犯錯的權利，也從這段時間中，盡可能作各種勇敢的嘗試。而些許的差錯或不足，都是幫助我再反思從中成長的寶貴經驗與機會，更是我未來向前的動力。成功並非一蹴可幾，就讓我把這些不安與不足的感覺放在心裡，等待時間的歷練和人生經驗的累積，有朝一日，必能更加從容穩健的面對教育之路上的各種困難和挑戰。


壹、教育實習理念

身為地位與角色尷尬的實習學生，也許我現在還不能給予孩子直接而顯著的影響力，但我期許自己以亦師亦友的角色，陪伴孩子度過這短暫的成長歷程。一方面以身教作孩子的榜樣，從自身出發，營造友善而溫暖的學習氣氛；一方面則對孩子們付出愛與關懷，用心看到每個孩子的獨特價值。此外，也用不同的視野，重新認識自己青少年時期的成長歷程，時時提醒自己不要忘記青少年時曾有過的心境，不要成為自己不喜歡的那種大人，並且試著在遭遇困境和挫折之際，莫忘初衷和本心，不斷找到持續的動力和熱情。

貳、教育實習規劃

一、實習重點：

項目	實習重點
教學實習	●於716、913班實習國文科教學活動。
導師實習	●於716班實習導師工作
行政實習	●於教務處、學務處實習行政工作(教務處：7~10月、1月；學務處：11月~12月)。
研習活動	●定期參加母校返校座談。 ●參加研習進修機構研習。 ●參加新北市立五峰國民中學所有校內進修活動。
省思計畫	●實習期間撰寫省思札記 ●定期與實習指導教師、實習輔導教師晤談 ●實習期間每週1日參加自辦實習學生讀書小組

月份	實習活動和實習方式	
7、8月份：熟悉與準備	教學實習	1.與教務主任及實習輔導教師協商實習的大概方式及實習年級、班級。 2.參與第1次國文領域教學研究會議。 3.閱讀學校簡介、發展計畫、行事曆、學校章則等資料。 4.與實習輔導教師商定第1學期教學實習之科目、節數。 5.研究第1學期教學實習科目之教材教法。 6.研讀國中課程標準及實習學生教育實習工作要點。
	級務實習	1.擔任第3期攜手計畫8B班導師。 2.拜訪導師實習之實習輔導教師。 3.參與七年級導師會議。 4.見習716班自辦親師懇談。
	行政實習	1.認識學校各處室、教室位置以及設施。 2.閱讀學校簡介、行事曆及教務處資料夾各個檔案文件。 3.參與期初各項會議。 4.觀摩協助教務處教學組之工作：8次代理教師甄試、各科教學研究會資料整理、課表文具發放、期初教師課程準備會資料整理、海報製作。 5.觀摩協助教務處註冊組之工作：9年級志願卡收取、編班作業、整理學籍資料。 6.觀摩協助教務處設備組之工作：簿冊發放、照片整理。 
	研習省思	1.參與校內各項研習會議。 2.撰寫8月份實習心得。 3.研擬實習計畫。 4.每週參加自辦實習學生讀書小組。

月份	實習活動和實習方式	
9、10月份：導入與見習	教學實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與實習輔導教師研商試教事宜。 2. 參加第1、2次國文領域教學研究會。 3. 情商觀摩語文競賽指導老師指導學生時的訓練過程。 4. 閱讀國文科康軒版第1冊內容、南一版第5冊內容。 5. 觀摩實習輔導教師的教學方法、教學技巧、師生互動、作業設施、評量方式與講義編排方式。 6. 觀摩校內其他國文科教師之教學方法與技巧。 
	級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 與實習輔導教師研商級務實習工作內容。 2. 熟記班上同學的名字、綽號並閱讀學生資料表、了解學生背景、與學生建立良好的關係。 3. 協辦9月15日家長會事宜。 4. 熟悉實習輔導教師對班級的規範原則。 5. 見習並協助實習輔導教師之班務工作。 6. 每週1次練習聯絡本批閱。 7. 擔任攜手計畫8A班導師。 8. 參與全年級導師會議。 9. 參與班級校外教學。 10. 協助實習輔導教師核算第1次段考成績並通知家長。 
	行政實習	<p>支援教務處工作：代理代課教師甄試、國家地理知識校內初賽、攜手計畫資料統整、暑假作業抽查、暑假作業展覽、校內美展作品收件、新北市南區語文競賽、第1次定期評量、海報製作、攝影與整理。</p>
	研習省思	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加第1、2次返校座談、與實習指導教師晤談。 2. 撰寫實習計畫。 3. 參加校外研習。 4. 撰寫9、10月份實習心得。
11、12月份：綜合與精進	教學實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助實習輔導教師第2次段考相關事宜。 2. 參加第3、4次國文領域教學研究會議。 3. 閱讀南一版第2、3冊內容。 4. 觀摩實習輔導教師的教學方法、教學技巧、師生互動、作業設計、評量方式與講義編排方式。 5. 觀摩校內其他國文科教師之教學方法與技巧。 6. 增進板書能力。 7. 觀摩並練習9年級作文批改。 8. 撰寫結束實習觀摩演示活動之教案、安排結束實習觀摩演示活動。 9. 進行國文科第1冊第11課〈兒時記趣〉之試教。 
	級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與全年級導師會議。 2. 參與班級校外教學、班級冬至湯圓會。 3. 協助實習輔導教師指導班旗設計競賽、大隊接力賽、校慶活動。 4. 協助實習輔導教師核算第2次段考成績並通知家長。 5. 見習並協助實習輔導教師之班務工作。 6. 擔任攜手計畫8A班導師。
	行政實習	<p>支援學務處工作：導師會議、服裝儀容檢查、反毒宣導、交通安全宣導、7年級班旗設計競賽、全年級大隊接力賽、7年級校外教學籌備會議、9年級畢業旅行、體適能檢測成績篩檢、交通安全宣導、校慶週、寒假愛校服務報名、期末大掃除、9年級畢冊購買。</p>
	研習省思	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加第3、4次返校座談、與實習指導教師晤談。 2. 參加校外研習。 3. 每週參加自辦實習學生讀書小組。 4. 撰寫11、12月份實習心得。 5. 撰寫實習總心得、製作實習總報告。 

1月份：省思與回饋	教學實習	<ol style="list-style-type: none"> 1.參加第5次國文領域教學研究會議。 2.閱讀國文科第4冊內容。 3.觀摩實習輔導教師的教學方法、教學技巧、師生互動、作業設計、評量方式與講義編排方式。 4.觀摩校內其他國文科教師之教學方法與技巧。
	級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1.參與全年級導師會議。 2.擔任攜手計畫8A班導師。 3.協助實習輔導教師核算第3次段考成績並通知家長。 4.協助實習輔導教師核算學生德行、綜合表現成績。 5.協助實習輔導教師整理各項學生資料。 6.見習並協助實習輔導教師之班務工作。
	行政實習	<ol style="list-style-type: none"> 1.支援教務處工作：7、8年級英聽大挑戰、攜手計畫期末感恩餐會、第3次定期評量、休業式、海報製作、攝影整理。 2.參與期末各項校務會議。 3.整理所借用之設備、文具、公物歸還學校，並且向校長、各處室主任、職員與老師辭謝。
	研習省思	<ol style="list-style-type: none"> 1.撰寫1月份實習心得。 2.參加校外研習。 3.每週參加自辦實習學生讀書小組。 4.回顧實習半年來之所得並檢討缺失，期許自己能改善缺失。



參、教育實習過程

一、教學實習

(一) 課程設計與教學

對於我們這些新手教師，最欠缺的就是對於教材的熟悉度，而我習慣先將基本功做好。接著思考自己將如何呈現這篇課文，我總認為，要將這一課上得「讓學生感動，首先必須先感動自己」，因此我總要求自己將這一課的主旨，當成自己那段時間的「中心德目」，時時想著如何透過小故事或多媒體影音使課程增色。而幸運的是，就像「吸引力法則」，備課期間我總能碰巧從網路頁面、新聞中，看到和我將要教學的內容相關的議題，或類似的概念。我認為只有真正將課程融入我的生命之中，才能在臺上呈現最好的課程給同學。

(二) 攜手計畫

實習期間很幸運有機會可以教導「攜手計畫」的國文補救教學，面對學習成就較為低落的學生讓他們不排斥的上完1節課，課程設計變成重要的一門學問，因此我也運用所學，試圖在攜手計畫的班級做不一樣的嘗試。以下為我帶領攜手計畫的幾個基本理念。

1.簡化課程，引起動機

由於文言文對於攜手計畫的學生來說，其實較為困難，因此我會將課程簡化，發給學生白話文，以為生活化的方式來講解這篇課文。此外，在教材與學習單的設計上，我也會試圖加入圖片、影片，減少文字的描述，藉由課程內容的簡化以及文字數量的減少，讓他們不在那麼抗拒對於文本的閱讀，提高學習的興趣。

2.帶入遊戲，活化教學

我盡量改進傳統的教學講述方式，在簡單的重點講解及複習以後，以遊戲的方式進行課程，吸引學生的學習興趣，並發掘國語文的樂趣，讓孩子成為課堂上的主人而非過客。我所

帶的攜手計畫班級的學生雖然缺乏學習動機，但個性又恰巧較為單純可愛，所以將遊戲來帶入課程，很適合我們班的學生，能夠在班上「學」得不亦樂乎。


3.合作學習，溝通互賴

在分組合作學習的研習之後，我也希望能在攜手計畫的小班制中，嘗試帶入分組合作學習的方式概念，雖然攜手計畫學生程度普遍低落，但在人格特質以及各個學科能力上，仍然有一些差別，因此可以嘗試運用學生的這些落差，實施合作學習，設計活動讓他們截長補短，在課程中，學習到不同的能力。在這活動中，讓我看到分組合作的效果，不僅達成了學科的學習，也訓練了學生的人際溝通和團體合作。

(三) 教學創新作法

1.多媒體素材融入教學

爲了讓學生更了解課堂中所要傳達的意義，因此我會加入多媒體的素材，一方面可以改善以往國文老師們口沫橫飛、苦口婆心講解，而學生吸收度卻低的狀況，另一方面，也希望用生動活潑的方式，讓學生瞭解到，國文課本裡的內容，也是相當生活化的，也以此加深學生情意的理解和感受。

【圖片教材】	【流行歌曲】
	<p>……(前略) 妳是司機當我迷失方向； 妳是醫生當愛讓我重傷； 妳變烏鴉阻擋我，太衝動危險地飛翔； 妳是白痴陪著我講夢話； 妳是先知我心魔被解放； 妳是嫁妝是我最寶貝的收藏； (後略)…… http://www.youtube.com/watch?v=4qDb6Cs-TvA</p>
<p>由圖片讓學生對於〈兒時記趣〉中的主旨更加印象深刻，並能了解到，真正的遊樂園不用由外在給予，只要換個角度，打開心，遊樂園也可以由自己創造。</p>	<p>在〈紙船印象〉中，首段便出現了「譬喻兼排比」的修辭法，而這樣的寫作方式，相當值得學生學習，因此我以此首歌作為學生寫作「朋友印象」的範本。</p>
【影片播放】	【簡報動畫】
	
<p>〈光之塔〉影片內的「船」意象以及親情之愛的傳承部份，都相當適合〈紙船印象〉中，觸發學生感受和思考。許多同學看這部影片時，都紅了眼眶，課後也對課文所要傳達的意旨印象深刻。</p>	<p>爲了讓補救教學攜手計畫的學生，更了解〈大明湖〉的課文，我將課本的示意圖加工，以動畫呈現劉鶚的所見所聞。並將〈紙船印象〉的課文結構，以簡報的圖表呈現，增加學生對於起承轉合的了解及印象。</p>

2. 教導學生學習的方法

有句話說「給他魚不如教他如何釣魚」，這也是我每次教課時，放在心中的中心理念。因此我試圖不直接告訴學生重點和答案以及教師手冊上的賞析，而是先給同學思考的時間，教導他們自己從文章中提取訊息，整理出文章結構與重點。例如：〈紙船印象〉課程簡報：請同學靠著分組合作，分析每段的段落大意，以及分析文章的結構及寫法。

玩紙船的描寫		內容	
遊戲背景	場所	低矮簡陋農舍的厝下水道	
	天氣	下雨天	
玩紙船的 外型 (靜態)	花色 異者、 氣派 儼然者、 簡陋 下水即 遭沉沒者	花色 雜者、 形態 怪異者、 氣派 儼然者、 簡陋 下水即 遭沉沒者	小結： 形形色 色、 蔚為壯 觀。
遊戲情況 的景 象 (動態)	千里 單騎、 比肩 齊步、 互相 追逐、 首尾 相連	千里 單騎、 比肩 齊步、 互相 追逐、 首尾 相連	
總結(情感)	我們所得到的，是真正的快樂。		

3. 換個角度認識作者與文本

從小到大在國文課本中認識作者的方式，總是先從「課文題解」完後，再進到「作者介紹」，但〈紙船印象〉與〈兒時記趣〉兩課的教學中，我都做了不一樣的嘗試。

〈紙船印象〉我先切入課文，課文結束後，再以中國人「觀其文，知其人」的觀念帶入，讓學生由文章嘗試猜測，作者是1個什麼樣子的人。而學生認為，作者應該是個孝順、顧家的人，小時候住在農村。而我也從這些回答，整理出作者的孝順之心、他的原名「洪媽從」、他的車禍死因，還有他關心農民生活等事。以此幫助學生扣緊文本與作者之間的關係，讓他們重新認識作者的重要性。

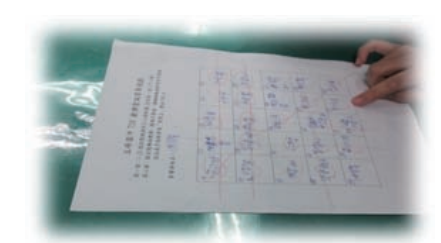
〈兒時記趣〉中，我還整理出作者的幾個大概念，包括他生於清朝由盛而衰的年代，以及從小在園林遊戲、晚年喪妻、生活拮据等等特點，再帶著學生重新檢視作者這種人生由樂而悲的歷程，以此推測作者寫作文章時的感受。並猜測他生於蘇州這個人間天堂，可能對於沈復觀察與想像力的發揮也許有推波助瀾之效。

藉由調整教材順序，便讓學生對於文本與作者之間的連結能夠更緊密，也期待學能夠在這樣的過程中，能夠了解國文課本中的作者介紹並不是沒有意義的。

4. 將教學課程融入教室布置

由於從第2次段考結束後，國文課的單元主題剛好是「憶往昔今」，於是我便請學生帶來自己小時候的照片，一方面讓學生做「兒時記趣」作文的回憶，一方面將照片佈置教室，讓學生在生活情境中，融入這一段時間的學習的主題，希望同學能藉由認識同學的童年，看到同學小時候的可愛模樣，進而學習去尊重每個人。

此外，這段時間，學生總喜歡聚在教室後方，猜猜這是誰小時候的照片，意外的多了下課休息時間的另一種娛樂，當家長來學校參加活動時，也七嘴八舌地向父母分享同學小時候的照片呢！另外，搭配聖誕節活動，設計賓果抽獎遊戲，先猜出照片編號是哪位同學，再玩人名賓果，讓聖誕節活動變得更有意思了！



5. 將遊戲融入課程

在課程設計中，我會適時加入活動或遊戲以增加課程活動的趣味性。

(1) 觸電

讓學生從SHE「觸電」這首歌中，找出「誇飾修辭法」，因為「誇飾」對學生來說算是較為容易的修辭法。我設計了「觸電」的遊戲，簡單來說就是聽歌傳物品，當歌曲結束時，物品傳到哪裡，就由這位同學與前後左右的同學便是「觸電」了，他必須站起來回答這首歌曲中哪些地方運用到了誇飾修辭法。透過這遊戲，一方面讓學生發現，修辭法並非枯燥乏味，另一方面，也當成課程的中繼站，用小活動抓回學生的注意力。

(2) 國文小學堂

爲了教導程度較爲落後的攜手計畫學生如何做筆記，以及了解抄寫重點的好處，我設計了「國文小學堂」，讓學生藉由分組合作，在課本上抄重點、找答案，最後由同學之間出題互考的方式進行競賽，提高學習興趣，讓學習弱勢的孩子，也有機會成爲考題的主導者。透過題目與遊戲方式的設計，讓每個學生都有能力和機會投入，並且必須互相幫助合作而非依賴。從活動中看到攜手孩子們如此積極的投入課程以及課本的翻閱。



(3) 誰是搶答王？！

以簡報製作九宮格超連結，即可用趣味性的方式，讓學生分組選題複習舊觀念所學，還可搭配分組競賽，吸引學生提高上課興趣和專心度。

(4) 戲劇演出

爲了加深學生對於文言文課文的理解，因此我將〈呂氏春秋選〉的兩篇寓言故事，花一節課的時間，設計劇本學習單，讓攜手計畫學生試著揣摩文意並演出，事後給予指點並票選最佳男主角。

二、級務實習

(一) 班級經營小試身手—擔任攜手計畫導師

1. 心懷雀躍，小試身手

暑假剛踏進校園的第1件事，便被分派擔任攜手計畫班導師的工作，每天必須要看7個孩子的早自習、打掃以及放學時間，能夠在開學前有這樣的試煉，讓我雀躍。想要把大學2年所學的學生輔導、班級經營策略，在這段時間裡好好小試身手，用最多的愛和關懷賦予這些孩子。而進班的前幾天，我就發現了不少意料之外的狀況，除了功課不拿手以及學習動機薄弱以外，最基本的聯絡簿抄寫、家長簽章以及打掃時間都非常敷衍懶散，更要面對學生們的調皮搗蛋以及無意義的耍嘴皮子，這些都讓我感到挫折，甚至想要逃避和他們相處的時間。

2. 自我歸零，重新思考

我將自己過去的導師實習經驗全部歸零，重新去認識這些孩子，認識他們的處境與心態，知道自己的學習成功經驗，並不能理所當然的套在這些孩子身上，也嘗試了好言相勸與耐心輔導以外的方式，試著拿出老師的威嚴，並且堅定信念後，對孩子提出合理的規矩及要求

，並且嚴格執行。我也體悟到，班級經營其實比教學及課程的設計都還要重要，因為班級經營的失敗可能導致學生完全不願意上課，再好的課程內容也是白搭。而對於這些孩子，有時候給予心靈上的支持以及生活常規的建立，也許比給他們再多的課程內容，都還要重要，因此學會不要急著給他們太多的學習內容，而重視他們學習習慣的建立與養成。建立新的心態後，帶領新學期的攜手計畫時，我也較能夠從容以對。

3.感恩與回饋

第2次擔任攜手計畫班導師後，學生小卡中滿滿的回饋，讓我十分感動，除了有學生表達已感受到國文科真的進步了，更有學生漸漸學會體諒老師的難處以及設計遊戲的辛勞，懂得心懷感恩，讓我感受到他們真的長大了。攜手計畫期末時，我自費幫學生買了許多的小文具，當做獎勵，更給每個小朋友1張寫得滿滿的小卡片，表達我對他們的關心以及鼓勵。



(二) 行萬里路勝讀萬卷書—陪同參加八次的班級校外教學

很幸運的我跟到了全校以認真出名的許老師，除了課業的要求嚴格以外，她認為國中3年，讀萬卷書外，更應行萬里路，因此在這1學期內，包含寒假，共安排了6次的校外教學，以及2次的創世基金會服務學習。從這些活動當中，很高興我也因此大大擴展了自己本身視野，並且在出遊過程中，有機會和學生談心，能拉近和學生之間的距離。



更重要的是，我也看到了老師除了教學及帶班熱忱以外，更需要超強的行動執行力，才能在繁忙的課務及班務中，完成這些活動。從學生分組、家長邀請、出遊單位及校方的溝通協調、保險處理、行程規劃、資源尋求，以及出遊時全隊秩序管控、出遊禮儀、臨機應變，還有活動事後的學習單設計以及心得檢討等等，再再都是相當辛苦的考驗。但我看到了老師也運用溝通能力及行動力，為班上爭取出遊機會，帶給孩子不同於其他苦悶國中生記憶以外的豐富體驗。儘管辛苦，但看到學生活動後的心得紀錄，讓我知道這些付出都是值得的，也期許未來我能夠增進自己的各方面能力，才能帶給學生更多的成長。

(三) 親師溝通見習—協助辦理班級兩次家長日、陪同多次家庭訪問

在開學前，老師會先郵寄給家長的一封信以及自製的學生狀況調查表，並且一一以電話聯絡全班家長，也讓家長在開學前，就能認識班導師帶班風格、溝通觀念以及做好成為中學生家長的心理準備。第2次學校所舉辦的家長日時，則可以很快認識所有家長，並且很快向家長反應開學3週以來，學生在學校的適應狀況，也讓家長有機會能向老師反應帶班需要調整的部份。在兩次的家長日中，老師不斷強調，「只要進到我們班，孩子就是我的孩子了，我會用母親的心情，全力照顧這孩子。」用這樣的保證，讓家長知道，未來遇到任何狀況，親、師都是站在同一陣線，不分彼此全力為孩子好的，我看到家長們對於老師更加熟悉及信任，當孩子遇到狀況時，老師不僅能隨時掌握，家長也更樂意給予老師支持，協助班級的各種活動，替老師分憂解勞。

除了家長日以外，老師多年來還有項堅持一開學後，「必須完成全班同學的家庭訪問」，因此我也跟隨老師到許多同學家的家庭訪問，除了有和家長單獨溝通的機會以外，也要實地去看看學生讀書做功課以及睡覺的房間擺設等等。也讓我們對學生的背景狀況以及家長教養方式及態度，有了更深一層的了解，當學生發生問題時，老師也更能及時處理危機。老師的這些措施，都讓我大開了眼界，也是我跨足社會所要面對的大挑戰。

(四) 無條件的陪伴—陪同學生參加3次班際大隊接力賽、校慶創意進場比賽

我知道身為實習學生，能為孩子做的事並不多，因此我堅持至少要做到「陪伴」，所以我要求自己，只要有活動，我一定放下工作，盡量出席，因此我很開心能夠參加到716學生3次的大隊接力賽。雖然有些孩子的角色是擔任啦啦隊，但老師讓我看到帶領啦啦隊的技巧，絕對不是坐著乾等，而是要吩咐並教導啦啦隊有哪些工作，給予他們重要的任務及參與感，讓班上更有向心力，也才能同心協力獲得最終勝利。孩子參加校慶時的創意進場比賽時，我不僅陪伴他們排演，也穿著學生的服裝和打扮，加入學生的表演，和他們一同玩得不亦樂乎。



(五) 親師生之間，搭建一座橋—班刊製作

每周班刊的出刊，也是老師的繁重工作之一，老師在每周的班刊中，必定會放入這周想要對孩子說的話、親子好文共讀、學生作品，以及每周由全班家長輪留執筆的「話我寶貝」，還有每周的爸媽貼心話分享，運用這每周刊物，加強親師生之間的聯繫。製作班刊，不僅要對班上發生的大小是瞭如指掌，還要能提出適當的見解和想法和學生、家長溝通，還要注意班刊內容要精彩、好讀，編輯要美觀大方等等。

三、行政實習

(一) 協助教務處教學組：協助辦理教師甄試、協助辦理期初課程研究會、協助辦理國家地理知識大競賽校內初賽、帶領學生參加文山區語文競賽、協助校內英語文競賽、協助各科校慶領域活動、協助攜手計畫施測、參與攜手計畫檢討會議、會議記錄與整理、製作多項活動海報、協助段考成績讀卡及考場巡邏、協助作業抽查。

(二) 協助教務處註冊組、設備組業務：註冊組期初新生編班、註冊組收取9年級登記分發志願卡、註冊組學籍資料整理、協助設備組清點發放簿冊、帶領學生領取財團法人月慧山觀音禪院宗教菩提發展基金會獎學金、協助設備組校內科展複審

(三) 協助其他處室業務：協助學務處學生升旗頒獎、協助總務處國家考試試場佈置、協助輔導處技藝成果展。

四、研習活動

(一) 研習會議

1. 返校座談會

回到母校，經驗豐富的教育實習指導教師總能夠教導我們要用什麼樣的心態或反應來面對困難，總能讓我們獲益不少。另外，再多聽聽同學在不同地方實習的經歷，也擴充了自己的視野，



進而反思自己是不是能夠有更多努力空間，每個月和同學老師們結束這場小聚會，總讓自己好像又充飽了電，可以繼續面對更多困境和挑戰了。

2.攜手計畫研習

攜手計畫補救教學的孩子向來令教師對教學感到無所適從，但是經過這次的研習，讓我有可依循的教學方法，且對於自己在一般的課程設計，也有所助益。

3.教室教學的春天—分組合作學習

「分組合作學習」轉化了日本佐藤學的「學習共同體」概念，是推動十二年國教後的教學趨勢，我們也期待這樣新的教學概念，若能融入課程，讓學生不再繼續成為課堂上的過客，而是真正參與其中，讓學生的學習、老師的教學都更愉快。

4.德智體群美五育概念與實踐教材教法設計徵選分享研習會

在榮獲五育融合教案設計獎後，得獎者被要求至北中南東分享所設計的教案，而自己也趁機完整的參與這場研習，並聽到其他得獎者的經驗分享，藉此有了互相切磋的機會，彼此都從中收穫良多。

(二)自我成長

1.自組讀書會

「獨學而無友，則孤陋而寡聞」，每周和同學切磋課業，分享實習期間的見聞，對於課程設計集思廣益，讓我們實習的過程中，不會感到徬徨與孤單。



2.每日做實習觀察記錄

我發現實習過程，若是發生什麼狀況，往往倏忽即逝，所以我習慣將看到的狀況、學生有哪些引起我注意的小動作、老師處理事情的方法、講了什麼話，隨時隨地筆記起來，這本小冊子，就像我實習的寶典，值得未來回顧。

3.簡報蒐集實用教育相關資訊

除了被動的參加研習獲得新知以外，我也主動蒐集教育相關的資訊，無論是網路新聞或者報紙新聞，我都盡可能多了解，隨時增加自己的能力。



五、校園人際互動

(一)與實習夥伴的互動—感性與理性的交會

實習最意外的收穫，就是有大量的時間和不同科系不同領域的夥伴接觸。我和另外2位實習夥伴由於學校、科系都不一樣，思維模式、做事方法甚至待人處事的方式都有些差異，剛開始有些不習慣。但是久而久之，我們漸漸能夠合作無間，也因為學習背景的差異，我們常能利用上班的空檔，探討一些教育議題，彼此激盪出一些新的想法，此外，在備課的過程中，我們也習慣以不同領域的角度，互相檢視彼此的教學內容，給予另類的建議，甚至也由此發現不同學科的有趣之處。

這對我來說，這是一場感性與理性的衝撞。以前總認為數理科系的人，往往思路較為簡單、直接，但因為這樣接觸，讓我也漸漸開始佩服他們擁有分析和推理問題的能力，和我們

人文科系重視情感和直覺的習慣有很大的差異，也難怪面對複雜的課表、監考表等等困難，數學老師們總能臨危不亂，按部就班的解決。很开心有這樣的互動經驗，讓我不僅拓展了人脈，也開闊了不一樣的視野。

(二)與學校同事的互動—學著進入大人的世界

若說學校對學生來說是個相對單純的社會，對自己而言，也是初入社會的小小試煉廠，一方面學做事，更多時候是在學做人。仔細觀察大人之間的相處方式，如何處理人與人之間的矛盾或尷尬，從這些地方，漸漸體會到許多人與人之間的微妙關係，瞭解做人、做事的過程雖然曾讓我相當疲憊與挫折。但經過思考和沉澱後，體會到，儘管不能做到樣樣得體、事事令人滿意，但相信，只要秉持著最初始的原則，用最真誠的心和人相處，才是讓自己和他人最自在的不二法門，更能結交同樣真心待人的良師益友共同為教育的更好彼此切磋、努力。

校慶時，不擅長體育的我，也參與了學校舉辦的教師趣味投籃和接力賽，感受到新北市立五峰國民中學老師溫馨活潑的一面，其實老師並不全然是印象中那樣嚴肅死板的職業呢！例如在聖誕節，老師們聚在一起交換禮物，溫馨的吃火鍋，聊聊上班的趣事，也讓我有機會和原本沒有接觸過的老師有了更多的交流，對於教育實習機構的環境也多了歸屬感。

肆、教育實習成果

一、教學實習

藉由向多位資深老師觀課，漸漸找到屬於自己的教學風格。雖然剛開始上臺試教總會十分緊張，儘管內容豐富有趣，老師仍會覺得我在臺上的感覺不夠穩健，班級氣氛情境的掌握也比較僵硬。但上臺的時間久了，也漸漸習慣站臺上的感覺，也找到了自己最自在的講課方式，也能夠在講課之餘，注意到學生的狀況和動靜，並且適時抽點不專心的學生回答問題，而教師的專業權威也出來了。

在課堂上總有一些突發狀況，剛開始很怕遇到意外的事件，深怕出現我無法控制的狀況，但久而久之，對於學生狀況的掌握也漸漸上手，而課程內容也能夠隨著學生的狀況做出適當的調整，而不會一超出「劇本」就慌了手腳。現在我很高興每次上課都能出現一些突發狀況，給了我不少磨練，也更貼近了真正的教學現場。

儘管剛開始老師對於我的教學給了比較多的建議，使原本滿心期待受到鼓勵的我有些受挫，但也感謝因為老師這樣直指問題及需要改進的地方，才能讓我在逆境中更求進步，而不會因安於現狀而怠惰於課程的安排，也因為經過一番思考和改進，在後來幾次教學漸漸得到老師越來越多的稱讚時，那種喜悅感更是倍增的，很开心自己能夠經過這一番的磨練而能在教學上的成長、改變。

二、級務實習

正式開學跟班後，我讓自己在3天內記熟全班同學的姓名，並且下課時間，常常有學生圍著我，和我分享趣事、聊小八卦、問功課等等，藉由多次班級活動、班級2次家長日，以及陪伴和關心，和學生建立了良好的關係。除了自己班上的學生以外，我也因緣際會認識了

一些其他班級的學生，他們也常常來找我聊天，分享生活趣事。教師節收到滿滿的卡片，讓我相當感動。

期末跟班的最後一天，我親手完成32張寫得滿滿的小卡片，希望讓學生們都能感受到我對每個同學的珍視，裡面有讚美、鼓勵、祝福，更有我對他們的觀察和叮嚀，不是爲了讓孩子們永遠記得我這個像人生過客一般的實習學生，但求我曾經在他們的內心，引起過一絲絲的漣漪。



三、行政實習

除了熟悉各項行政作業的運作以外，也要明白運作背後的道理，因此「多看、多做」之外，更要「多思考、多發問」，學習應對進退以及和同事間的相處之道。教務處對我來說，不是一個高高在上的行政單位，而是充滿感情和歸屬感的所在，雖然才半年的時間，我們卻培養了相當濃厚的感情。很謝謝教務處的同事們，都相當提攜後輩，並且總像家中的長輩那樣，給我很多經驗和指點，並且從不倚老賣老，願意放下身段，平等的對待我們，讓我的實習生涯留下美好回憶。



伍、教育實習省思

一、用心咀嚼每個當下

在實習的過程中，無論是教學、級務亦或是人際部分，都曾遭遇許多不知所措的時候，但是我告訴自己，這就是我之所以需要實習的原因。不必強求自己面對所有事情都能夠通達、老練，而是虛心的多聽、多看、多學、多思考，咀嚼當下的困惑與挫折，不排斥亦不帶入情緒，而是將這種感受，放在心裡，期許自己用時間與歷練，當未來面對類似目前所遭遇到的困境時，能更加圓融以對。

二、建立自己的教育哲學

還記得我曾帶著那自以爲顛撲不破的教育信念和理想開始實習，但進入真正的教學現場後，開始面對信念的拉扯、矛盾與動搖，會不斷的自我質疑、衝突、矛盾、自我對話和溝通，這也許是實習時最大的壓力來源，但我知道，這樣心理的平衡與調適過程，雖然令人感到疲憊，但也是自己成長最迅速的時候。希望在未來的教學過程中，逐步的修正並確立屬於自己的教育哲學，讓自己在教育這條路上，面對接踵而來的挑戰和質疑時，仍然站穩了腳跟，對於教育這份人生志業，更加自信而從容。

三、充實專業、精進教學

很幸運我能夠在實習結束後，同時擁有中文系研究生以及新北市立五峰國民中學代課教師的雙重身份，期待我能在這兩者之間取得平衡。一方面透過研究所的課業，培養對於文學的敏銳度及思考能力，精進自己的國語文專業知能；一方面也透過3個班的代課機會，磨練自己臺上的教學技巧，試著學習在沒有老師在教室支持的情況下，完成整個課程的教學。若

要在念研究所與教學這兩者兼顧，想必會遇到很大的挑戰，但若能夠通過挑戰，一定可以使自己功力倍增。

四、和青少年做朋友

人生經驗單純的我，很怕成為那種一味以個人成功經驗來面對學生的老師。因此希望能夠更加擴充自己的人生歷練，擴大對於社會認知的深度與廣度，試著同理每個學生的生命歷程，並且適度的保有赤子之心，不要蒙蔽於自己的教育專業，不做自己曾經不喜歡的那種「大人」。

五、莫忘初衷，永懷熱忱

曾有位資深老師告訴我，「一把火要點燃很容易，但是要能夠持續燃燒下去卻很困難」。這句話在我實習過程中，感受相當深刻，有時枯燥的行政工作、學生脫序的言行舉止，亦或是自己的教學理念或想法受到衝擊時，不免覺得教育熱忱不斷耗盡。但好在每當我走到低潮時，總會適時出現學生 1 句貼心的話、老師們的一些鼓勵、1 場研習會的學習等都能夠使我維持自己的信念。未來的教學過程，我不怕挑戰，只願自己能秉持「想要幫助學生的那顆心」，不斷找到讓自己持續走下去的動力。



教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

教育，是在學生心中點燃一把
火，教師最大的幸福就是看到
孩子們成長，自己也跟著成長
！

學習 · 合作 · 創新 · 實踐
那一年，我們一起實習的日子

作者姓名：余婉琿

教育實習機構：國立竹北高級中學

學習·合作·創新·實踐

那一年，我們一起實習的日子

余婉琿 國立竹北高級中學

教育實習，短短半年卻為我點燃滿滿的教學熱誠！透過國立竹北高級中學和國立交通大學所提供的資源和指導，使我能不斷進步。還記得剛到國立竹北高級中學實習，那種既期待又害怕的心情，期待能學習各種經驗，也害怕自己表現是否足以成為老師？實習結束，我覺得獲得好多，感謝不吝於指導我的老師們，期待我能用所學來感動學生！

壹、教育實習理念

「教育是在學生心中點燃一把火」，這句話使我印象深刻。唯有讓學生打從心底有想探索的慾望，學習才有樂趣！身為老師，我們能教的有限，但若能在學生心中點燃一把主動求知的火，我們只需教他學習的基本方法，他就能在未來有所發揮！

貳、教育實習規劃

在國立竹北高級中學的實習，包含教學、導師、行政及精進4項，並與老師討論依實際情況每月調整。

參、教育實習過程

一、教學方面：除了聽課，也盡力把握上臺機會，並與老師檢討，調整教學步調。

二、導師方面：熟悉導師班務的處理方式與原則，並掌握各種機會與學生相處了解學生。

三、行政方面：除了安排到設備組實習外，對於其他組的工作也盡力協助。

四、精進實習：競賽活動、研習、指導學生等等都爭取參加，並認真完成不同挑戰。

肆、教育實習成果

實習過程中，由於大家的協助、指導，讓我有幸獲得許多證書和獎狀。指導學生部分：包括科展佳作、學科能力競賽佳作、還有思源競賽優等。個人部分：在教案競賽中獲得佳作等等。這些都是因為遇到很棒的實習輔導教師、學生還有同事們，讓我能有此佳績，而其實在國立竹北高級中學的所有回憶與成長，就是我最美好的成果！

伍、教育實習省思

實習結束後我還常常想起這段時間的種種經歷，感謝我遇到的所有老師、組長、主任對我的照顧。很多活動實際做了才知道「如何做事」，很感謝師長們給我機會，也很幸運我遇到一群很棒的學生。我很開心學生看到我的「認真」，而我也發現他們的進步，我一直相信「只要老師用心，學生一定會被感動」，從這群孩子我印證了這個想法，謝謝他們！希望自己有一天也能成為像國立竹北高級中學的師長們一樣，永遠都充滿教學熱忱與活力！

壹、教育實習指導理念

剛來到國立竹北高級中學，就從1位學姊的檔案中看到「教育是在學生心中點燃一把火」這句話，而就是這句話使我印象深刻，它讓我感受到教育的功能。唯有讓學生打從心底有想探索的慾望，學習才有樂趣！身為老師，我們能教的絕對有限，但若能在學生心中點燃一把主動求知的火，我們只需教他學習的基本方法，他就能在未來有所發揮！而學習不只是課本上的知識而已，從國立竹北高級中學的老師身上，我看到大家對生活、道德教育的重視，這絕對是非常不可或缺的教育項目！

貳、教育實習規劃

針對教育實習，學校將重大的實習課題分成4個部分：教學、導師、行政、精進實習，再依時間進行規劃，將半年分成2個月1階段，分別為：觀摩期(8、9月)、實作期(10、11月)及綜合期(12、1月)，與師長進行討論後，整理表格，以下簡述主要任務：

一、觀摩期—模仿是一切學習的開始，從觀摩別人經驗中找尋自己的風格！

這段時間花常常觀摩實習輔導教師的授課，不懂的就問。上課時會跟著做筆記，但不是像學生一樣的筆記，而是分成3塊，1塊是老師黑板，1塊是老師講話，1塊則是自己的省思，身為實習學生一開始甚麼都是新手，靠著學習實習輔導教師的經驗才能進步更多、更快，時常與老師討論教學內容與方式，也能更了解老師的想法，更增進自己的實力。這段時期亦開始接觸教育實習的其他部分。

二、實作期—親自上陣才知有沒有，所有的挑戰，我來了！

這2個月開始自己掌握1個班級，需要很多精力，還有很多的創意與思考，在與老師一次又一次討論上課內容方式後，後續還有正式的教學觀摩會，這是教學實習中很重要的1個工作。在行政方面與導師方面則是漸漸上手，能自己處理一些事情，從中獲得經驗。

三、綜合期—檢視成果，反思問題，精益求精，我要成為1位老師！

透過實習紀錄的檢視與整理，可以檢討這段時間的所有處事方法與得到結果，並將自己覺得不足的部分與實習輔導教師討論，從老師的回饋中得到更好的解答，也對於之後可能面對的挑戰做準備。除了自己檢討外，也給各班學生一些回饋單，讓學生來給自己意見，畢竟未來教學對象就是學生，從學生身上我也會獲得很多寶貴的建議。最後，在學期末實習檔案的撰寫過程中，會發現這段時間的自己進步好多、成長好多，想法也會改變許多。

參、教育實習過程

一、教學實習

在這個部分，實習輔導教師們給我很多機會去進行，包含職業試探課程、高一到高三的化學課、課後補救教學、檢討考卷、出考題等等；我也把握每次機會，並請老師幫我注意各項優缺點，希望更加進步，以下簡述幾項不同的教學設計。

(一) 職業試探課程

1. 課程設計

教學對象：高一101、102混班3組；高一103、104混班3組		
教學主題	初窺內幕－鑑識小英雄	解開謎團－傳說中的塑化劑
內 容	鑑識科學	乳化反應、自製飲料
教 學 法	採用直接教學法為主 搭配實際操作與學生發表活動	採用探索式POE教學法 並分組進行實際操作與發表活動
評量方式	採用多元評量方式	
教學媒體	投影片、影片	投影片、影片
教學器材	指紋採集活動： 碳粉、刷子、膠帶、剪刀、罐子學生可 自備卡片等東西來收集自己的指紋。	乳化反應引導活動： 沙拉油、水、燒杯、洗碗精 飲料發表會活動： 食用色素、香精、起雲劑等

2. 課程感受：

職業試探課程是這學年開始的優質化課程，我藉由以前學過的鑑識科學還有關於環境化學的議題，設計小實驗以及用影片，帶領高一體會不一樣的化學課，也讓他們對未來職業有所認識，增加他們對選組的發展有所了解。因為這個課程的教學，讓我第1次體會編寫講義、上課教材的困難，但在編寫時也突然發現我以前在大學學到的很多東西及教案都派上了用場，其實也滿有成就感的！學生對這堂課的反應很不錯，學生對非正規課程好像較有興趣，上課都很認真，不過因為作業是比較開放式的，所以學生達到的程度就不太一定，寫得好與不好的差很多，造成分數很難評定，這也是開放性問題評量的困難點。建構式教學及探索式教學法是學習科學很重要的方式，透過學生自己動手操作所獲得的知識，更能根深蒂固植入學生心中，並讓學生愛上化學，媒體融入教學也是現在很重要的一環，因此我除了使用板書教學外，也融入了投影片及影片教學，學生的反應都十分良好，分組方式也很積極參與，甚至在學習單上更有許多優良的表現。

(二) 生命教育融入化學教學

1. 課程設計

教學主題	解開X檔案 —— 我的DNA密碼		
	生物體中的有機物	鑑識科學與科技倫理	遇見姊姊的守護者
內 容	蛋白質、DNA 指紋、DNA運用	科技倫理4大要點 鑑識科學案件探討	姊姊的守護者活動 個人特質DNA
教 學 法	採用協同教學法，結合化學、生物、生涯規劃科 主要用直接教學法進行，搭配實際操作與學生發表活動		
教學媒體	投影片、板書	投影片、影片	投影片

2.課程感受：

有這3堂課的進行是因為參加了國立竹東高級中學舉辦的生命教育融入教學的教案比賽，因此老師讓我利用205導師班來進行試教及錄影。這堂課的主題是：化學科／生涯規劃科融入生命教育議題，因此我設計好課程之後，和輔導主任進行討論。過程中我也了解到投影片的製作可以有多精美、剪片的技術原來也是現代老師不可或缺的技能，這些都是過去我所沒想過的，「老師原來還可以這樣做」。希望有機會真的能夠將這樣的課程實行在未來的班級，讓學生獲得更多！

前2堂是屬於我自己本來就比較了解的化學課生物體中的有機物，以及鑑識課程，並在其中加入很多討論活動，如：案件探討發表會、鑑識人員換你做做看，也經由這2堂課去傳達科技倫理的概念，不只學生，我自己也獲益良多。

第3堂課加入了生物老師的協同教學，透過電影「姊姊的守護者」來討論問題，課程中請生物老師及班上幾位同學參與戲劇演出，也讓學生對捐贈器官所造成的影響有更深一層了解，我覺得是這3堂課中很大的亮點！

學生非常喜歡最後這一個「我的DNA密碼」活動，我認為也很適合在導師班進行，其內涵為認識自我的特質，學生在這部分討論活動中都非常投入！

在我的課堂中，分組學習也是我常用的教學方式。學生討論的時候，會激盪出很多光是老師上課無法給予的想法！即使非這種特殊課程，自編講義也是我上課很重要的一項工作，可以讓學生跟隨老師的脈絡，也能提醒教師組織自己的教學！因此我每1堂課都會自編講義，也讓自己能完完整整組織想教給學生的東西！



(三) 一般課程教學

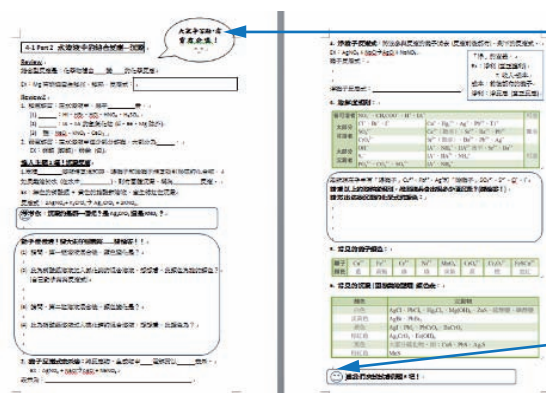
1.課程設計

教學對象：高一108班、高二205班、高三301班(以下簡述108班上課方式)

教學主題	基礎化學(一)		
	CH2原子結構	CH3化學式	CH4常見的化學反應
內 容	原子結構的發現 原子中電子的排列 元素週期表	化學式表示法 化學反應式 熱化學反應	離子與沉澱反應 酸鹼反應 氧化還原反應
教 學 法	類比教學法 搭配影片教學	建構、啟發式教學法(使用自製講義) 搭配示範實驗的進行引起學生動機	
教學媒體	投影片、板書	板書	板書

2. 依照班級特性調整教學方式：

由於這個班級特性是有點吵鬧而且不主動的，因此我使用「自製講義填空」，每單元都有，目的是讓他們手能夠跟著老師在動，既可以學到上課內容，又能夠維持上課秩序，我覺得是一個還滿好的方式！老師也認同這個方法。另外，在段考前製作了複習講義，用表格方式整理，以補足複習時間不夠的問題。由於這個班愛講話，因此在課堂上我常常問學生問題，也喜歡設計一些小活動，例如：在耶誕節時做了1個「耶誕節暨沉澱反應競賽搶糖果」，引起學生的動機與發現的能力，我覺得是個輕鬆並讓學生更專注的小活動，學生的積極參與程度讓我驚訝。但在實施時得注意時間，這個活動稍微讓進度的落後，造成後來必須趕課，而老師一趕課，教學的品質自然會有點不佳，因此這也是在辦活動中得注意的時間控制問題。在教學上有許多課題都得注意，讓教學順利進行！



重點提示

講義中含有**微笑標章**，希望複習時會心一笑，另有**重點提示對話框**，讓學生知道自己該會甚麼。**投影片與板書**並用，相輔相成。

即使是一般需考試的課程中，我仍希望學生能從「做中學」。我喜歡讓學生能親眼看到東西，讓他們知道課本中的不只是用寫的，更是真正能實行的東西！而在進行這些活動時，學生通常會非常專注，也會想知道原理，甚至下課後還會來問可不可以自己配出這些東西！這就是科學老師最大的成就之一。

3. 課程感受

剛開始的課程，因為某些內容需要用影片呈現，因此我就設計投影片教學，結果引起廣大共鳴，學生都喜歡這樣的課程內容，但也有學生反應教得太快，所以每次上課都必須不斷做修正。在講解完比較容易設計來引起興趣的課程內容之後進入習題，利用板書講解，但是習題相對顯得枯燥乏味，因此有些學生反應就不太好。詢問後，老師建議我可以穿插教學，因此後來的進行也順利許多。從高一課程2-1原子結構，上課到3-4熱化學反應之後，給學生1封信及回饋表，因為學生才是真正從老師這邊學習的人，從回饋的內容我也了解到從學生觀點，他們感受到我的教學帶給他們甚麼，讓我反思，也讓我獲益良多。在其他班級還有「實驗課的教學」及「課後補救教學」等等，讓我學會適應不同學生使用不同方法！像是205班就是1個比較悶的班級，學生怕問問題、怕丟臉，所以我改採用的方式為問學生問題讓學生寫在自己的講義或學習單上，從穿梭在學生當中時觀察學生的反應，或利用舉手的方式，來了解學生的了解程度到哪裡。

而補救教學，因為這群學生是高三班級，我採用比較直接切入重點的方法以節省時間。

也是來到學校之後才發現，就算老師教得不錯，還是有一群學生是無法跟上老師的速度。放學後我幫這些308學生輔導化學，這正好有機會讓我教3年級的課程，我覺得好幸運！在教的時候也會發現，雖然自己已經聽過1次怎麼教，但自己實際要教的時候，還是得花很多時間組織自己要怎麼說、怎麼教、怎麼引導。但小班教學效果比一般在班級上好很多，可以很即時的發現學生的問題，這大概也是老師無法在課堂上給學生的！從學生給我的各種回饋中，印證自己的方法是否正確。也從實習輔導教師給我的建議單、回饋表中改進自己的教學設計與肢體表現等等，才能慢慢形成自己的教學風格。



教學示範



實驗課



補救教學

(四) 課程相關活動教學－巴克球教學

有一次在301上課檢討考卷，發現他們對巴克球沒甚麼概念，用講的他們也不是很能接受，所以決定實際讓他們操作！開始設計巴克球的課程，雖以前在大學有教學弟妹做巴克球，但從來沒在40人的班上教學，發現好多問題，不過學生們好有興趣！如果時間許可，讓學生做這樣的事，其實能引起更多上課動機！

二、導師實習

導師實習心得

認識並了解學生相關資料：學籍資料卡、週記批改等，學習與學生相處。
參與學生常規活動：早自習、升旗、打掃等活動，了解管理常規的方式。
參與親師座談會：了解教師與家長之間溝通與應對的方法。
高二基礎化學與江老師協同教學：體會導師班與科任班教學的不同。
班級活動課的安排：校外參訪、視障體驗活動等，讓班會課不只是形式。

這半年的班級活動我幾乎全程參與，也與205班建立深厚感情，從老師身上我了解到帶班不易，並非與學生感情好就夠了，有時要板起臉讓學生了解規矩，督促孩子們未完成的事項，要如何取得各方平衡其實很難。在帶學生的過程中，也曾發生小插曲，學生頂撞事件，後來與老師討論，發現其實與自己的分配不夠公平有關，有時只考慮到某個面向，會造成與學生之間的狀況，但後來學生來道歉，他覺得自己情緒控制不佳，我很慶幸自己教到這麼乖巧的孩子！

(一) 親師座談會－教師與家長溝通的重大橋樑

家長關心的普遍都還是升學問題，老師針對目前作法做了回答，但後來我實際去問學生，他們說現在的方式其實對他們並沒有很大幫助，這也許也是未來我們在幫學生設想時，與學生的溝通還需注意的地方。從親師座談中我看到老師準備了學生的相片、表現，還有目前

各科教學方式等等。

(二) 班級活動課－讀書經驗分享、國立清華大學實驗室參觀、國立交通大學饗宴、耶誕活動

班級活動課是很好利用的時段，我認為不應該只是拿來考試，而是要讓學生參與有意義的活動，到校外參觀要注意許多事情，也會承擔很多責任，但我覺得學生從中真的可以得到很多感受，未來的我也會如此進行。

(三) 校內活動－運動會、軍歌比賽、門球體驗活動

從各個活動中也更看到每個學生的不同，軍歌比賽時我們的指揮表現的不是很好，他的領導方式讓班上許多人都不太喜歡他，後來我跟班長還有另一位處事比較好的孩子談談，讓他們去幫忙協助。後來導師也覺得必須跟這位指揮談談，讓他知道自已的狀況，以免活動結束之後卻有不好的班級氣氛。另外，門球體驗活動，讓學生了解視障同學的辛苦，在討論中給予回饋，我覺得是不錯的活動！



三、行政實習

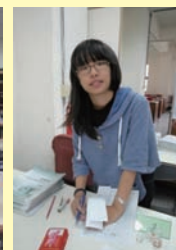
我主要是在設備組實習，設備組的工作很多、很廣，雖不見得都是很大的事情，但與教學息息相關，包括教學器材、教室的借用，以及經費編列，還有科學教育的部分。另外有許多協助其他組的工作，例如作業抽查、校慶活動及研習很多大家做事的方法。幹事小姐做事態度很值得學習，因為他會把所有事情都考慮進去，做得比別人細心又認真，事情完成才去吃飯或休息，也難怪與他合作的老師都稱讚不已！另外還可以學習一些本來看不到的研習活動，例如教師評鑑的研習，我就在後面聽到許多內容，也了解教師評鑑的重要性。

在設備組的行政實習事項

1. 協助登錄報帳資料，以及優質化計畫的材料購買資料登記。
2. 協助教學設備的借用，本校設備組負責科學業務，因此也協助科學選拔等。
3. 帶領學生參加優質化計畫的活動。

其他組協助的行政實習工作事項

1. 協助試務工作：包含臨時事件處理、幫忙出題老師通知等等。
2. 協助作業抽查、教室日誌、協助辦理研習活動。
3. 協助校慶活動準備、畢業拍攝、運動會計時。另外也擔任大眾傳播社指導老師。



四、精進實習

(一) 指導思源競賽—學生獲得 2 組佳作，1 組優等的成績

從暑假開始指導學校 3 組隊伍參加思源創意競賽，每週 1 ~ 2 次，工作內容大致上是監督進度，以及幫學生解決問題，每次看完會做紀錄，分享給學校老師一起想辦法解決。例如：非牛頓流體就花了我們許多時間試條件，還有棉線的火焰延燒效果，也讓各組傷透腦筋，最後使用酒精膏及酒精克服了這個問題。還有許多學生的設計，有時也考量到現實能否成功而取捨放棄，這都是很困難的選擇。



在這個指導活動中，我感受到學生的創意無限，在我高中時期沒有做過科學創意活動，看著他們的設計，真的自嘆不如，也從指導中玩得很開心，從學生的努力中，感受到學生對科學的熱愛，好感動！

(二) 指導學科能力競賽—其中一位305班學生獲得化學科佳作的成績

1. 指定學生寫過去考古題、奧林匹亞試題等等，並進行解題。
2. 考古題與高中必須要學會的實驗操作，讓學生自己看著題目想方法，並檢討。

科學競賽學生的程度很好，指導他們時，自己必須提升很多，有些出給他們做的題目，自己得想幾回才能有把握完整了解，是很大挑戰！



(三) 參加生命教育融入化學教學教案比賽—獲得佳作 (如教學實習所述)

(四) 指導參加國立公私立高級中學科學展覽會—學生獲得全國佳作成績

1. 於上學期11月左右開始與有興趣做科展的學生討論主題，12月開始製作。
2. 陪學生留校討論、實驗、製作報告，並指導他們從各資源找資料的方式。
3. 成立社群網站社團，以便遇到問題時，可即時與學生進行線上討論。



要引導學生去找資源找方法，比自己在大學時進行專題研究還要困難！教導學生進行實驗設計，可以發現學生其實很有創意，但也很多天馬行空過於難以實現的想法，因此要慢慢地討論讓他們能夠去找資料，能夠自己發現問題，才能真正在科展中學會很多東西！當然這些東西科展的指導老師也都需要看過相關資料，我覺得我甚至比學生還認真！指導過程也會發現，學生們在國中時期並沒有做過科展，沒有真正進行一個研究的概念，當然也就沒有寫研究報告的概念，所以在修改報告這方面也花了很多的時間。在這次科展中，也學到很多教學方法與經驗，還有如何面對學生情緒上的問題，讓我學習到不少！

（五）研習活動

實習除了學習如何教學，充實自己也是十分重要的，查了進修網才發現，在實習期間我總共的研習時數達到56.5小時，除了校內及國立交通大學舉辦的研習活動外，校外研習也占很大一部分。在許多關於科學方面的研習中，我認識了同樣在科學領域有熱誠的教師們，向前輩多多學習，除了研習內容，獲得更多意外寶藏！

肆、教育實習成果

- 一、參加「101學年全國高中性別平等及生命教育融入教學」教案競賽，獲佳作。
- 二、分別指導3組校隊參加「思源科學創意競賽」，榮獲優勝1件、佳作2件。
- 三、指導學生參加「101學年桃竹苗區數理及資訊學科能力競賽」獲化學科佳作。
- 四、指導學生參加101學年度校內科展，以「看我用植物來發電？染料敏化太陽能電池」榮獲化學科第1名，並獲取參加分區科展的資格。
- 五、指導學生參加「第53屆國立高級中等學校分區科學展覽」，榮獲化學科佳作。
- 六、擔任國立竹北高級中學大眾傳播社指導老師。
- 七、帶領學生參與「身心障礙體驗活動—門球競賽」，擔任協助教師。
- 八、擔任國立竹北高級中學至國立交通大學科系參訪帶隊老師。
- 九、擔任國立竹北高級中學至國立清華大學物理實驗室參訪帶隊老師。
- 十、擔任高一職業試探課程化學科共同指導老師，設計鑑識科學與環境化學課。
- 十一、擔任「教師評鑑研習實體課程」之工作人員。
- 十二、實習期間積極、認真參與各項活動，榮獲國立竹北高級中學頒發實習表現優良獎狀。

伍、教育實習省思

我覺得在工作中，能遇到一群好夥伴，遇到一群很棒的老師，給我們學習的機會，也給我們發揮的機會，真的很幸運！回想這些日子遇到的人事物，實習輔導教師—江老師帶給我的感受不只在教學上面，我覺得從他身上學到了很多很多，與人相處的方式、態度、處理事情的能力等等。江老師給我的感覺一點也不像教學了很多很多年，反而感覺「每天都像是個初任老師一樣充滿活力與教學熱情」！我從導師實習輔導教師身上學到跟學生相處的方式，她總是笑得很開心，但對學生就能有自己的原則！我對於學生的管理還有很多該學習的地方，愛是為學生著想而非縱容，這對我來說還有很大值得思考與進步的空間。還有108的學生，是我第1次在教學中遇到一開始不肯學習最後卻進步最多的班級，他們寫給我的小小卡

片裡都說：「謝謝老師這麼認真教我們」，我覺得很感動。因為「自己的認真是可以感動學生的」，老師真的能夠影響自己的學生，這種感覺很棒，也希望他們繼續進步下去！當然有更多學生給我的感動，都深深放在心裡！

在國立竹北高級中學實習時，我發現越來越想要成為老師，也會越來越努力讓自己成為1個老師，因為有一群這麼可愛活潑的孩子，有1群這麼為教師工作努力的夥伴，這一定是最棒的工作！雖然不捨，但我知道實習結束不是真的結束，而是要我去尋找自己的好同事與好學生，成為1位努力為學生著想的老師，希望真的能像實習輔導教師所說：「我們都有機會成為學生的貴人！」

NOTE





教育實習績優獎

教育實習學生(教師)楷模獎

種子的發芽與花朵的綻放，
並非溫室中無微不至的呵護，
而是園丁用愛與用心的灌溉，
在日曬下、在風吹中，
陪伴花蕊們面對環境的試煉，
分享彼此成長的喜悅。

灌溉名為希望的種子，感受馨風拂面的喜悅

作者姓名：王涵如

教育實習機構：高雄市立內門國民小學附設幼兒園

灌溉名為希望的種子，感受馨風拂面的喜悅

王涵如 高雄市立內門國民小學附設幼兒園

教育實習，是成為正式老師的必經之路，大學畢業之初，每1項能力都顯得生澀而不穩定，藉由實習進入教學現場，我發現自己能力的不足以及內心的忐忑和退縮，經過了這充實的半年，我感受到了脫胎換骨的喜悅，臺風逐漸穩健了、與孩子的互動變得自然了、教學技巧慢慢進步了…，直到教學實習結束的那一天，我才赫然發覺半年倏忽即逝，老師們悉心的指導、孩子們的可愛與貼心，讓我在高雄市立內門國民小學附設幼兒園的這段時光充滿了感動與喜悅。

壹、教育實習理念

「在快樂中學習」是我一直以來的教學目標，「如何讓孩子能夠擁有快樂的學習歷程？」每一次的課程皆以此問題為核心開始發展，孩子的反應與回饋是我檢討的依據，老師的建議與叮嚀是促使我不斷進步的力量。期許自己能夠成為1位熱情、能夠帶給孩子快樂與溫暖的良師益友，同時也是1位孜孜不倦的學習者，從老師及孩子身上挖掘能夠激勵自己成長的寶藏！

貳、教育實習規劃

「實習」，是投身於現場的學習、是1趟循序漸進的歷程，從觀摩教學、協助教學到後來親自上陣的試教，是提升教學能力的必經之路，最重要的是從每一次的教學中進行檢討與省思，找出自己的優缺點並記錄，以供未來設計課程之依據，除此之外，行政工作以及級務工作亦是實習的重點，把握各種能夠提升自我能力的機會，傾力學習！

參、教育實習過程

開學之初，認識孩子與熟悉園所作息是首要目標。藉由協助教學慢慢與孩子建立信任及良好的互動之後，便開始獨挑大樑進行時間由短而長的試教，以增進教學技巧與隨機應變的能力，除此之外，實習輔導教師也會給予我許多嘗試行政工作以及級務工作的機會，讓我在教學之外也能熟悉幼兒園的各項事務，為未來的教學生涯紮根，奠下穩固的基礎。

肆、教育實習成果

為期半年的實習在實習輔導教師及孩子的陪伴之下，畫下了難忘而美麗的句點，對我而言，這是1趟有如童話故事「愛麗絲夢遊仙境」一般的奇幻冒險旅程，每天都會有許多新的挑戰和意想不到的驚喜，更多的是為自己帶來自信心與成就感的進步與蛻變，不論是孩子或是自己，都在這半年中慢慢地成長茁壯，於我，不僅在教學技巧上有所進步，身為幼教師所該擁有的敏銳觀察力以及細膩心思，在帶班老師的指導之下，我也慢慢的從一次又一次的教學中習得，雖然比起經驗豐富的老師，我仍需要多方經驗的累積，但是人生的步伐本就是一步一腳印，腳踏實地，努力前行，才是通往夢想實踐之路的不二法門！

伍、教育實習省思

結束了實習，雖然感受到了自己的改變與進步，但是缺乏經驗仍是目前的我所遭遇的最大問題，即使比起大學畢業時已有所成長，不過，在教學過程中卻仍不免遇上無法即刻做出適當反應的窘境，除此之外，教學內容的豐富度與延伸性亦是現下的我必須好好加強的部分，因此，我為自己立下了「園丁守則」，時時提醒自己，不忘初衷，堅持理想與熱情，在未來，用這股來自心的力量繼續跨步向前！

一、園丁守則一：準備充分，不慌不忙

隨時都是「準備好了」的狀態，讓自己能夠隨機應變，面對各種突發狀況，並作出最適當的處理。

二、園丁守則二：活力充沛，熱情洋溢

因為灌溉的是希望的種子，所以要用100%的活力與熱情讓種子能夠在溫暖與快樂中成長茁壯。

三、園丁守則三：求新求變，創意無限

世界是瞬息萬變的，要成爲一個不拘泥於現狀，勇於找尋新方法、發掘新創意的百變園丁。

四、園丁守則四：積極主動，學無止境

知識是廣博無邊的宇宙，學習是沒有終點的旅程，唯有走的多、走的遠，才能讓自己在每個階段皆能有所成長。

五、園丁守則五：用心灌溉，用愛陪伴

種子的成長、花朵的綻放，需要的是園丁的用心以及滿滿的愛，用心灌溉、用愛陪伴，讓希望的種子綻放出最美麗的花朵！

壹、教育實習理念

1 位專業的幼教老師有著許多不可或缺的條件，不僅要有豐富的創造力、成熟的教學技巧、足夠的耐心、親切的微笑、明確的是非判斷、靈活的溝通技巧…，更要擁有一顆愛教育、愛孩子的心，沒有人可以完美無缺的做到。但是只要擁有這樣的目標與理想，並且積極、努力的朝著這個方向邁進，縱使無法做到十全十美，也能告訴自己：「我擁有不會熄滅的熱情，所以我會努力朝著這片天空的彼方繼續飛翔！」縱使過程會遭遇亂流、暴風，只要不忘初衷，帶著逆風而行的勇氣，理想與目標就不會消失，它們會站在遠方，永遠對我們敞開溫暖的懷抱！

我擁有一個教育的夢想藍圖，它包含了「熱情」、「快樂」、「知識」、「合作」與「理想」，這是我對自己的期許，也是我對未來的期望，希望自己能夠不忘這個夢想、這個初衷，永遠帶著初生之犢的勇氣與熱情、貓頭鷹的冷靜與智慧以及螞蟻協力共進的合作精神，為自己的教學生涯譜出獨特且悠揚的樂章！



貳、教育實習規劃

教育實習，對初出茅廬的實習學生而言，是相當重要的歷程，如何在這有限的半年裡讓自己能夠突飛猛進，謹慎擬訂計畫相當重要，不僅能夠讓自己隨時掌握實習的進度，也能藉此規劃每個月甚至是每一天的實習細部事項，以把握這珍貴半年中的每時每刻，在實習指／輔導教師的建議與協助之下，我的半年教育實習計畫完成如下：

		教學實習	級務實習	行政實習	研習活動
準備階段	8月	1.熟悉環境 2.蒐集教學資源 3.課程規劃 4.教材選擇 5.教學日程分配 6.擬定實習進程 7.統一教案格式	1.製作園務日誌 2.熟悉園所作習 3.規劃行事曆 4.教室環境布置 5.新生用品分配 6.環境清潔	1.認識行政組織 2.熟悉行政流程 3.行政議程觀摩 4.行政文件整理	1.蒐集研習資訊 2.規劃研習計畫 3.熟悉研習系統
	9月	1.與孩子相見歡 2.觀摩教師教學 3.設計推廣課程 4.30分鐘教學 5.教學觀摩日程 6.教學檢討省思	1.親職關係建立 2.幼兒觀察記錄 3.聯絡簿檢閱 4.教學活動紀錄 5.協助保育事項 6.晨間檢查	1.協助行政工作 2.了解會議流程 3.教學會議記錄 4.參與親職座談	1.英語節慶教學 2.遊戲繪本創作 3.多元文化課程
強化階段	10月	1.半日教學 2.校外教學活動 3.幼兒觀察分析 4.設計課程教具 5.轉銜活動	1.班級經營技巧 2.作品彙整分析 3.協助保育事項 4.教學活動攝影 5.班級資料歸檔	1.協助文書處理 2.公文歸檔彙整 3.親師活動規劃 4.教學會議記錄 5.參與園務會議	1.幼兒韻律舞蹈 2.撰寫研習心得
	11月	1.3日教學 2.實施教學觀摩 3.觀摩同儕教學 4.晨操編排 5.教學資料歸檔	1.幼兒衝突協調 2.幼兒作品歸檔 3.午休時間引導 4.教學影像剪輯 5.園所資訊公告	1.協助行政事務 2.參與校務會議 3.教學會議記錄	1.幼兒情緒課程 2.菸害防制教育 3.參與教具競賽
創新階段	11月	1.3日教學 2.實施教學觀摩 3.觀摩同儕教學 4.晨操編排 5.教學資料歸檔	1.幼兒衝突協調 2.幼兒作品歸檔 3.午休時間引導 4.教學影像剪輯 5.園所資訊公告	1.協助行政事務 2.參與校務會議 3.教學會議記錄	1.幼兒情緒課程 2.菸害防制教育 3.參與教具競賽

		教學實習	級務實習	行政實習	研習活動
創新階段	12月	1. 1週教學 2. 節慶活動設計 3. 擔任活動主持 4. 參與教學觀摩 5. 教育實習小組分享	1. 1日作息引導 2. 活動通知撰寫 3. 活動回條彙整 4. 親師交流 5. 點心菜單規劃	1. 活動總策劃 2. 活動企劃執行 3. 活動檢討報告 4. 活動成果彙整	1. 研習資料整理 2. 研習內容應用於課程之成果
成熟階段	1月	1. 1週教學延伸 2. 教學紀錄彙整 3. 教學影像剪輯 4. 教學成果報告 5. 教學總心得	1. 學習檔案整理 2. 幼兒觀察統整 3. 學期資料統整 4. 期末環境清潔	1. 行政資料歸檔 2. 簿冊整理 3. 會議記錄彙整	1. 研習總省思 2. 研習資料成冊 3. 研習成果分享

參、教育實習過程

一、教學實習

	活動剪影	教學的所思所得
30分鐘試教	 <p>分享繪本故事</p>	<p>開學之初，實習輔導教師安排了30分鐘的試教讓我先與孩子彼此熟悉，並且建立良好的互動關係，1週1次的30分鐘試教持續了4週，在這4週中，我與孩子的關係從生疏青澀漸漸能夠互動自如，但在班級經營以及教學技巧的部分尚有許多需要加強與學習的地方。</p>
半天試教	 <p>製作香蕉牛奶</p>	<p>第6週開始，實習輔導教師嘗試讓我進入主題課程的試教，不僅教學的時間拉長，轉銜活動的引導也是新的嘗試。教學時間的拉長除了教案的設計要有更多變化之外，教學過程的許多細節更是必須花心思去細想的部分，如何能讓教學流程更為順暢是我努力的方向。</p>
3天試教	 <p>到戶外拓印不同的花紋</p>	<p>到了實習中後期，實習輔導教師建議可以嘗試讓活動時間拉長並延伸活動內容，從開始到成品完成，感覺過程豐富了許多，也多了許多不同的嘗試，感覺自己又向前跨出一步了，雖比起老師們的游刃有餘與隨機應變，我還有很多不夠成熟的地方，但與實習初期的緊張與急就章相較，我也慢慢改善自己瞻前不顧後的缺失了。</p>
1週試教	 <p>介紹自製彩虹王國地圖</p>	<p>為期1週的教學在些許忐忑之中於焉展開，在這1週裡，我慢慢學會了如何配合孩子們的學習狀況調整課程進度，並一一思索教學中的各項細節，動機引導、安排動線等等，避免教學中的各種突發狀況影響課程的進行，雖然還是有遺漏的地方，但在實習輔導教師的貼心提醒之下，1週的試教在小小的匆忙中順利落幕。</p>

二、級務實習

在園所整天的作息中，孩子會出現許許多多突發狀況，因為孩子還在學習如何保護自己、如何發現危險…等等，在這些能力還尚未成熟時，老師們必須為孩子避免任何可能危及孩

子安全的事件發生，並且尋找能夠做機會教育的契機，讓孩子學習避開危險，保護自身的安全，除此之外，人際互動以及常規的建立亦是幼兒園的孩子們正在慢慢藉由在校與同儕互動的過程中學習與培養的，所以老師對孩子各種事件的處理方式必須慎重且三思。



三、行政實習

	實習內容說明	行政的所思所得
會議記錄	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與會議並記錄會議內容。 2. 將會議記錄彙整成電子檔。 3. 輸出會議記錄書面，並傳閱給老師以及送給教務處及校長。 	<p>擔任會議記錄是我不曾接觸過的工作，經過實習輔導教師的指導與提點，我學會了如何使用較正式的格式撰寫會議紀錄，並在會後整理成電子檔留存，除此之外，在紀錄時，也能訓練我整合重點與歸納條理等能力，可謂是一舉兩得呢！</p>
網頁更新	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集課程相關照片及資料。 2. 為照片加入美編以及文字。 3. 將課程照片及相關資訊上傳至班級網頁。 4. 定時更新網頁內容。 	<p>更新最新資訊、為孩子的照片及作品加上可愛的註解…，管理班級網頁包含了許多有趣又好玩的部分，如何將網頁變成充滿童趣的夢幻世界，是我在更新網頁時的最大樂趣！</p>
活動企劃	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集活動相關資料。 2. 設計活動企劃案。 3. 工作分配。 4. 設計活動通知單及回函。 5. 活動會場布置。 6. 擔任活動主持人。 7. 撰寫活動成果報告及檢討。 	<p>這是我第1次嘗試設計活動企劃，也是第1次擔任總籌畫，如何安排活動內容、如何規劃活動流程、需要那些器材、需要添購那些用具、活動經費…等等，這些都是撰寫活動企劃所應考慮的要素，在老師的協助之下，我的第1次嘗試順利地畫下了句點。</p>

四、研習活動

課程設計	英語節慶教學、多元文化課程、菸害防制教育
美感創作	遊戲繪本創作、教具製作競賽
肢體律動	幼兒韻律舞蹈
社會情緒	幼兒情緒課程

肆、教育實習成果

一、用愛陪伴—互動

「人際互動」是人生各個階段的必修課，在不同的領域、不同的場合都會有不同的領悟和感受，在高雄市立內門國民小學附設幼兒園，我感受到了心和心的貼近，不論是與人或是環境。除了幼兒園的帶班老師之外，學校的校長、主任以及國小的老師們也都給予我相當多的幫助及鼓勵，這些來自於各方的關心與協助讓我增加了不少自信與勇氣，也讓我感受到了滿溢而出的溫情。

二、用心灌溉—教學

「教學」是我們所應具備的基礎能力，在實習的過程中，帶班老師從學期初起就循序漸進地安排了讓我進行試教的時間，在與孩子逐漸熟識並且藉由一次次試教修正自己的教學技巧之後，實習輔導教師便慢慢增加了我的教學天數與長度，並且讓我嘗試配合課程的主題來

設計教案，進行主題教學，雖然我的教學仍在相同的盲點與缺失中兜兜轉轉，不夠細膩的心思總是不小心忽略了孩子的能力發展以及需求，盲目依循教案內容進行課程往往會無法達到課程所欲達到的目標，就如帶班老師所言：「教學的技巧來自於經驗的累積！」課程的設計與教學就如同「嘗試錯誤」一般，在一次次的成與敗中不斷修正與改進，並從錯誤中學習！



三、花園的管理方針—行政

行政實習是我較不熟悉的 1 塊領域，因為在大學4年的實習經驗中偏重於教學實習，在高雄市立內門國民小學附設幼兒園實習的半年中，實習輔導教師給了我許多接觸幼兒園行政的機會，平時除了協助老師將公文歸檔、固定擔任教學會議紀錄、更新班級網頁以及負責聖誕節活動企劃之外，實習輔導教師也會在處理其他行政事務（例如幼生系統、補助費用等等）時為我解說，這類較無法委託我協助的行政工作實習輔導教師會讓我了解處理的大致流程，讓我明白與幼兒切身相關的行政內容，雖然身為幼教新手的我總是需要實習輔導教師多次的解釋與說明，但是實習輔導教師都會耐心地重複解說直到我了解，讓我在這半年當中慢慢了解了幼兒園的行政工作內容，不會一遇到行政工作就慌了手腳、不知所措！

四、園丁的栽培營—研習活動

豐富的研習活動是讓自己在實習的這半年中增進自身各項能力的最佳管道。利用假日參加各種不同性質的研習活動讓我的實習生活過得相當充實，除了我最喜愛的藝術類研習，還有許多不同的選擇，例如：體能、情緒、多元文化…等等，多樣而有趣的活動內容往往讓人難以抉擇，這時候若是能夠擁有《哈利波特》中妙麗的時間法寶，就能參加每一場自己喜歡的研習活動了，只可惜，目前世界上仍不存在如此神奇的魔法道具，所以只能從各種吸引人的選擇中作取捨，雖然對身在較為偏遠地區的我而言，研習地點所在往往路途漫漫，卻總會令我感到不虛此行，著實可謂「滿載而歸」。研習活動帶給我的不僅是教學知識的增長，更多的是觀念的改變與拓展，過去總會有一些既定的刻板印象根深蒂固的深植在腦海當中，經過了研習活動的潛移默化，許多想法開始有了不一樣的高度與廣度，方向也更多元化！

五、園丁的園藝博覽會—教具競賽

參與菸害防制教具設計競賽，是對自我能力的考驗，也是經驗的累積，教具常常是課程能否傳達其設計目標並且達到預定教學效果的關鍵。能夠在這一次的比賽中獲獎，首先要感謝實習指導教師給我的鼓勵和幫助，讓我有這個機會能夠站到這個舞臺上，並且獲得這個獎項。在製作教具過程中家人也給了我許多支持和協助，讓過去膽怯的我能夠勇敢地站到臺上與大家分享我的想法與理念，除了獲獎的喜悅以及成就感，我得到更多的是經驗與成長，往前踏出一步感覺並不難，但心中卻曾經



特優獎獎狀

過種種掙扎與猶豫，謝謝所有曾在我背後溫柔地或是堅定地推了我一把的人們，正因為有你們的溫柔與堅定，所以才有今日學會勇敢面對挑戰的我，有了這股力量的陪伴，我相信自己一定能夠在未來的重重關卡中再次成長與蛻變！



獲獎人合影(右二)



與實習指導教師合影

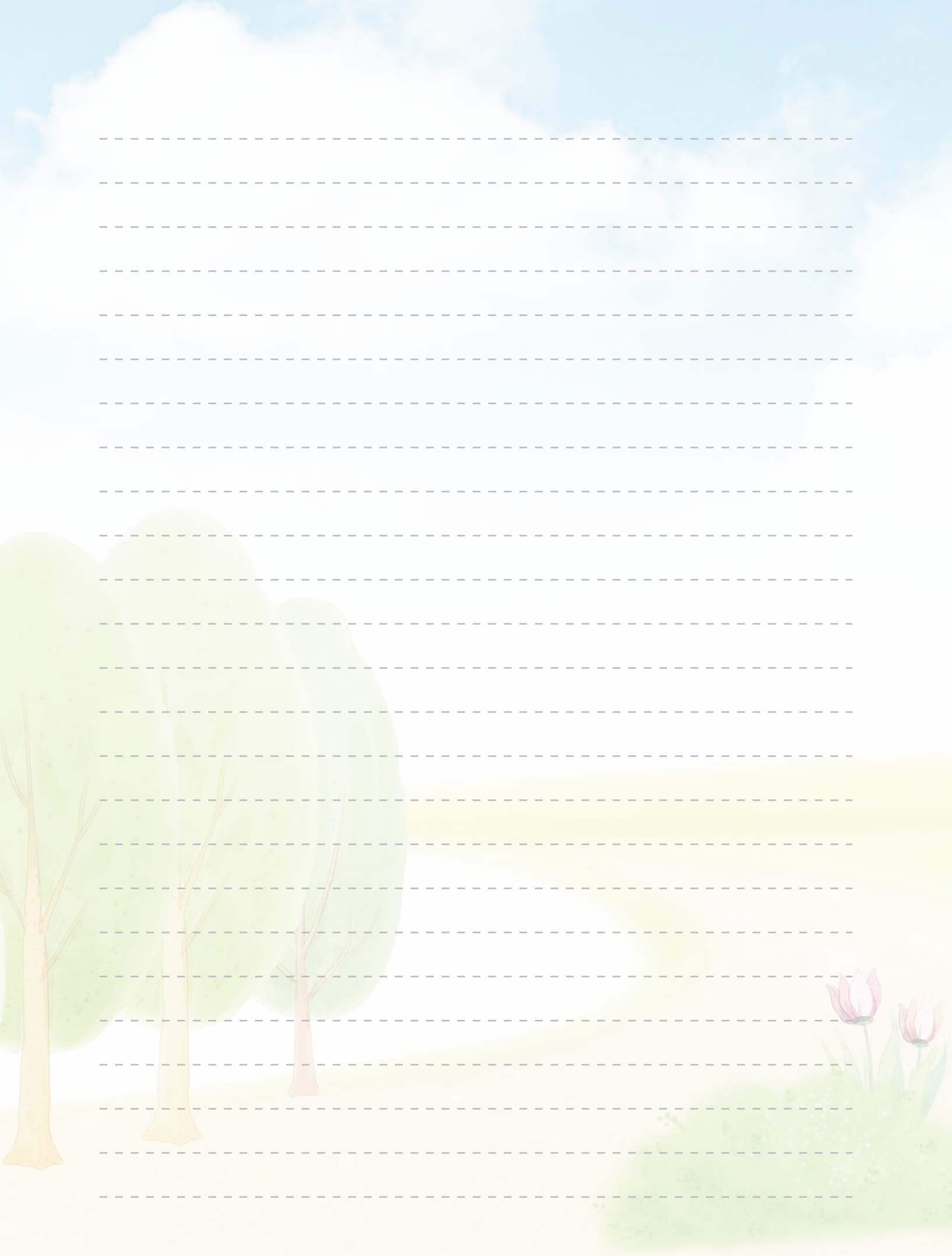
伍、教育實習省思

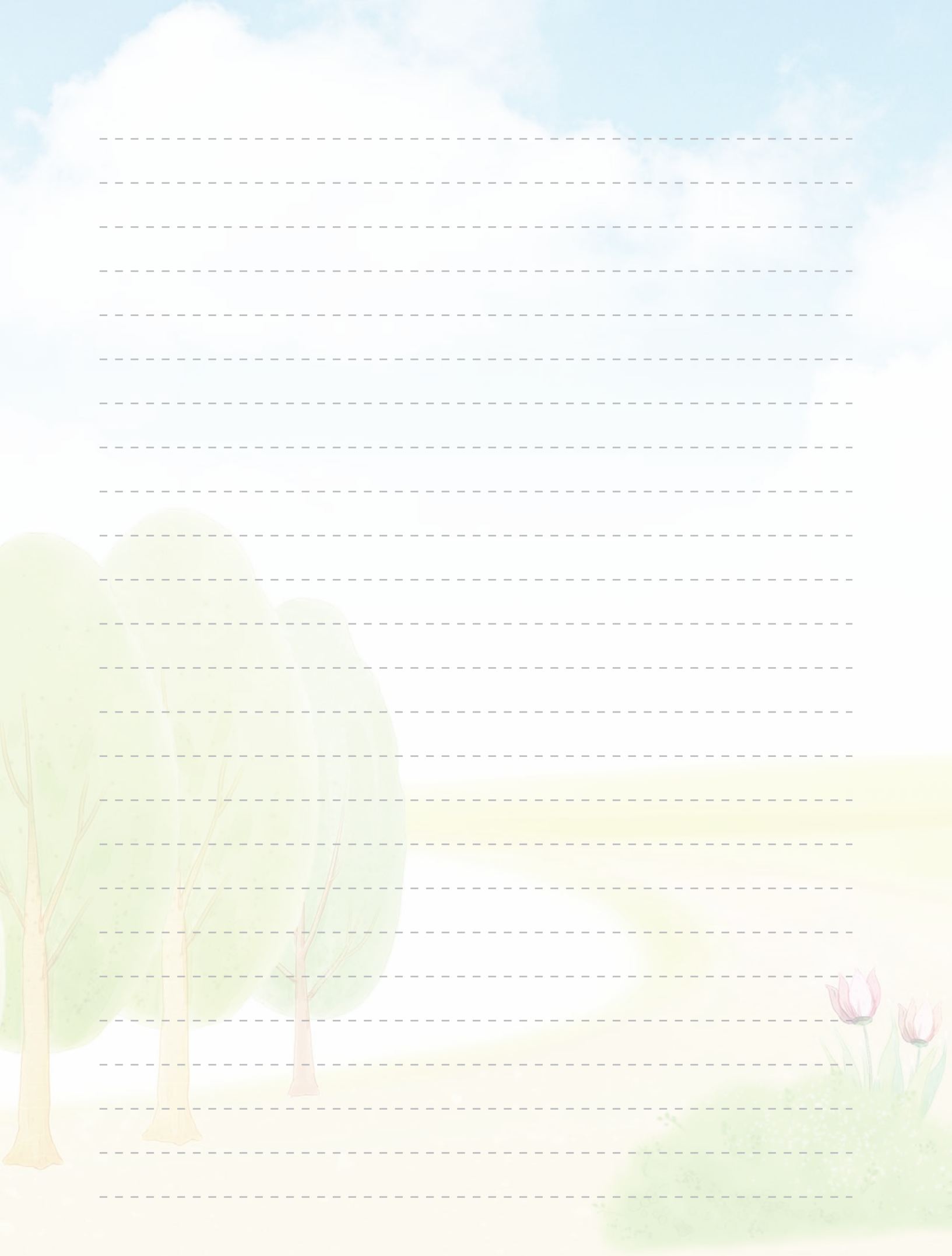
為期半年的實習，我很開心自己選擇回到了陪伴我度過幼稚園以及國小這段成長時光的母校「高雄市立內門國民小學」，這一種很特別的感覺，當自己以實習學生的身分來到了童年回憶中的學習殿堂，並且與過去教導過我的老師們重逢，心中的感動是難以言喻的，當自己帶著未來與夢想來到了過去鼓勵自己追求夢想、努力實踐的老師面前，並開心的說：「我帶著我的夢想回來了！」，這份喜悅將會永駐我心，感謝所有的老師以及每一位幫助過我、給予我鼓勵與支持的人。

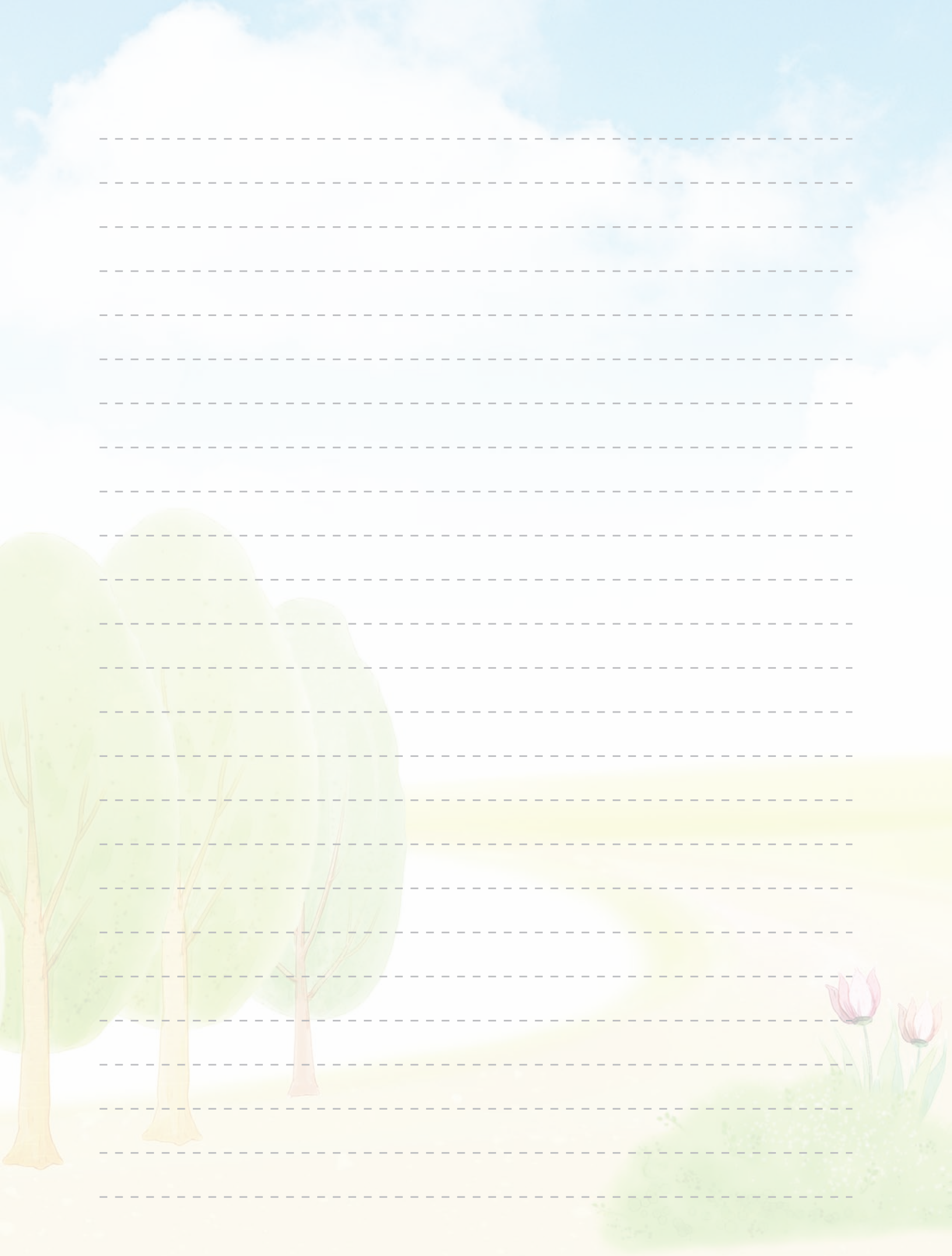
大學畢業的新鮮人帶著生澀的教學技巧與一顆渴望學習卻有些膽怯的心開始了為期半年的實習，在這看似漫長實則短暫的日子裡，我得到了許多人的幫助與鼓勵，現在的我，比起大學初畢業時已經又再向前踏出一大步，不僅是幼教專業技能的進步，更是我從學生變成社會人的一步，雖然已經告別了名義上的學生身分，未來的我仍在學習之路上前行，正所謂「學無止境」，身為合格幼教師卻依然有許多能力尚未成熟的我，在往後的教育生涯中還會遇上許多難關以及挫折。但是，現實中的困難是無法打倒內心的渴望與期許的，只要擁有夠堅強的心與意志，我相信，未來的路仍然充滿了希望與夢想，所以，給自己一雙堅強又充滿能量的翅膀吧！這雙翅膀將會乘著朝向目標的順風而行。

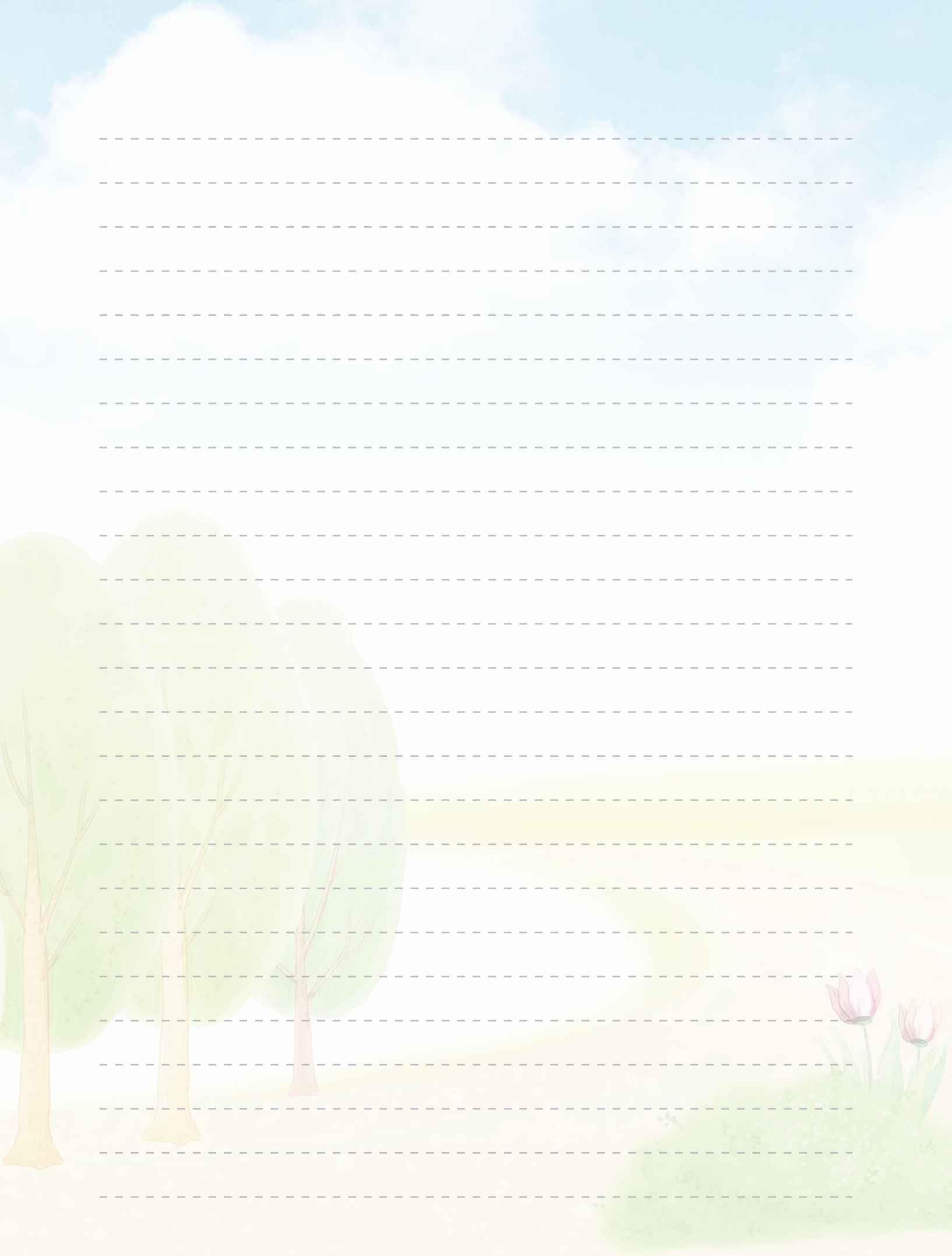
一如陳之藩所言：「要感謝的人太多了，那就感謝天吧！」感謝在實習的這半年中，讓我遇到了這麼多如此美好又熱情的人們—對實習學生們相當照顧並且不辭辛勞的實習指導教師、幼兒園的實習輔導教師、高雄市立內門國民小學的校長、主任、老師和辦公人員們，還有共同努力的實習夥伴們，以及在背後默默支持著我的家人…我的成長來自於大家的鼓勵與指導，或許尚未蛻變成破蛹而出的蝴蝶，但是這半年卻為我蓄積了撐開蛹殼的能量。

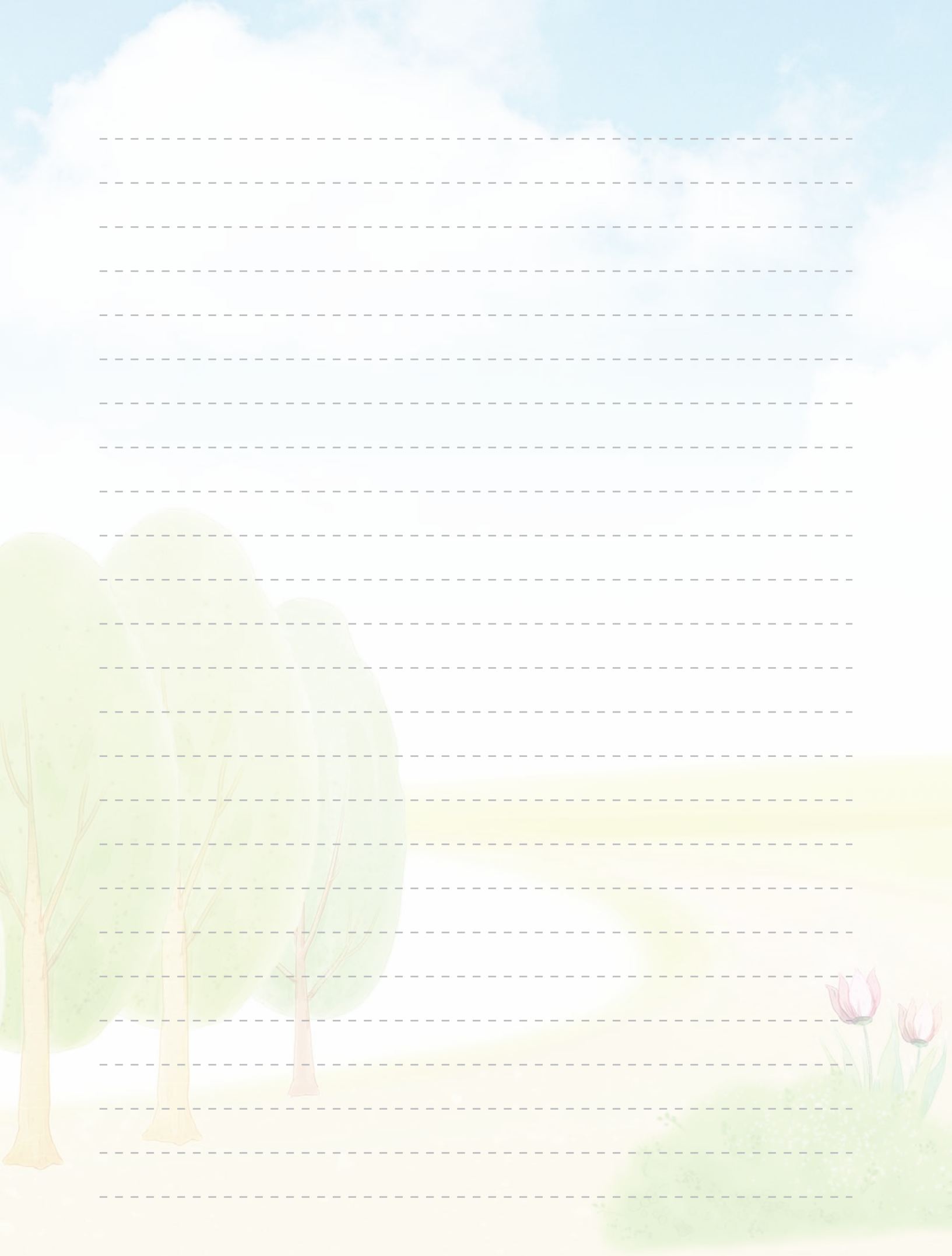
半年的實習倏忽即逝，在實習開始前，總認為半年的時間似乎相當漫長，不過，一旦進入現場，我發現，半年的時間其實一點也不夠用，要成為1位優秀的幼教師需要學習的事物太多太多，而在半年這有限的時間中，我們能學習到的事物也有限，如何運用所學、將其融會貫通，並靈活運用到課程中，甚至從中延伸新的概念，是未來努力的方向與目標！

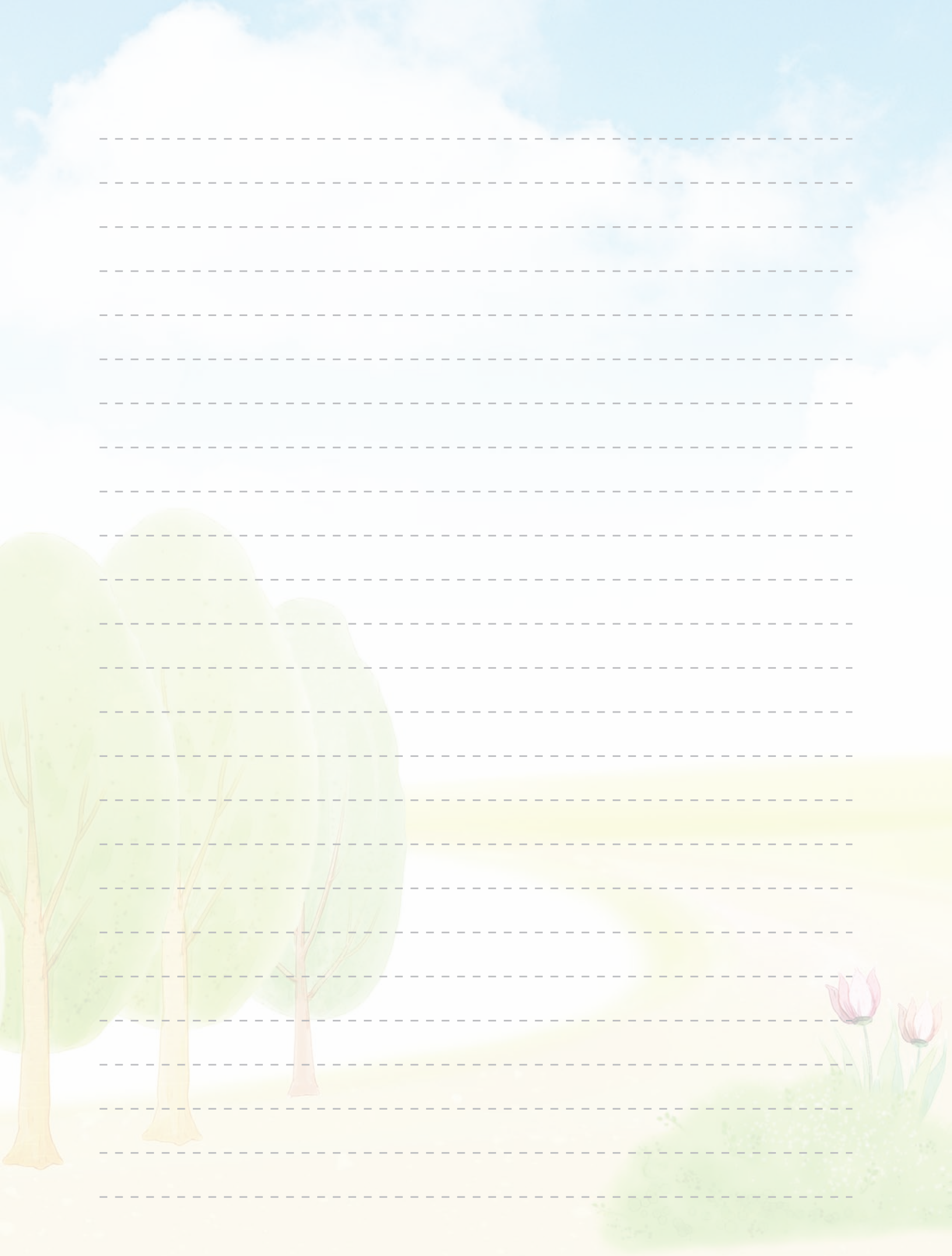


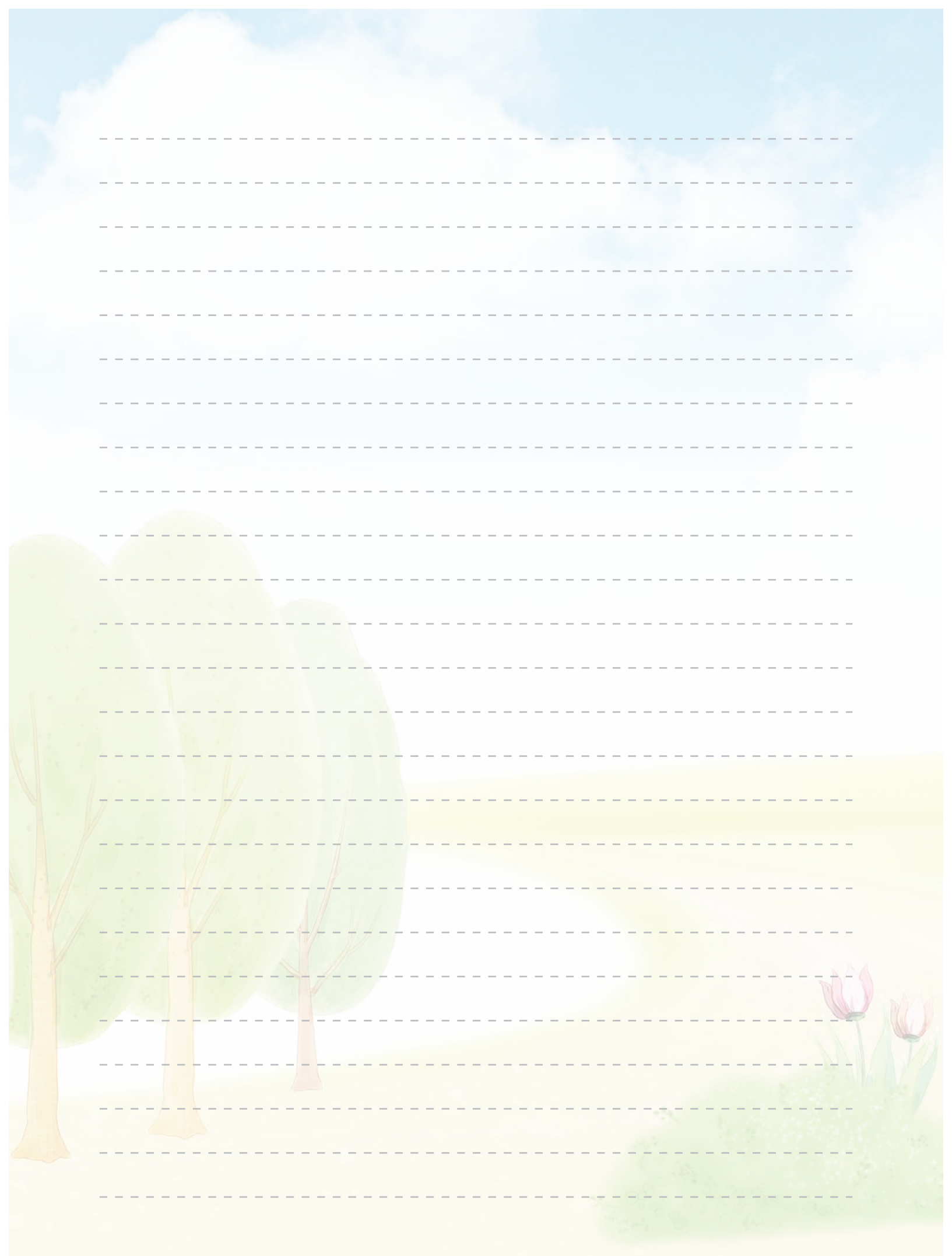












教育部102年度教育實習績優獎示例彙編

出版者：教育部

發行人：蔣偉寧

總策劃：張明文、郭淑芳

副總策劃：劉鳳雲

總編輯：郭艷光

執行編輯：林清文

審查委員：何素華委員、周愚文委員、林偉人委員、
林啓超委員、許玉齡委員、黃玉枝委員、
黃鴻博委員、楊洲松委員、劉德新委員、
簡美宜委員、歐陽閻委員(依姓氏筆劃排序)

策劃：蕭小于

助理編輯：張巧姿

美編排版：彩翼創意設計工作坊

承辦單位：國立彰化師範大學

承印：彩翼創意設計工作坊

網址：<http://eii.ncue.edu.tw/practice/>

發行地址：100臺北市中正區中山南路5號

電話：(02) 7736-6666

出版日期：中華民國 1 0 3 年 2 月