

113初任教師導入輔導暨知能研習@彰化師範大學

社群力

專業學習與人際關係

臺中市至善國中 李雅雯 老師

今年是你教書的第幾年？

**你讀的書與遇到的人
會決定你的樣子**

- 2016臺中市SPECIAL教師
- 2016學思達新秀分享教師
- Sci-flipper中部地理老師共備召集人(2017-)
- 社會領域課文文本閱讀理解策略跨校社群召集人(2017-2021)
- 臺中市教師會美力島記基地班(2017-)
- 夢想社計師核心團隊(2018-)
- RAS教卓金包銀線上社群召集人(2021-)
- 親子天下2019教育創新100教師(島嶼的集體記憶-至善說故事的人)
- 2019未來教育台灣100教師(島嶼的集體記憶-至善說故事的人)
- 109學年度全國教學卓越銀質獎(島嶼的集體記憶-至善說故事的人)
- 2022全國多元文化教案設計國中組第三名
- 臺中市111年度推動「友善校園」學生事務與輔導工作國中組特優
- 臺中市地方輔導群輔導員/教學輔導教師
- 臺中市到校輔導(一)校本課程/到校輔導(四)平板載具講師團隊



曾經有人問過我

為什麼你要參加這麼多社群？



教育協作家

RAS

教學卓越金包銀

線上ONLINE共備社群



參加社群

決定了你會遇到的人

教育協作家

RAS

繼續舉辦第二屆自己的想法：

一個女子的社群，會吸引到更多女子的果多伴，

加入自己的生命能量當中。



教師

社群

社群





共同的教學目標

教師發揮教學專業，學生學得更好

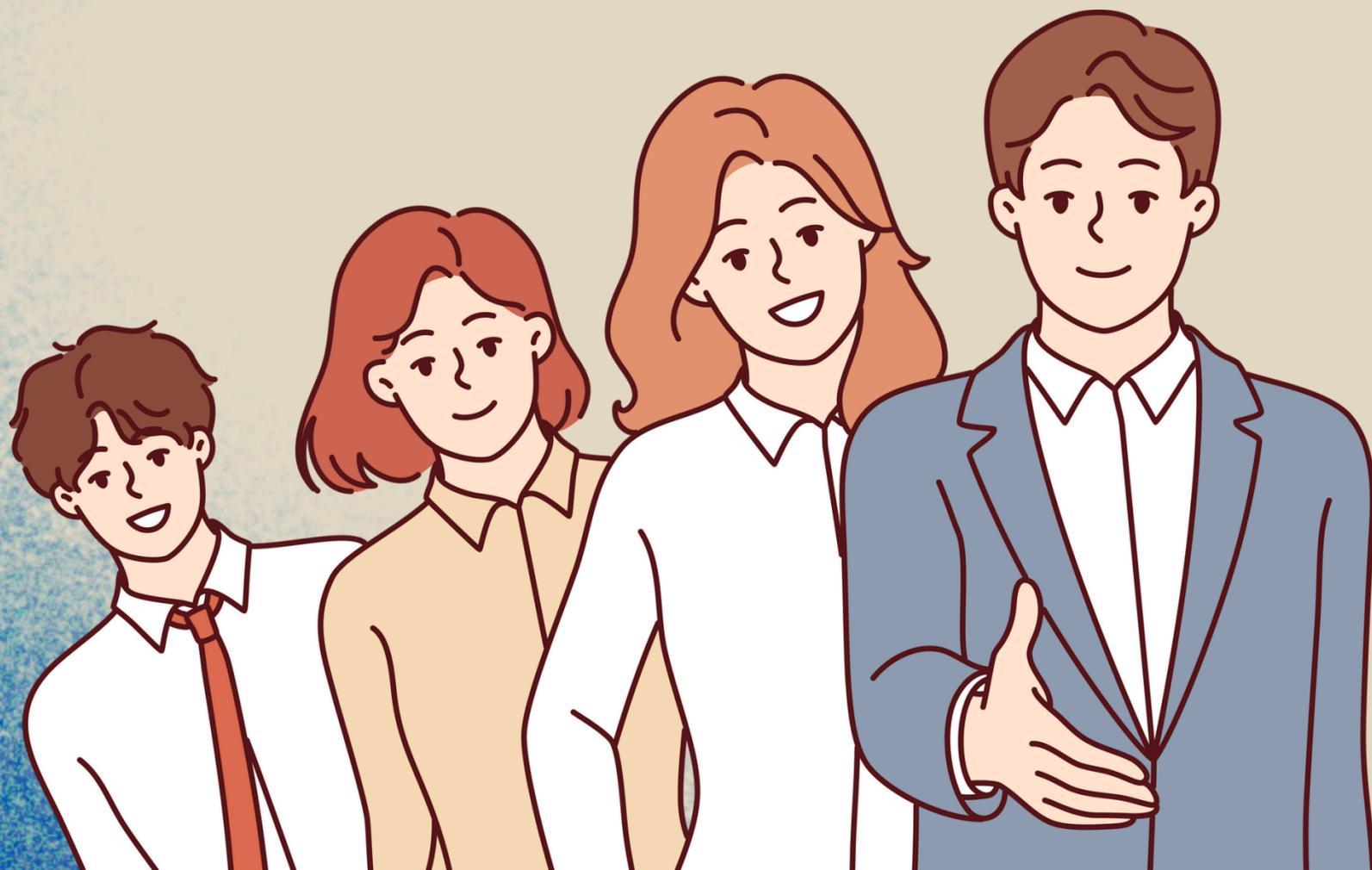
共享共同價值觀或文化的人群

解決的特定問題

- 課堂如何融入○○○○○策略？
- ○○課堂還有哪些教學可能？

回到108課綱！

教師社群跟108課綱的關聯是...



國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則

105年10月17日臺教國署國字第1050111992號函

- 一、教育部國民及學前教育署（以下簡稱本署）為落實十二年國民基本教育課程綱要（以下簡稱課綱）總綱柒、實施要點五、（一）3、所定，持續提升教學品質及學生學習成效，形塑同儕共學之教學文化，於國民中學、國民小學（以下簡稱國民中、小學）實施教師及校長公開授課，並進行專業回饋，特訂定本原則。
- 二、依本原則規定應進行公開授課之人員（以下簡稱授課人員）如下：
 - （一）依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中、小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。
 - （二）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課代理教師。
- 三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：
 - （一）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。
 - （二）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。
- 四、授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課一次，並以校內教師觀課（以下簡稱觀課教師）為原則。
- 五、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。



觀議課的三部曲

Step 1

觀課前說課

Step 2

入班觀課

Step 3

議課回饋

我來看

- 這個老師是怎麼設計他的課程？
- 課堂學生在他的課程設計下如何發展學習活動？
- 我對這個老師的課程設計，提出我的好奇
- 老師再回應我對於他的課程的觀察與好奇



108課綱共備

所謂的“共”，是怎麼一回事？

觀議課的三部曲

Step 1

我們一起
討論怎麼教

Step 2

看夥伴
課堂實踐

Step 3

議課回饋

我來看

- 這個老師是怎麼實踐我們的課程？
- 課堂學生在我們的課程設計下如何發展學習活動？
- 我對我們的課程設計實踐提出我的好奇與觀察
- 老師再回應我對於我們的課程的觀察與好奇

教師專業學習社群規劃的六W

參考步驟 How

Why 步驟一：
成立社群

確認需求

配合規範

擬定共同
目標願景

What 步驟二：
執行方式

對話分享

教學觀察三部曲

專家講座

步驟三：
執行成果

善用雲端彙整

展現師生
成長效益

配套：
行政協作

When 共同不排課
Who (跨領域
Where 主題式)

鼓勵(跨)領域成員參與
對話空間提供

召集人素養增能



社群共備順序



召集人主持，讓每個老師輪流各自說課(這個單元怎麼上)

學習內容，教師務必提出該單元重要核心知識



如何評量學習表現，說明自己的教學評量或任務

加入[探究策略示例55]一書中，任何一個策略



貳、共備收穫，請老師回答下列四個問題

一、 在這一堂課堂中，有哪些教學技巧、舉例、評量方式等，是我透過共備而獲得的呢？

在討論課程如何呈現時，有老師提供了林江邁女兒的口述報導資料。看完後頗具衝擊性，因為沒有想過可以從一個引發事件但又不屬於被害或加害者任何一方的角度來觀察二二八事件。

接著我們又延伸討論可以將林江邁女兒和阮朝日女兒對於事件不同的解讀與描述放在一起，讓學生透過閱讀資料做找尋解釋的證據和判讀不同觀點的練習。在討論可能做法和尋找題材時，還找到林江邁其中一個女兒後來嫁給外省軍人的資料。

雖然沒有將這段討論化為實際文字，但想法激盪後產生的火花，不但幫助我梳理教學時的流程和思緒，也讓我由此生出之後的延伸學習單。

二、 夥伴說課共備的過程中，有什麼讓我印象深刻呢？(例如：教學困難被解決或是特別驚豔有成的收穫)

1. 在獨自備課時，發現剩下的課程時數無法讓我隨心所欲的加入一些想要用來引導學生的課外資料。共備時談到此問題，老師們提到，在教授二二八事件時並不會刻意描述經過，在必須取捨之下，應該要將重心放在背景和影響上。這點讓我豁然開朗，拋掉琢磨小細節的時間，也讓整堂課的重點更能聚焦。

2. 共備時有老師提到「在每次政權轉換的混亂時期，臺灣幾乎都會出現政府與民間爆發的衝突，二二八事件或許影響重大，但它絕非特定事件。」之前在教這裡時，已習慣用單一事件來處理，從沒想過可以再拉遠來觀察，我覺得是個很有意思的觀點。

三、 對你而言，共備過程產出的課程設計，符合了 19 項議題中的閱讀素養與 108 課綱三面九項那些實質內涵呢？(勾選後請說明)



- 閱讀的過程
- 閱讀的媒材
- 閱讀的情境聯絡
- 閱讀的態度

1. 延伸學習單做為補充的閱讀媒材，搭配課程閱讀和學習的知識，讓學生建立起閱讀的情境聯絡。
2. 透過筆記製作和學習單的提問，讓學生以接收到的資訊為基底，試著使用文字表達學習情況和自己的想法。

一、 在這一堂課堂中，有哪些教學技巧、舉例、評量方式等，是我透過共備而獲得的呢？

在討論課程如何呈現時，有老師提供了林江邁女兒的口述報導資料。看完後頗具衝擊性，因為沒有想過可以從一個引發事件但又不屬於被害或加害者任何一方的角度來觀察二二八事件。

接著我們又延伸討論可以將林江邁女兒和阮朝日女兒對於事件不同的解讀與描述放在一起，讓學生透過閱讀資料做找尋解釋的證據和判讀不同觀點的練習。在討論可能做法和尋找題材時，還找到林江邁其中一個女兒後來嫁給外省軍人的資料。

雖然沒有將這段討論化為實際文字，但想法激盪後產生的火花，不但幫助我梳理教學時的流程和思緒，也讓我由此生出之後的延伸學習單。

貳、共備收穫，請老師回答下列四個問題

一、 在這一堂課堂中，有哪些教學技巧、舉例、評量方式等，是我透過共備而獲得的呢？

在討論課程如何呈現時，有老師提供了林江邁女兒的口述報導資料。看完後頗具衝擊性，因為沒有想過可以從一個引發事件但又不屬於被害或加害者任何一方的角度來觀察二二八事件。

接著我們又延伸討論可以將林江邁女兒和阮朝日女兒對於事件不同的解讀與描述放在一起，讓學生透過閱讀資料做找尋解釋的證據和判斷不同觀點的練習。在討論可能做法和尋找題材時，還找到林江邁其中一個女兒後來嫁給外省軍人的資料。

雖然沒有將這段討論化為實際文字，但想法激盪後產生的火花，不但幫助我梳理教學時的流程和思緒，也讓我由此生出之後的延伸學習單。

三、 對你而言，共備過程產出的課程設計，符合了 19 項議題中的閱讀素養與 108 課綱三面九項那些實質內涵呢？(勾選後請說明)

- 閱讀的歷程
- 閱讀的媒材
- 閱讀的情境脈絡
- 閱讀的態度



1. 延伸學習單做為補充的閱讀媒材，搭配課程閱讀和學習的知識，讓學生建立起閱讀的情境脈絡。
2. 透過筆記製作和學習單的提問，讓學生以接收到的資訊為基底，試著使用文字表達學習情況和自己的想法。

二、 夥伴說課共備的過程中，有什麼讓我印象深刻呢？(例如：教學困難被解決或是特別驚豔有感的收穫)

1. 在獨自備課時，發現剩下的課程時數無法讓我隨心所欲的加入一些想要用來引導學生的課外資料。共備時談到此問題，老師們提到，在教授二二八事件時並不會刻意描述經過，在必須取捨之下，應該要將重心放在背景和影響上。這點讓我豁然開朗，拋掉琢磨小細節的時間，也讓整堂課的重點更能聚焦。
2. 共備時有老師提到「在每次政權轉換的混亂時期，臺灣幾乎都會出現政府與民間爆發的衝突，二二八事件或許影響重大，但它絕非特定事件。」之前在教這裡時，已習慣用單一事件來處理，從沒想過可以再拉遠來觀察，我覺得是個很有意思的觀點。

四、 下一次再上這個單元，我會做哪些保留或調整呢？

1. 保留：依標題整理文本和重要概念的筆記整理會持續做下去；延伸學習單視課程進度，再看是要調整為課堂上完成或是回家作業。
2. 調整：下次再上本單元，我會再加上兩種不同想法的比較。課本的敘述角度較為接近當前「政治正確」的觀點—公布調查報告、道歉…等；不過，從新聞報導中也可以看到，社會上其實有另一派的聲音表示為什麼要政府出錢賠償、已經過去的事就讓它過去…等。想試著利用課文陳述來做多元觀點的對照與呈現。

二、 夥伴說課共備的過程中，有什麼讓我印象深刻呢？(例如：教學困難被解決或是特別驚豔有感的收穫)

1. 在獨自備課時，發現剩下的課程時數無法讓我隨心所欲的加入一些想要用來引導學生的課外資料。共備時談到此問題，老師們提到，在教授二二八事件時並不會刻意描述經過，在必須取捨之下，應該要將重心放在背景和影響上。這點讓我豁然開朗，拋掉琢磨小細節的時間，也讓整堂課的重點更能聚焦。
2. 共備時有老師提到「在每次政權轉換的混亂時期，臺灣幾乎都會出現政府與民間爆發的衝突，二二八事件或許影響重大，但它絕非特定事件。」之前在教這裡時，已習慣用單一事件來處理，從沒想過可以再拉遠來觀察，我覺得是個很有意思的觀點。

貳、共備收穫，請老師回答下列四個問題

一、 在這一堂課堂中，有哪些教學技巧、舉例、評量方式等，是我透過共備而獲得的呢？

在討論課程如何呈現時，有老師提供了林江邁女兒的口述報導資料。看完後頗具衝擊性，因為沒有想過可以從一個引發事件但又不屬於被害或加害者任何一方的角度來觀察二二八事件。

接著我們又延伸討論可以將林江邁女兒和阮朝日女兒對於事件不同的解讀與描述放在一起，讓學生透過閱讀資料做找尋解釋的證據和判斷不同觀點的練習。在討論可能做法和尋找題材時，還找到林江邁其中一個女兒後來嫁給外省軍人的資料。

雖然沒有將這段討論化為實際文字，但想法激盪後產生的火花，不但幫助我梳理教學時的流程和思緒，也讓我由此生出之後的延伸學習單。

二、 夥伴說課共備的過程中，有什麼讓我印象深刻呢？(例如：教學困難被解決或是特別驚豔有感的收穫)

1. 在獨自備課時，發現剩下的課程時數無法讓我隨心所欲的加入一些想要用來引導學生的課外資料。共備時談到此問題，老師們提到，在教授二二八事件時並不會刻意描述經過，在必須取捨之下，應該要將重心放在背景和影響上。這點讓我豁然開朗，拋掉琢磨小細節的時間，也讓整堂課的重點更能聚焦。

2. 共備時有老師提到「在每次政權轉換的混亂時期，臺灣幾乎都會出現政府與民間爆發的衝突，二二八事件或許影響重大，但它絕非特定事件。」之前在教這裡時，已習慣用單一事件來處理，從沒想過可以再拉遠來觀察，我覺得是個很有意思的觀點。

三、 對你而言，共備過程產出的課程設計，符合了 19 項議題中的閱讀素養與 108 課綱三面九項那些實質內涵呢？(勾選後請說明)



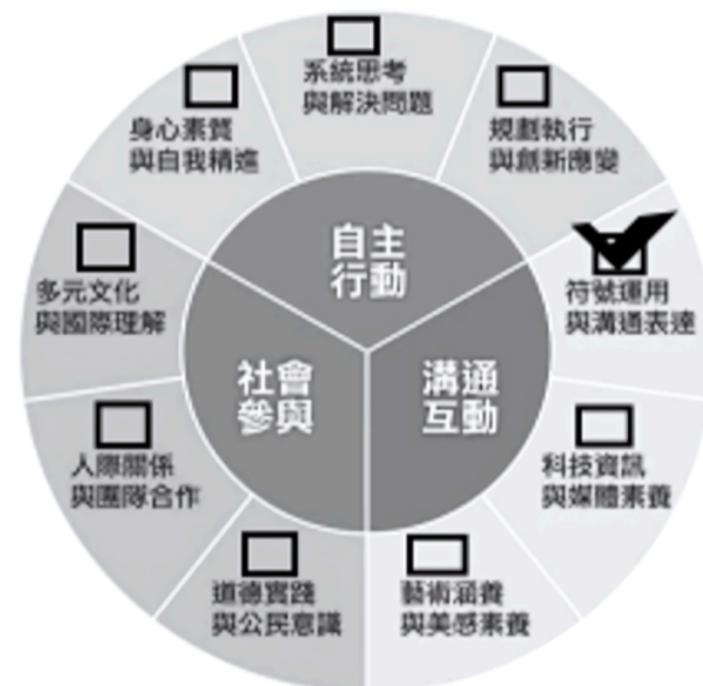
- 閱讀的歷程
- 閱讀的媒材
- 閱讀的情境脈絡
- 閱讀的態度

1. 延伸學習單做為補充的閱讀媒材，搭配課程閱讀和學習的知識，讓學生建立起閱讀的情境脈絡。
2. 透過筆記製作和學習單的提問，讓學生以接收到的資訊為基底，試著使用文字表達學習情況和自己的想法。

四、 下一次再上這個單元，我會做些保留或調整呢？

1. 保留：依標題整理文本和重要概念的筆記整理會持續做下去；延伸學習單視課程進度，再看是要調整為課堂上完成或是回家作業。
2. 調整：下次再上本單元，我會再加上兩種不同想法的比較。課本的敘述角度較為接近當前「政治正確」的觀點—公布調查報告、道歉…等；不過，從新聞報導中也可以看到，社會上其實有另一派的聲音表示為什麼要政府出錢賠償、已經過去的事就讓它過去…等。想試著利用課文陳述來做多元觀點的對照與呈現。

三、 對你而言，共備過程產出的課程設計，符合了 19 項議題中的閱讀素養與 108 課綱三面九項那些實質內涵呢？(勾選後請說明)



- 閱讀的歷程
- 閱讀的媒材
- 閱讀的情境脈絡
- 閱讀的態度

1. 延伸學習單做為補充的閱讀媒材，搭配課程閱讀和學習的知識，讓學生建立起閱讀的情境脈絡。
2. 透過筆記製作和學習單的提問，讓學生以接收到的資訊為基底，試著使用文字表達學習情況和自己的想法。

一、 在這一堂課堂中，有哪些教學技巧、舉例、評量方式等，是我透過共備而獲得的呢？

在討論課程如何呈現時，有老師提供了林江邁女兒的口述報導資料。看完後頗具衝擊性，因為沒有想過可以從一個引發事件但又不屬於被害或加害者任何一方的角度來觀察二二八事件。

接著我們又延伸討論可以將林江邁女兒和阮朝日女兒對於事件不同的解讀與描述放在一起，讓學生透過閱讀資料做找尋解釋的證據和判斷不同觀點的練習。在討論可能做法和尋找題材時，還找到林江邁其中一個女兒後來嫁給外省軍人的資料。

雖然沒有將這段討論化為實際文字，但想法激盪後產生的火花，不但幫助我梳理教學時的流程和思緒，也讓我由此生出之後的延伸學習單。

二、 夥伴說課共備的過程中，有什麼讓我印象深刻呢？(例如：教學困難被解決或是特別驚豔有成的收穫)

1. 在獨自備課時，發現剩下的課程時數無法讓我隨心所欲的加入一些想要用來引導學生的課外資料。共備時談到此問題，老師們提到，在教授二二八事件時並不會刻意描述經過，在必須取捨之下，應該要將重心放在背景和影響上。這點讓我豁然開朗，拋掉琢磨小細節的時間，也讓整堂課的重點更能聚焦。

2. 共備時有老師提到「在每次政權轉換的混亂時期，臺灣幾乎都會出現政府與民間爆發的衝突，二二八事件或許影響重大，但它絕非特定事件。」之前在教這裡時，已習慣用單一事件來處理，從沒想過可以再拉遠來觀察，我覺得是個很有意思的觀點。

三、 對你而言，共備過程產出的課程設計，符合了 19 項議題中的閱讀素養與 108 課綱三面九項那些實質內涵呢？(勾選後請說明)

- 閱讀的歷程
- 閱讀的媒材
- 閱讀的情境脈絡
- 閱讀的態度



1. 延伸學習單做為補充的閱讀媒材，搭配課程閱讀和學習的知識，讓學生建立起閱讀的情境脈絡。
2. 透過筆記製作和學習單的提問，讓學生以接收到的資訊為基底，試著使用文字表達學習情況和自己的想法。

四、 下一次再上這個單元，我會做哪些保留或調整呢？

1. 保留：依標題整理文本和重要概念的筆記整理會持續做下去；延伸學習單視課程進度，再看是要調整為課堂上完成或是回家作業。

2. 調整：下次再上本單元，我會再加上兩種不同想法的比較。課本的敘述角度較為接近當前「政治正確」的觀點—公布調查報告、道歉…等；不過，從新聞報導中也可以看到，社會上其實有另一派的聲音表示為什麼要政府出錢賠償、已經過去的事就讓它過去…等。想試著利用課文陳述來做多元觀點的對照與呈現。

四、 下一次再上這個單元，我會做哪些保留或調整呢？

1. 保留：依標題整理文本和重要概念的筆記整理會持續做下去；延伸學習單視課程進度，再看是要調整為課堂上完成或是回家作業。
2. 調整：下次再上本單元，我會再加上兩種不同想法的比較。課本的敘述角度較為接近當前「政治正確」的觀點—公布調查報告、道歉…等；不過，從新聞報導中也可以看到，社會上其實有另一派的聲音表示為什麼要政府出錢賠償、已經過去的事就讓它過去…等。想試著利用課文陳述來做多元觀點的對照與呈現。

素養導向的 教師共備觀議課

劉世雄 著



教師專業成長歷程怎麼可以缺乏學生表現的關注？
評估教師專業成長的方法怎麼可以不從學生學習成效思考？
教師專業成長是建立在學生學習成效上，
學生正向改變多大，教師專業成長的效益就有多大。

五南出版

教師可以組織社群進行共備觀議課，以協同學習為學理基礎、以學生核心素養的型塑為主軸，相互協助、相互刺激思考以及協助觀察學生表現，再發揮集體智慧，促進學生核心素養的學習成效，教師也會在學生獲得學習成效中知覺自己實踐與改變的教育作為，教師就在如此教學實踐中提升自己的教學專業。

A cartoon illustration of a man with black hair, a surprised expression, and a teal shirt. He is holding two signs on sticks. The sign on the left is white with a grey border and contains the text '專業學習 社群 (PLC)'. The sign on the right is also white with a grey border and contains the text '專業學習 網絡 (PLN)'. The background is split into a blue textured area on the left and a light beige area on the right.

**專業學習
社群
(PLC)**

**專業學習
網絡
(PLN)**

析論教師學習的新興途徑－專業學習網絡

江承翰

臺北市立大學教育行政與評鑑研究所碩士

桃園市田心國民小學學務主任

四、專業學習網絡在臺灣教育界運作情形

(一) 國內著名的 PLN 之現況

「RAS 睿師社群協作家」為教育部目前所倡導與推動的 PLN，是以「省思、實踐、分享」為主要概念特色，採用線上、教師自願、跨縣市及非課程時間進行的專業學習方式。其宗旨為使用數位平台與工具來連結社群參與者，從而形塑參與者的個別化學習網路，並能彼此交流專業資源（教育部，2023）。其以全國中小學優秀教師為召集人，並邀集跨校或跨縣市的教育夥伴參與，來連結對相同主題有專業成長需求之臺灣教師，共同攜進教師專業的深化成長。

社群目標

yes,
we can!

01 發揮共好精神，
交流跨域共備課程

02 分享創新教學，
支持教師專業成長

03 擴大卓越推廣，
分享優質教學典範

教育協作家

RAS

社群成員簡述

26位夥伴

基隆市、台北市
、新北市、桃園
市、臺中市、高
雄市、屏東縣、
金門縣、澎湖縣

教育協作家

RAS



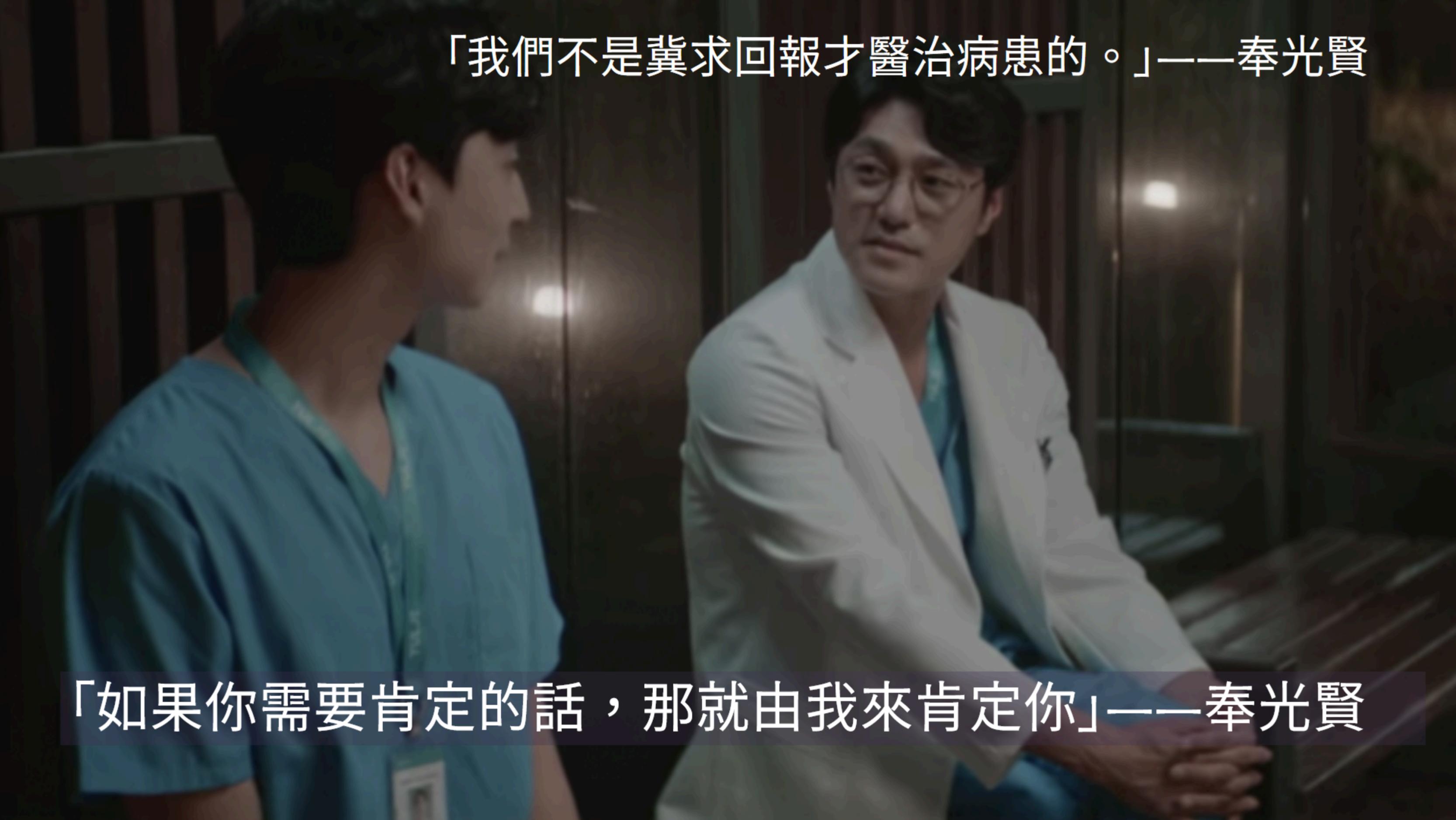
社群的運作歷程與成果

- 前五場邀請近年獲獎的全國教學卓越團隊代表，進行線上分享，五場可依主題與自身需求，選擇三場參加。
- 第六場則為卓越共好，實踐分享。由社群夥伴分享前面五場交流課例，帶給自己的省思、轉化與實踐。

次	日期	時間	實施內容	主持人/講座	地點
1	4/10	上午 9:00- 11:00	學校與社區資源如何 開展共備合作	李雅雯/ 至善國中李 雅雯	線上會議室 https://meet.google.com/fhw-yxkv-yxa
2	5/08	上午 9:00- 11:00	教師省思課程帶來的 鄉土課大進化	李雅雯/ 大甲國中陳 宜婷	線上會議室 https://meet.google.com/vzw-sguz-dej
3	6/12	上午 9:00- 11:00	從裡到外打造閃亮亮 教學卓越團隊	林淑華/ 霧峰農工劉 雅欣	線上會議室 https://meet.google.com/gfn-zeiq-une
4	7/24	上午 9:00- 11:00	「福爾摩斯上法庭」 進教室-談跨領域教 學模組之建立	林淑華/ 臺中女中劉 姝言	線上會議室 https://meet.google.com/tos-iaqe-exs
5	8/06	上午 9:00- 11:00	領域特色與學校本位 -談走讀與科學的跨 域結合	林淑華/ 四育國中紀 正良、施佩汝	線上會議室 https://meet.google.com/mtq-uwgr-jbp
6	9/11	上午 9:00- 11:00	卓越共好，實踐分享- 交流課例，帶給自己 的省思、轉化與實踐	李雅雯、林淑 華	線上會議室 https://meet.google.com/ogn-gqce-bwx

教師社群的益處，除了
認知專業成長，還有...





「我們不是冀求回報才醫治病患的。」——奉光賢

「如果你需要肯定的話，那就由我來肯定你」——奉光賢

以希望自己被如何對待的方式來對待他人



老師在辦公室聊天

通常會聊什麼？



這樣的老師
我很願意幫他

睿師 (RAS)

反思 Reflection、行動 Action 與分享 Sharing

反思是一個人內心的對話

反思是對自己的實踐活動過程和結果進行自我評價，從而使自己的專業獲得更好的成長

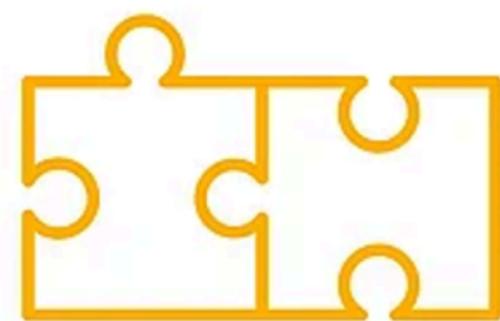
教師進行反思的面向



教學設計
回應政策
教學理念



教學方法
切合實際
行之有效



SOLUTION ICON

教學過程
關照困難
解決問題



教學成效
達到預期
專業成長



臺中市大甲國中陳宜婷老師 教師省思課程帶來的鄉土課大進化

從一堂悲劇性的鄉土課，探討失貞的課堂原因，再從自己的成長經驗去同理學生視角，更誠實反思課堂樣貌，努力建構具有思考歷程的鄉土課程，連結校外專家進行省查，厚實學生文化底蘊，增加在地認同。



臺中女中劉姝言老師 「福爾摩斯上法庭」進教室- 談跨領域教學模組之建立

- 「教師自我」是一個很重要的信念，這個信念會幫助教師面對課綱的改革、社會的改變與未知的挑戰。
- 課程不只是教學，更希望能達到社會改革的意義——一場堅實緩慢寧靜的社會改革。
- 走過整個過程，儘管辛苦，但走遠一點再回頭看當時的自己，深感自己是收穫最大的人。

人——輩子做好——件事

就 功德圓滿了

李國修(1955-2013)

有一群人，

一起做好一件事，

不就是一件很美好的事嗎？