



教學力×領導力

美感新視界 ~有效教學案例分享

以嘉義市大同國小附設幼兒園
美感課程經營為例



嘉義市大同國小附設幼兒園 陳育瑩



想一想~什麼是教學力



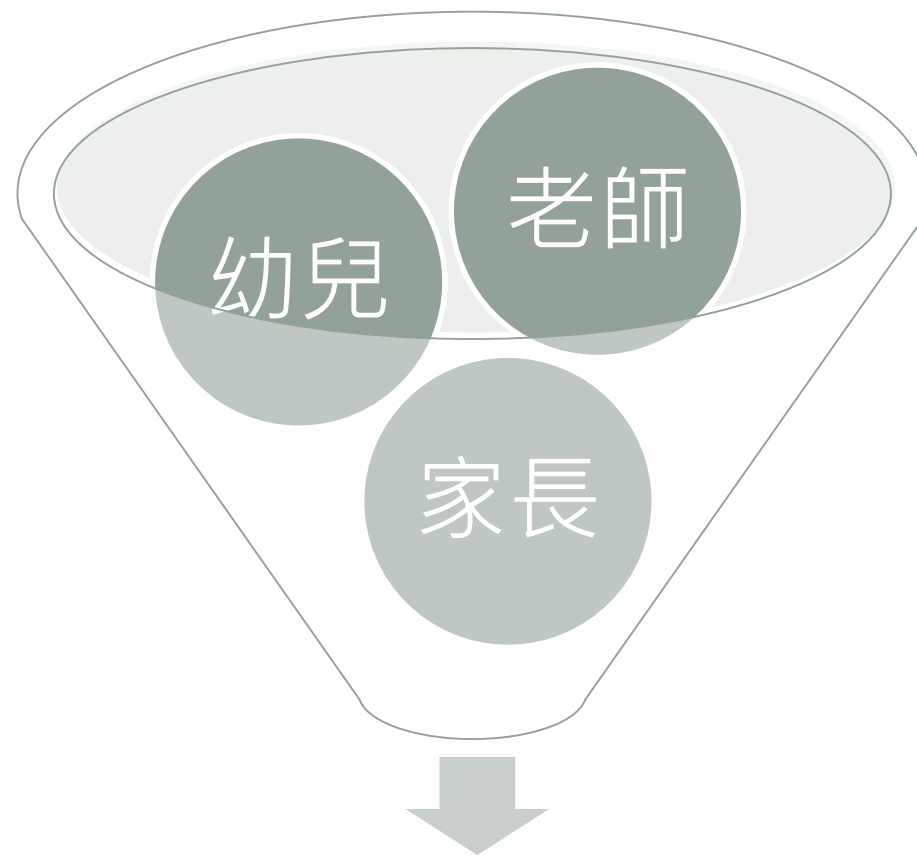
想一想~什麼是領導力



從大同美感課程的停、看、聽
看教與學中課程領導、有效教學與班級經營的故事



我們要領導誰呢？



影響孩子的人

不同的情境~
切換不同模式~



領導的哲理



100分的認定

你的

我的

大家的



看見自己的要求

看見別人的需求 理解他人的感受 表述立場與現實的狀態

找大最大的平衡



教學力

VS



領導力

他們有什麼關係呢？

有什麼連結呢？



從大同美感課程的停、看、聽
看教與學中課程領導、有效教學與班級經營的故事



談美感課程之前
讓我們先想一想~我所認知的美感教育



在幼兒園-『美感教育』是什麼？



從一群孩子與環境互動的故事 看教與學中課程領導、有效教學與班級經營的故事

實例一 找一顆石頭扑一群囡仔



這是一個從主題出發~
談“構成”的小故事
雖然故事的場景在改變.....
主角也換人當了.....
但故事的精神已經留在這群體驗過、
遊玩過、設計過的孩子們的生命裡.....
他們已帶著發現、思考與呈現的熱情
勇敢飛翔~~~





關於這個故事的提問

1. 如上所述~故事源自於園本課程中的主題
2. 此案例是在教做猴子嗎?
探究物件的能力 (情意、藝術媒介)
在美感三大能力中交錯學習
更是跨域的學習
3. 猴子們都好像?
覺敏度的提升~微觀看世界
仔細看看..雖然都是猴子~他們有什麼不一樣呢?
4. 每個孩子都創作猴子嗎?
孩子有100種語言~
表徵的方式~當然不會只有一種
有的孩子用肢體
有的用語言
也有的則在其他學習區中展現





省思與回饋

★大家看見了什麼？

團隊的領導

資源的整合

課程的規劃

教學的設計

班級的經營

夥伴的支持



團隊領導Q&A~新進老師的視角

1.以一個新進教師的視角分享自己所感受的團隊氛圍

★這間學校在做什麼？

2.問題的發現

★園本位課程發展的內容

我不善長怎麼辦？

3.歸零就是前進



團隊運作Q&A~如何開啟溝通的橋樑-

1.增能（社群）

對外：如何請求支援與協助~
停、看、聽...再出發！

對內：如何達成共識。

把握增能的機會
資源的收集與運用

2.薪傳

多與資深老師對談
吸收與放下





團隊運作Q&A~聆聽隊員的心聲

1. 參與社群要說服自己的事.....
參與社群最大的收穫.....
2. 從社群成員互動中發現.....
自己
夥伴
團隊中的自己
團隊中的夥伴





團隊運作Q&A~隊員能力與團隊運作的關係

- 1.調整看待問題的角度
- 2.等待成長的契機
- 3.協助問題的解決



從一群孩子與環境互動的故事 看教與學中課程領導、有效教學與班級經營的故事

實例二 與校園中的假動物共構的故事



幼兒為主體，從環境取材，
以孩子的興趣出發
~在這裡、
每一年孩子們會發展出不同的課程~





課程規劃與教學設計Q&A

★大家看見了什麼？

資源的整合

課程的規劃

教學的設計



課程決定Q&A~如何選擇探究的物件？

1. 課程決定的思考歷程。（假動物、椿象.....）
2. 課程進行中是否產生疑慮？（續續or停止）



教學設計Q&A~專業幼教師主導的課程

1. 自信與專業的主導權~相信自己是最了解孩子的
2. 洞悉孩子的表現~給予更大的空間



從一群孩子與環境互動的故事 看教與學中課程領導、有效教學與班級經營的故事

實例三 與鳥兒一起玩的故事~





幼兒能力鷹架Q&A~探索的過程~我可以.....

- 1.沒有真正的定案與例行公事，只有不斷地檢查再檢查，實驗再實驗。
- 2.看見孩子的看見~
一百種語言、一百個念頭、一百個思考、遊戲及留下歷程的方式....
- 3.我們可以怎麼支持（ 陪伴、同樂、鷹架..... ）
- 4.增加自己的視野：
視野愈廣、可能愈多；經驗愈多、支持愈高。



一起動手感受創作的喜悅



畫一個物件能代表今天的你

寫下一句~給自己的話

想成為一位什麼樣的自己

想成為一位什麼樣的老師

省思與回饋

我們在善解與體貼的環境中互動著~
我們尊重孩子提出的每一種可能~
我們自在地~能聽、能推理、能更新
增進敏感度和知覺的成長

我們一起抱持著好奇與質疑的習慣、無
所畏懼地面對矛盾，隨時準備一起更新~

