









探索

設計

挑戰

高雄市勝利國小陳玟伶

2024/8/8

#### 翻轉了嗎?

目標的翻轉~教學VS學習、認知VS素養

方式的翻轉~知識講述VS素養實踐

媒材的翻轉~靜態VS動態

角色的翻轉~演員VS製作人

#### 從活動到課程

不記得老師教了什麼,只記得玩了什麼?

#### 如何決定課程內容

萬事萬物?



## 烹調前會做的事

吃哪一種料理

決定菜單—

1.食材有哪些

2.烹調的方法

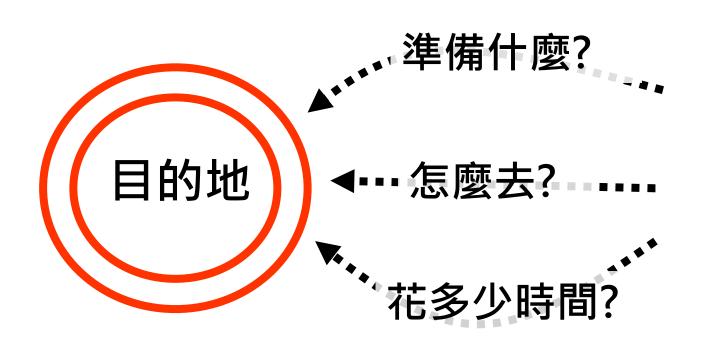
#### 教學前要想的事

#### 學習目標(料理的種類)

#### 學習內容(菜單)

- 1. 決定教材(教哪些)—食材
- 2.決定教法(如何教)——烹調方法

## 有目標才能發展課程



總綱 引導

學校課程教學的發展與實施

重要的是:要能引領

每一個孩子的學習

# 課綱拼圖~以綜合活動為例

#### 內涵架構與學習重點的關係

#### 1個總目標 三主題軸

培養學生 具備價值 探索、經 驗統整與 實踐創新 的能力

生涯發展

自我與

生活經營 與創新

社會與 環境關懷

#### 12主題項目

1a自我探索與成長 1b自主學習與管理 1c生涯規劃與發展 1d尊重與珍惜生命

2a人際互動與經營 2b團體互動與領導 2c資源運用與開發 2d生活美感與創新

3a危機辨識與處理 3b社會關懷與服務 3c文化理解與尊重 3d環境保護與永續 「學習表現」由三個主題軸及 十二個主題項目建構而來



學習 表現 學習 內容

「學習內容」涵蓋領域重要概念、 知識與原理原則,提供課程設計、 教材發展參考,並透過教學實踐。

#### 附錄三 學習內容補充說明

提供課程設計、教材 選編、教學與評量之 參考

| 主題軸     | 主題項目    | 學習 階段  | 學習<br>表現                       | 學習表現<br>細項   | 學習<br>內容   | 補充說明  |
|---------|---------|--------|--------------------------------|--|--|---|
| 自我與生涯發展 | 自我探索與成長 | 第一學習階段 | 1a-Ⅱ-<br>1展己、與,達的和。<br>與長並自想感。 | 1.現的2.自3的長4.感事5.探的受赏己。度的察趣、索趣物享過驗並能、發長自、自的。自程與展做、揮處己專、己人、我中感展做、揮處己專、己人、我中感 | Aa-II-1自做 Aa自興人 物 Aa自索法受I-1 是趣、物 Ha我的與。II-1,我的與。 Aa H 探想感。 | 1.自己能做的事<br>(1)藉由參與家庭、學校內外<br>各項活動及生活情境,探索自己的特質、角色與會做內外各項活動。<br>(2)在家庭、學校內外各項活動<br>長處,與內外各項活動<br>長處,並學校內外各項活動<br>長處,並學校內外各項<br>長處,<br>(3)家庭、學校內外各項<br>人<br>(3)家庭<br>以<br>人<br>(3)家庭<br>以<br>及<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大<br>大 |

## 怎麼去~有哪些方法



## 體驗學習模式

應用階段

應用與實踐

學生是主動學習者

體驗階段

1.目標設定

2.選定活動

歸納階段

轉化連結新舊生活經驗及價值觀

反思內省階段

依活動內容引導討論

產生意義

活動的意義與目的活動前的引導

活動中的觀察--情境問題

活動後的沉澱與反思

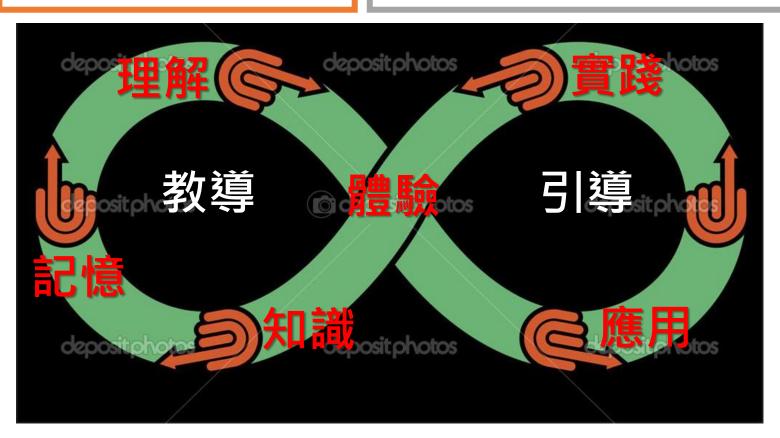
# 引導與教導

| 引<br>等<br>Facilitation | 教<br>導<br>Teaching |
|------------------------|--------------------|
| 以學習者為中心                | 以 <b>教學者</b> 為中心   |
| 重視傾聽與同理                | 強調建議的能力            |
| 提出好問題                  | 告知好答案              |
| 在關係中同行                 | 要求順服與遵行            |

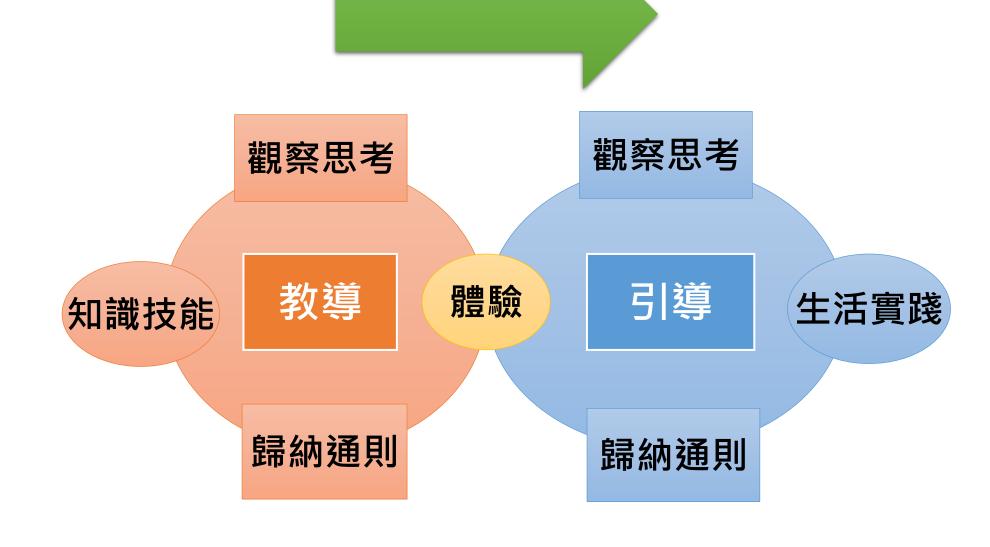
#### 教與育,學與習

學習內容: 知識,認知、態度 學習表現:

活動,運用、態度的形成



教的有沒有用,用的有沒有教,教和用的是不是可以結合?



#### 素養導向教學原則

情境、 脈絡化 的學習 整合知識 技能與態 度

學習歷程、 方法及策 略

實踐力行 的表現

思考問題情境是真實的嗎?學習的脈絡是什麼?

認知、技能、 態度,課程中 都被考慮了嗎? 學習歷程中有 被整合嗎? 重要的是告知標準答案、開展學習歷程、 還是建構學習方法?

可能持續 實踐嗎?

資料來源: 🦚 教育部國民及學前教育署

#### 教學實施 01 80 以學習者 解構 02 為中心 強化 刻板框架 實踐突破 體驗學習 07 具備 著重 教學 性別平等意識 03 原則 避免偏見 省思分享 與歧視 強調 建構 生活實踐 內化意義 04 06 實踐與創新 05

- 1.覺知問題
- 2.理解知識
- 3.習得技能
- 4.建立價值
- 5.實踐行動

素養導向的議題教學

- 1.察覺社會現象
- 2.探究與思考
- 3.體驗與實作
- 4.討論與對話
- 5.解決問題

循序引導學生習得的能力

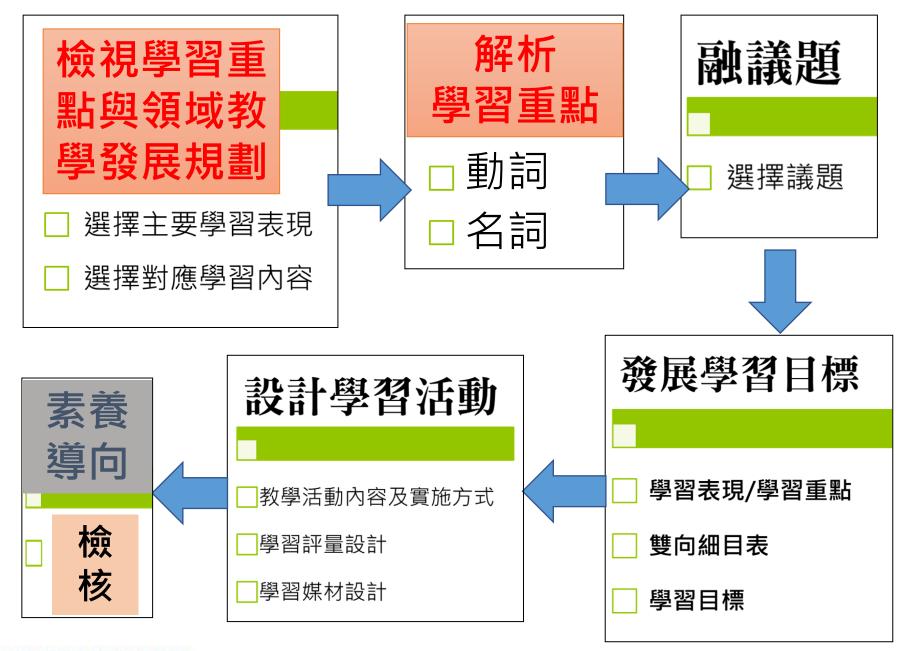
圖 1.2.1 議題的教與學

#### 思考核心問題~議題與真實生活的連結

選定適宜的學習重點後發展學習目標

規劃符合學習重點需求的活動情境

評量檢核學習成效





·評量與教學結合

·評量項目與規準 納入教學計畫

學習目標

.評量方式多元

- -高層次紙筆評量
- -實作與口語評量
- -檔案評量
- ·評量者多元
- -教師、同儕、家長

學習內涵

多元評量 方式工具

> 適切內涵 及過程

素養導向學習評量

- ·評量知識、技能及態度
- ·兼重學習歷程與結果
- ·整合所學應用於生活情境

·量化與質性描述

·評量結果診斷學習 改進教學與評量 多元學習 結果

- ·形成性與總結性兼具
- ·依需求設計
- ·情意、認知、技能兼顧

資料來源: 🔷 教育部國民及學前教育署

#### 素養導向標準本位評量設計

・國民中小學學生學習成就素養導向標準本位評量・ Standard-based Assessment of Student Achievement for Elementary and Junior High School Students

關於本計畫

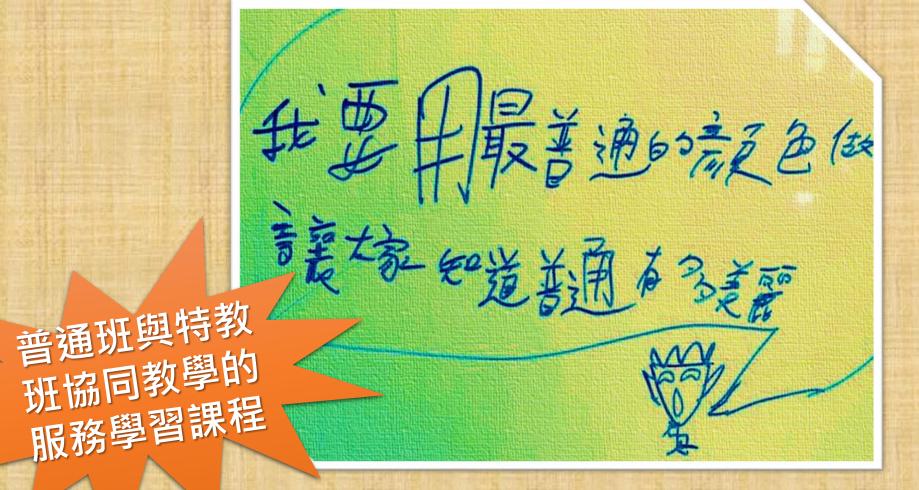


#### 常模參照測驗 vs.標準本位評量

|          | 常模參照測驗                    | 標準本位評量                        |
|----------|---------------------------|-------------------------------|
| 參考<br>對象 | 他人評量結果 (相對性標準)            | 事先所訂定之評量標準(絕對性標準)             |
| 結果<br>解釋 | 根據個別分數在團體中的<br>相對位置解釋評量結果 | 根據已擬定之評量標準解釋評量結果通過或不通過        |
| 關注       | 比較學生與他人間學習成<br>就水準的高低     | 了解學生本身已學會和尚<br>未學會的原因或困難      |
| 舉例       | 班級整潔競賽<br>國中基本學力測驗(PR值)   | 游泳檢定<br>國中教育會考(精熟、基礎、<br>待加強) |

資料來源: 🔫 🖂 選 簿 師 範 大 學

| 評量標準 |     |               |                   |               |           |             | 學習表現        |
|------|-----|---------------|-------------------|---------------|-----------|-------------|-------------|
| 主題   | 次主題 | A             | В                 | C             | D         | E           | 子白衣坑        |
|      |     | <u>A 等級 1</u> | <u>B 等級</u>       |               |           |             |             |
|      |     | <u>A 等級 2</u> |                   |               |           |             |             |
|      |     | 能省思生活中不同的     | 能覺察情緒反應與調         | 能覺察並辨識適當的     | 能分享自己或他人情 |             | 1d-II-1     |
|      |     | 問題,評估並調整正     | <b>適方式</b> ,並學習正向 | 情緒表達方式。       | 緒反應的經驗。   | 未達          | 覺察情緒的變化,培   |
|      |     | 向思考策略。        | 思考策略。             |               |           | D級          | 養正向思考的態度。   |
|      |     | A Maria de    | To the second     |               |           |             |             |
|      | 尊重與 | <u>A 等級 1</u> | B 等級 1            | <u>C 等級 1</u> |           |             |             |
|      | 珍惜生 | <u>A 等級 2</u> | B 等級 2            |               |           |             |             |
|      | 命   | <u>A 等級 3</u> |                   |               |           |             | 4.1.777.4   |
|      |     | 能實踐與分享關懷生     | 能辨識各種生命的差         | 能覺察各種生命的變     | 能分享自己成長的重 |             | 1d-III-1    |
|      |     | 命的行動,養成珍惜     | 異與相關性,學習尊         | 化歷程,並知道生命     | 要變化。      | 未達          | 覺察生命的變化與發   |
|      |     | 生命的態度。        | 重生命,並擬定關懷         | 的可貴。          |           | D級          | 展歷程,實踐尊重和   |
|      |     |               | 生命的行動。            |               |           |             | 珍惜生命。       |
|      |     | 能分析自己與他人溝     | 能覺察自己與他人溝         | 能覺察自己與他人互     | 能分享自己與他人互 |             | 2a-II-1     |
| 生活   |     | 通的方式、想法與感     | 通的方式、想法與感         | 動時不同的溝通方      | 動時的經驗。    |             | 覺察自己的人際溝通   |
|      |     | 受,展現合宜的溝通     | 受,學習並分析不同         | 式。            |           | 未達          | 方式,展現合宜的互   |
|      |     | 方式,並逐步發展解     | 溝通方式的優缺點。         |               |           | D級          | 動與溝通態度和技 巧。 |
| 經營   | 人際互 | 決人際互動問題的策     |                   |               |           |             | 巧。          |
| 與創   | 動與經 | 略。            |                   |               |           |             |             |
| 新    | 營   | 面對多元性別時,運     | 能練習同理心的技          |               | 能分享自己與不同性 |             | 2a-III-1    |
| 7171 |     | 用同理心技巧,進行     | 巧,探討與不同性別         | 互動與情感表達的方     | 別者相處的經驗。  | 未達          | 覺察多元性別的互動   |
|      |     | 合宜的互動和情感表     | 互動及情感表達的方         | 式。            |           | 入<br>D<br>A | 方式與情感表達,並   |
|      |     | 達,建立正向人際關     | 式。                |               |           | DW          | 運用同理心增進人際   |
|      |     | <b>  係。</b>   |                   |               |           |             | 關係。         |



## 幸福明信片專賣店

3b-III-1 持續參與服 務活動,省思服務 學習的意義,展現感恩、利他的情懷。

#### 挑戰~

- ✓ 信念 vs 現實
- ✓ 說明 vs 同理